

Traccia n 1 – Traccia Non Estratta

1. Quali sono le azioni guida per l'organizzazione di un convegno internazionale in ambito umanistico. Si definiscano aspetti organizzativi e di relazione con le istituzioni
2. Si descriva la procedura di elaborazione di un testo a stampa in fase di correzione di bozze
3. Si illustri il passaggio dalla proposta progettuale alla formulazione di un progetto in risposta a un bando: indicare, in breve, le fasi più importanti del *proposal management*. Si facciano esempi di proposte a livello regionale
4. Nell'ambito di un convegno internazionale (argomento a scelta) è necessario inviare un *call for papers*. Il candidato imposti la *call* in lingua inglese indicando tema, scadenza per la consegna, data/e e luogo del convegno, ecc. e formulando un invito a partecipare.
5. Quali sono e quali funzioni hanno gli organi centrali dell'Ateneo?

Traccia n 2 - Estratta

1. Quali sono le azioni di un evento culturale che coinvolga il territorio. Si definiscano aspetti organizzativi e di relazione con le istituzioni
2. Si descriva la procedura di elaborazione di un testo a stampa in fase di Editing
3. Si illustri il passaggio dalla proposta progettuale alla formulazione di un progetto in risposta a un bando: indicare, in breve, le fasi più importanti del *proposal management*. Si facciano esempi di proposte a livello nazionale
4. Nell'ambito di un convegno nazionale (argomento a scelta) è necessario inviare un *call for papers*. Il candidato imposti la *call* in lingua inglese indicando tema, scadenza per la consegna, data/e e luogo del convegno, ecc. e formulando un invito a partecipare.
5. Quali sono e quali funzioni hanno le strutture didattiche e di ricerca dell'Ateneo?

Traccia n 3 – Traccia Non Estratta

1. Quali sono le azioni guida per l'organizzazione di una rassegna teatrale che coinvolga le scuole. Si definiscano aspetti organizzativi e di relazione con le istituzioni
2. Si descriva la procedura di elaborazione di un testo a stampa nel caso di una redazione collettanea
3. Si illustri il passaggio dalla proposta progettuale alla formulazione di un progetto in risposta a un bando: indicare, in breve, le fasi più importanti del *proposal management*. Si facciano esempi di proposte a livello internazionale
4. Nell'ambito di un convegno nazionale (argomento a scelta) è necessario inviare un *call for papers*. Il candidato imposti la *call* in lingua inglese indicando tema, scadenza per la consegna, data/e e luogo del convegno, ecc. e formulando un invito a partecipare.
5. Quali sono e quali funzioni hanno le strutture amministrative dell'Ateneo?