



Dipartimento: Dipartimento di Studi Letterari,
Filosofici e di Storia dell'Arte

Direttore: Prof. Lorenzo Perilli

Sito web: <http://dip.studiletterari.uniroma2.it/>



Relazione sui risultati delle attività di ricerca, formazione e trasferimento tecnologico e finanziamenti da soggetti pubblici e privati 2021

Parte I: Obiettivi, gestione e azioni di miglioramento del Dipartimento 2

1. OBIETTIVI DELLA RICERCA DIPARTIMENTALE 2021	2
2. STRUTTURA DEL DIPARTIMENTO E STRUTTURA DI MONITORAGGIO DELLA QUALITÀ DELLA RICERCA	3
3. CRITICITÀ, AZIONI DI MIGLIORAMENTO ED ESITI 2021:	3
4. GRANDI ATTREZZATURE DI RICERCA.....	4
5. PRODOTTI DELLA RICERCA 2021 (e anni precedenti per il confronto):	4
6. TABELLA DI SINTESI:.....	5

Parte II: Risultati della ricerca 7

1. RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE, EDITORIALI E PUBBLICISTICHE 2021	7
2. INTERNAZIONALIZZAZIONE 2021.....	21
3. ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE 2021	23
4. OBIETTIVI DEL PIANO INTEGRATO DI ATENEO	27

Parte I: Obiettivi, gestione e azioni di miglioramento del Dipartimento

1. OBIETTIVI DELLA RICERCA DIPARTIMENTALE 2021

Nel 2021 il Dipartimento di Studi Letterari, Filosofici e di Storia dell'arte - ALEF, in continuità con il 2020 e in linea con le indicazioni di Ateneo, ha individuato i seguenti obiettivi:

- a) R.1 Potenziamento della ricerca di base e incentivazione della ricerca applicata;
- b) R.2 Crescente internazionalizzazione in termini di produzione scientifica e di collaborazione con istituti di ricerca stranieri.

Tali obiettivi sono stati declinati nelle aree di ricerca già individuate lo scorso anno:

RICERCA DI BASE: Gli studi umanistici si caratterizzano tradizionalmente per l'importanza della ricerca di base e per la prevalenza di progetti individuali, che si rivelano in genere proficui in termini di numero di prodotti di ricerca e di portata e innovatività dei risultati. Sulla base della propria fisionomia scientifica, il Dipartimento ritiene dunque prioritario incoraggiare la ricerca di base, valorizzando al meglio la pluralità dei settori scientifico-disciplinari delle scienze umane in esso rappresentati.

FILOLOGIA DIGITALE E DIGITAL HUMANITIES: Nel corso del 2021 questa linea di ricerca si è avvalsa soprattutto dell'attività del CRISUD (Centro Ricerche Scienze Umane Digitali) e del Centro interdisciplinare "Forme del sapere del mondo antico: Antichità, Matematica, Filosofia". Fra le numerose altre attività, pur nei limiti posti dalle persistenti restrizioni anti-Covid, è proseguita la partecipazione all'Infrastruttura di ricerca europea DARIAH-EU ERIC: Co-Head del Virtual Competence Center (VCC) 4 (Advocacy, Impact and Outreach) e a COST Action "Distant Reading for European Literary History" (CA16204); nonché le attività relative al Digital Ark Project / Progetto Arca Digitale, un ampio progetto di digitalizzazione senza scopo di lucro inteso a mettere a disposizione della comunità scientifica materiali difficilmente reperibili, destinati ad uso privato, con l'obiettivo di favorire la ricerca e la didattica superiore. I volumi resi disponibili finora sono stati indicizzati dall'Università di Bologna in ACNP (<https://acnpsearch.unibo.it/journal/52837>). Il LIRFI (Laboratorio interdisciplinare per la ricerca filologica informatizzata) ha svolto il suo ciclo annuale di seminari, che hanno accompagnato le ricerche sia dei docenti sia degli studenti di dottorato e laurea magistrale. Inoltre, mettendo a frutto questi filoni di ricerca il Dipartimento ha avviato una riflessione per implementare anche a livello didattico un percorso di studi coerente (CdL o Master), che sarà oggetto di valutazione di dettaglio nel corso dell'A.A. 2022-23.

LETTERATURE, FILOSOFIA E SCIENZE - FENOMENI DI INTERAZIONE TRA L'ANTICHITÀ E LA PRIMA ETÀ MODERNA:

Questa linea strategica ha valorizzato i filoni di studio coltivati dal già ricordato Centro interdisciplinare di ricerca "Forme del Sapere nel Mondo Antico: Antichità, Matematica, Filosofia", afferente al Dipartimento, integrandoli nell'anno in questione con la creazione di un network nazionale che ha presentato un ampio progetto di ricerca nel bando FIS "Competitive procedures supporting fundamental research activities, financed by the Italian Science Fund, according to founding scheme Advanced Grant" intitolato "Ancient Science, Ancient Philosophy. The Philosophical Foundation of Sciences in Antiquity". È stato inoltre presentato un analogo progetto nell'ambito del bando PRIN. Lungo questo filone di ricerca, si è inteso mettere in relazione discipline diverse lungo la linea tematica dello studio della storia del pensiero scientifico, con riferimento all'antichità classica e al medioevo greco-latino fino alla prima età moderna, con aperture verso il mondo orientale, da ultimo anche in relazione alla storia delle epidemie e del loro impatto sociale. Anche per il periodo medievale, grazie all'attività della Prof. Panti, della Prof. Nocentini e del Prof. Paoli, sono state sviluppate linee di indagine su tematiche analoghe, a livello nazionale e internazionale. In quest'ambito sono in essere diversi progetti di ricerca, di cui al sito sapereantico.uniroma2.it. È stata inoltre sviluppata una collaborazione con scuole sia italiane che straniere (Liceo Croce-Aleramo e Liceo Cannizzaro di Roma; Liceo di Cantonale Bellinzona, Liceo Cantonale di Mendrisio, Liceo Cantonale di Lugano2, Svizzera) su questa linea di ricerca, in modo da offrire anche a studenti di scuola superiore l'opportunità di un approccio diverso allo studio dell'antichità. Presso il Liceo Croce-Aleramo, in particolare, è ripresa la programmazione dei Convegni "Il latino della scienza e della tecnica", sospesa per Covid.



MODALITÀ DI REALIZZAZIONE: Per le azioni specifiche da adottare e i relativi indicatori di risultato si veda il punto 3.

MONITORAGGIO: La Commissione ricerca dipartimentale verifica periodicamente la rispondenza delle attività effettivamente svolte agli obiettivi di ricerca proposti.

2. STRUTTURA DEL DIPARTIMENTO E STRUTTURA DI MONITORAGGIO DELLA QUALITÀ DELLA RICERCA

Nel 2021 il Dipartimento si componeva, al 1° novembre, di 64 addetti alla ricerca (3 in meno del 2020) attivi in diversi settori scientifico-disciplinari per lo più afferenti alle aree CUN 10 e 11. Di tali addetti 12 risultano inattivi nell'anno in questione. Centri di Ricerca e Laboratori afferenti al Dipartimento:

- Centro interdisciplinare «Forme del Sapere del Mondo Antico»;
- Centro ricerche editoria e culture digitali;
- Centro studi e documentazione «Linguaggio e pensiero»;
- International Research Center for Aesthetics and Art Theory;
- Laboratorio di «Filosofia e teatro»;
- Laboratorio interdisciplinare di studi sul teatro antico;
- Laboratorio interdisciplinare per la Ricerca Filologica Informatizzata (LIRFI);
- Scuola Superiore di Studi di Filosofia;
- Seminario-laboratorio permanente «Grammatica e sessismo».

Dottorati collegati al Dipartimento:

- **ANTICHITÀ CLASSICHE E LORO FORTUNA. ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA, STORIA:** dottorandi che hanno conseguito il titolo nel 2021: 6; numero di attività (seminari, workshop e convegni) nell'anno solare 2021: 17;
- **FILOSOFIA** (consorzio con l'Università degli Studi Roma Tre): numero di dottorandi che hanno conseguito il titolo nel 2021: 9; numero di attività (seminari, workshop e convegni) nell'anno solare 2021: 26;
- **STUDI COMPARATI: LINGUE, LETTERATURE E ARTI:** numero di dottorandi che hanno conseguito il titolo nel 2021: 9; numero di attività (seminari, workshop e convegni) nel 2021: 23.

Responsabile della qualità della ricerca del Dipartimento è il prof. Roberto Rea.

Sono membri della Commissione ricerca dipartimentale i prof.ri Roberto Rea, Virgilio Costa, Simona Foà, Maddalena Signorini.

Tale Commissione cura annualmente la redazione di statistiche e stila, nei primi mesi di ciascun anno, un documento di analisi della ricerca dipartimentale per l'anno precedente, elaborando i dati relativi alle pubblicazioni (numero, collocazione editoriale, internazionalizzazione) e alle attività scientifiche che membri del Dipartimento hanno organizzato o alle quali hanno partecipato.

3. CRITICITÀ, AZIONI DI MIGLIORAMENTO ED ESITI 2021

In miglioramento rispetto a quanto registrato per il 2020 è la criticità costituita dai docenti inattivi, che nel 2021 sono stati pari al 4,4% (rispetto al precedente 7,3). La valutazione di tale dato deve tenere conto dei seguenti fattori:

- 1) nell'ambito della ricerca umanistica può comunemente accadere che, nel corso di un determinato anno solare, non esca nessuno dei prodotti di ricerca in corso di stampa in varie sedi di pubblicazione;
- 2) la ricerca umanistica, svolgendosi prevalentemente in biblioteche, archivi, musei, siti d'interesse archeologico e storicoartistico, è stata fortemente penalizzata nel 2021 dalla prolungata difficoltà di accesso a tali siti per via della pandemia;
- 3) non tutti i colleghi hanno inserito per tempo i propri prodotti di ricerca nella banca dati IRIS.

Il Dipartimento, dando seguito a quanto proposto nel 2020, ha applicato meccanismi di premialità/disincentivo, nella distribuzione dei fondi di ricerca, per migliorare la produttività della stessa.

Rispetto agli obiettivi indicati nel 2020, nel 2021 si sono avuti i seguenti risultati:

1. miglioramento della produttività scientifica in alcuni settori disciplinari, ma decrescita in altri: il numero complessivo delle pubblicazioni rispetto all'anno precedente è diminuito di 45 unità (da 196 a 151); il calo può considerarsi fisiologico, ed in parte giustificabile con la diminuzione degli addetti alla ricerca (da 67 a 64); la produttività annua media del Dipartimento, pur in calo, rimane comunque buona (circa 2,36 prodotti per afferente);
2. valorizzazione dei prodotti della ricerca dipartimentale: aumento del numero delle pubblicazioni in riviste di fascia A;
3. internazionalizzazione della ricerca: grazie all'ufficio ricerca dipartimentale sono stati regolarmente trasmesse a ricercatori e docenti notizie su bandi, premi e finanziamenti di carattere internazionale. Nonostante la pandemia, il Dipartimento ha promosso l'attività a distanza di Visiting Professors. Si segnala inoltre che la percentuale di prodotti di ricerca pubblicati in lingua straniera (inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese) quest'anno è del 30%.

Il Dipartimento ritiene di dover proseguire sulle linee tracciate lo scorso anno, in considerazione del fatto che nel 2021, anche a causa del persistere della pandemia, gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti in modo soltanto parziale e le azioni svolte hanno avuto nel complesso un esito solo in parte positivo, in particolare adottando le seguenti azioni specifiche:

- R.01.01 e R.01.10: migliorare la produttività della ricerca e incrementare il personale attivo nella ricerca (indicatori di risultato: numero di prodotti; numero di docenti inattivi; R.01.10.01: numero di ricercatori ammissibili secondo i criteri ANVUR per l'ASN sul totale dei ricercatori).

- R.01.03: migliorare la qualità e l'eccellenza della ricerca (indicatori di risultato: numero di prodotti in riviste di fascia A; R.01.03.01: percentuale di aree scientifiche in cui l'Ateneo ha una frazione di prodotti eccellenti superiore alla media nella valutazione VQR)

- R.01.04- R.01.08: Incrementare il numero di progetti di ricerca nazionale ed europei presentati e approvati (indicatori R.01.04.01- R.01.08.01).

Tali obiettivi saranno perseguiti anche prestando particolare attenzione al reclutamento, che terrà conto delle auspicate prospettive di crescita qualitativa, anche ai fini dei processi di valutazione nazionali e internazionali.

Il monitoraggio continuerà a essere in capo alla Commissione per la ricerca dipartimentale, che annualmente analizza i risultati della ricerca attraverso il database istituzionale IRIS-ART e altri dati da essa raccolti, e produce relazioni che sono alla base delle decisioni che vengono prese, previo parere della Giunta, dal Consiglio di Dipartimento.

4. GRANDI ATTREZZATURE DI RICERCA

Non sono presenti presso il Dipartimento attrezzature, di valore d'acquisto superiore a € 15.000,00, acquisite nell'ultimo triennio (2019-2021).

5. PRODOTTI DELLA RICERCA 2021 (e anni precedenti per il confronto)

Tabella 1 - Prodotti della ricerca per tipologia

Anno	n° afferenti	Articoli su rivista	Interventi a convegno	Monografie	Capitoli libro	Review	Editoriali	Note	Traduzione libro	Curatele	Altro	TOT	n° prodotti per persona
2021	64	60	2	9	66	1	-	-	-	7	6	151	2,36
2020	67	74	3	10	102	-	-	-	3	9	4	196	2,93
2019	69	67	6	17	128	-	-	-	2	15		220	3,19

6. TABELLA DI SINTESI

<i>Indicatori dell'attività di ricerca</i>	<i>Anno 2020</i>	<i>Anno 2021</i>
1.1 Percentuale dei questionari relativi alle attività di ricerca e terza missione compilati dai docenti afferenti al Dipartimento	77,94%	85,90%
1.2 Percentuale di addette/i attive/i*	92,6%	95,56%
1.3 Numero di prodotti di ricerca totali	196	151
1.4 Numero di prodotti di ricerca per addetta/o	2,93	2,36
1.5 Numero di pubblicazioni nelle riviste più impattate (top 10%) in base alla metrica del CiteScore	-	1
1.6 Numero di pubblicazioni internazionali	-	3
1.7 Impatto medio citazionale pesato sulla media mondiale	0,13	1,11
1.8 Progetti di ricerca nazionale (numero)	10	-
1.9 Proventi finanziari da bandi di ricerca competitivi (nazionali)	53.000,00 €	-
1.10 Progetti di ricerca internazionali (numero)	0	-
1.11 Proventi finanziari da bandi di ricerca competitivi (internazionali)	0	-
1.12 Percentuale di borse di dottorato finanziate da imprese o enti	-	-
1.13 Assegniste/i attive/i (numero)	-	-
1.14 Ricercatrici e ricercatori RTdA e RTdb in ingresso al Dipartimento nel 2021 (numero)	3	1
1.15 Percentuale di Professori e Ricercatori assunti nel 2021 non già in servizio presso l'Ateneo	4,47%	3,08
1.16 Coordinamento di network internazionali di ricerca (numero)	3	3
1.17 Direzioni o responsabilità/coordinamento di istituzioni di ricerca (numero)	22	22
1.18 Presidenza di Società scientifiche (numero)	1	2
1.19 Responsabilità di direzione o partecipazione a comitati di direzione (numero)	116	102
1.20 Responsabilità scientifiche di congressi nazionali o internazionali (numero)	9	17
1.21 Organizzazione di congressi nazionali o internazionali (numero)	11	13
1.22 Direzione di riviste scientifiche (numero)	20	7
1.23 Invited seminars (numero)	36	61
1.24 Keynote speech a convegni/workshop/school (numero)	11	24
1.25 Premi ricevuti per la ricerca (numero)	2	1



Indicatori specifici per l'internazionalizzazione	Anno 2020	Anno 2021
2.1 Percentuale degli iscritti al primo anno dei Corsi di Dottorato che si sono laureati in altro Ateneo	63,15%	47,82%
2.2 Percentuale di iscritti ai corsi di dottorato attivi che hanno conseguito il titolo di accesso al dottorato in Università straniere	6,34%	5,08%
2.3 Numero di collaborazioni con Dottorati di Ricerca internazionali	13	12
2.4 Percentuale di assegniste e assegnisti stranieri attivi	-	-
2.5 Fellowship presso accademie internazionali (numero)	7	11
2.6 Incarichi di insegnamento all'estero (numero)	4	6
2.7 Incarichi di ricerca all'estero (numero)	2	1
2.8 Docenti del Dipartimento visiting all'estero (numero)	3	-
2.9 Visiting professor stranieri ospitati dal Dipartimento (numero)	18	13
2.10 Collaborazioni strutturate con Atenei ed Enti di Ricerca esteri (numero)	22	25
Indicatori dell'attività di terza missione	Anno 2020	Anno 2021
3.1 Numero di spinoff avviati	-	-
3.2 Numero di brevetti	-	-
3.3. Numero dei contratti di ricerca per conto terzi attivati nel 2021	-	-
3.4 Entità del fatturato dei contratti di ricerca per conto terzi attivati nel 2021	-	-
3.5 Numero di eventi di divulgazione scientifica o culturale organizzati	44	40
3.6 Numero di altre attività di terza missione	10	11
3.7 Numero di attività, iniziative e progetti di public engagement	9	14
Obiettivi del piano integrato di Ateneo	2020	
4.1 Numero di progetti in materia di sostenibilità	1	-
4.2 Numero di pubblicazioni in materia di sostenibilità	10	4
4.3 Numero di azioni orientate allo sviluppo delle attività produttive, dell'imprenditorialità, ...	2	-
4.4. Numero di azioni finalizzate ad ecosistema e biodiversità	-	-
4.5 Numero di azioni a salvaguardia del patrimonio culturale e naturale del territorio	3	1
4.6 Numero di azioni orientate alla parità di genere	1	6

**Si intende attivo la/il docente che abbia prodotto almeno una pubblicazione su piattaforma IRIS nel triennio 2019-2021.*

PARTE II: RISULTATI DELLA RICERCA

1. RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE, EDITORIALI E PUBBLICISTICHE

Tabella 2.a - Elenco dei progetti nazionali

n.	Titolo progetto	Docente	Ruolo
1	Perino del Vaga (1501-1547) e le origini della decorazione moderna	AGOSTI BARBARA	Responsabile unità
2	Beyond Borders	ANGELELLI VALTER	Principal Investigator
3	"Vigilanza bancaria europea e forme di tutela", Bando di Banca d'Italia, progetto inviato il 27 luglio 2020; esito positivo 25 maggio 2021 - finanziamento 1° luglio 2021 - ricerca di 18 mesi	ANTONIAZZI SANDRA	Principal Investigator
4	"Beyond Borders" (D. R. n. 1347 del 29/05/2019) - progetto dal titolo "Praejudicata sententia"	APORTONE ANSELMO	Principal Investigator
5	Peoples of the Middle Sea. Innovation and Integration in ancient Mediterranean (1600-500 BC)	CAMPUS ALESSANDRO GIUSEPPE FRANCESCO	membro
6	"Giovani In Movimento" nell'ambito del Bando "Beyond Borders" (D. R. n. 1347 del 29/05/2019). Progetto di ricerca interdisciplinare afferente ai settori M-PED/01 e MED/26	CARAMIA MARIA	Responsabile unità
7	Jus Cogens. Law and Justice Beyond States' Borders	CORRADETTI CLAUDIO	Principal Investigator
8	Le democrazie costituzionali in tempo di crisi	CORRADETTI CLAUDIO	Principal Investigator
9	PRIN 2015 - Censimento dei manoscritti italogreci conservati nelle biblioteche d'Italia (chiusura)	D'AIUTO FRANCESCO	Coordinatore nazionale
10	"Beyond the borders" - On Prejudice	QUINTILI PAOLO	Membro del Gruppo di ricerca

Tabella 2.b - Elenco dei progetti internazionali

n.	Titolo progetto	Docente	Ruolo
1	"Administracion compartida y bienes comunes: derecho y politicas publicas mediante gobernanza colaborativa" - Coordinatore Prof. V. Aguado I Cudolà, Università di Barcellona - riferimento progetto: PID2020-114735GB-I00 - Ministerio espanol de Ciencia e Innovacion-esito positivo di accoglimento a luglio 2021 - partecipazione di Colleghi di Università spagnole, italiane e del Messico	ANTONIAZZI SANDRA	Membro di un gruppo di lavoro per la ricerca
2	Tipologia lessicale delle lingue romanze	BEGIONI LOUIS	Principal Investigator
3	Linguaggio e Logoterapia	BEGIONI LOUIS	Principal Investigator
4	Distant Reading for European Literary History (COST Action CA16204)	CIOTTI FABIO	Workgroup 1 and 3 member
5	"THEATRALIA" DARIAH.EU	GAVRILOVICH DONATELLA	expert sviluppo progetto Italia
6	"Lumi sul Mediterraneo" - CNR, Tunisia	QUINTILI PAOLO	Principal Investigator
7	Raison et Révélation: l'Héritage Critique de l'Antiquité	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Partecipante

Tabella 3: Coordinamenti di network internazionali di ricerca

n.	Denominazione network	Coordinatore	Sito web del network
1	Centro Studi per la Storia dello Stucco in Età Moderna e Contemporanea	AGOSTI BARBARA	https://centrostudistucco.ch/gruppo-di-ricerca
2	H2CU	DE VIVO FRANCO	http://www.h2cu.org/drupaluni/
3	RECIF - Réseau des Chercheurs Italiens en France (Paris)	QUINTILI PAOLO	https://recifsite.wordpress.com/

Tabella 4: Elenco delle direzioni o delle responsabilità scientifiche/coordinamenti di Istituzioni di ricerca

n.	Denominazione Istituzione/Ente di ricerca	Docente	Ruolo	Rilevanza	Durata
1	Gallerie Nazionali Barberini Corsini	AGOSTI BARBARA	Membro del Comitato Scientifico	Internazionale	Mesi: 6
2	Scuola Superiore di Studi in Filosofia	ARONADIO FRANCESCO	Direttore Scientifico	Internazionale	Mesi: 12
3	Centro di Studi e di ricerca sul teatro antico (TeA)	CERBO ESTER	Coordinatore Scientifico	Internazionale	Mesi: 12
4	International Association "GAHIA - Geography and Historiography in Antiquity"	COSTA VIRGILIO	Membro del Comitato Direttivo	Internazionale	Mesi: 12 Giorni: 31
5	ATI Isimm Ricerche- InfoJuice -IZI per conto di Rai (Monitoraggio sulla rappresentazione della figura femminile, sulla capacità di garantire il pluralismo di temi, soggetti e linguaggi e contribuire alla creazione di coesione sociale nella programmazione RAI 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Direttore Scientifico	Nazionale	Mesi: 12
6	Casa editrice Studium	LARDO CRISTIANA	Membro del Comitato Scientifico	Internazionale	Mesi: 12
7	Studi buzzatiani	LARDO CRISTIANA	Membro del Comitato Scientifico	Internazionale	Mesi: 12
8	Centro studi Dino Buzzati	LARDO CRISTIANA	Membro del Comitato Scientifico	Internazionale	Mesi: 12
9	CELP Centro studi e documentazione 'Linguaggio e pensiero'	MANFREDA LUIGI	Coordinatore Scientifico	Nazionale	Mesi: 12
10	Corso di Perfezionamento in 'Modelli e categorie della filosofia contemporanea'	MANFREDA LUIGI	Coordinatore Scientifico	Nazionale	Mesi: 12
11	Clici - Centro di Lingua e Cultura Italiana	NARDI FLORINDA	Direttrice	Internazionale	Mesi: 12
12	Icon Italian Culture on the net	NARDI FLORINDA	Membro del Consiglio di Amministrazione	Internazionale	Mesi: 12
13	Italian Culture on the Net	NARDI FLORINDA	Presidente del consiglio Scientifico-didattico	Internazionale	Mesi: 12
14	CLA Centro Linguistico di Ateneo	NARDI FLORINDA	Vicedirettrice	Internazionale	Mesi: 12
15	ADI Associazione degli Italianisti	NARDI FLORINDA	Membro del Comitato Direttivo	Nazionale	Mesi: 12
16	Master in nuove tecnologie per la comunicazione, il cultural management, la didattica della storia dell'arte	OCCHIPINTI CARMELO	Coordinatore Scientifico	Nazionale	Mesi: 12
17	Centro di ricerca "Forme del sapere nel mondo antico"	PERILLI LORENZO	Direttore Scientifico	Internazionale	Mesi: 12
18	Biblioteca Nazionale Centrale Roma	PIERANGELI FABIO	Membro del Comitato Scientifico	Internazionale	Mesi: 12 Giorni: 5
19	Comitato per la celebrazione del centenario di Mario Pomilio	PIERANGELI FABIO	Membro del Comitato Scientifico	Nazionale	Mesi: 12 Giorni: 30
20	Dottorato Congiunto Roma "Tor Vergata" - Paris 1 Panthéon Sorbonne	QUINTILI PAOLO	Membro del Comitato Direttivo	Internazionale	Mesi: 12 Giorni: 31
21	Centro Pio Rajna	REA ROBERTO	Membro del Comitato Scientifico	Internazionale	Mesi: 12
22	CRECuD (Centro Ricerche Editoria e Culture Digitali)	REA ROBERTO	Membro del Comitato Scientifico	Nazionale	Mesi: 12

Tabella 5: Elenco delle presidenze di Società scientifiche

n.	Denominazione Società scientifica	Presidente	Rilevanza
1	European Association of Digital Humanities	CIOTTI FABIO	Internazionale
2	Centro Interdipartimentale Studio Trasformazioni Territorio: Beni Culturali, Ambientali e Scienze Informatiche (CESTER)	SPERA LUCREZIA	Nazionale

Tabella 6 - Elenco delle responsabilità di direzione o partecipazione a comitati di direzione

n.	Tipologia editoriale	Denominazione (es. titolo rivista, collana, ecc.)	Docente	Ruolo	Rilevanza
1	Rivista	Arte Cristiana	AGOSTI BARBARA	Membro Comitato direttivo	Internazionale
2	Trattato Scientifico	Edizione de Le vite de' pittori, scultori et architetti di Giovanni Baglione (1642)	AGOSTI BARBARA	Co-Editor	Internazionale
3	Collana editoriale	Studi raffaelleschi	AGOSTI BARBARA	Co-Editor	Internazionale
4	Rivista	Rivista dell'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte	ANGELELLI VALTER	Membro Comitato scientifico	Internazionale
5	Rivista	Rivista Italiana di Diritto Pubblico Comunitario, Giuffrè, Rivista scientifica di Classe A	ANTONIAZZI SANDRA	Membro Comitato scientifico	Internazionale
6	Rivista	Fogli di filosofia	APORTONE ANSELMO	Co-Editor	Internazionale
7	Collana editoriale	DELOMA. Studi di lessicologia antica	ARONADIO FRANCESCO	Direttore	Internazionale
8	Rivista	Synthesis (synthesisonline.net)	ARONADIO FRANCESCO	Condirettore	Internazionale
9	Rivista	Elenchos	ARONADIO FRANCESCO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
10	Collana editoriale	Dynamis. Il pensiero antico e la sua tradizione: studi e testi	ARONADIO FRANCESCO	Membro Comitato direttivo	Internazionale
11	Rivista	Etica & Politica/Ethics & Politics	ARONADIO FRANCESCO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
12	Rivista	Fogli di filosofia	ARONADIO FRANCESCO	Condirettore	Nazionale
13	Rivista	Studii de Știință și Cultură	BEGIONI LOUIS	Membro Comitato scientifico	Internazionale
14	Rivista	Testo e Senso	BEGIONI LOUIS	Membro Comitato scientifico	Internazionale
15	Rivista	COMUNICAZIONE PUNTO DOC	BEGIONI LOUIS	Membro Comitato scientifico	Internazionale
16	Collana editoriale	Til - collana di lusitanistica	BERTOLAZZI FEDERICO	Direttore	Internazionale
17	Rivista	Forma breve	BERTOLAZZI FEDERICO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
18	Rivista	Estrema	BERTOLAZZI FEDERICO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
19	Rivista	Rationes Rerum	CAMPUS ALESSANDRO GIUSEPPE FRANCESCO	Membro Comitato editoriale	Internazionale
20	Rivista	Carte di Viaggio. Studi di lingua e letteratura italiana (ISSN 1974-0557, E-ISSN 1974-4889)	CAPOTOSTO SILVIA	Membro Comitato editoriale	Internazionale



<i>n.</i>	<i>Tipologia editoriale</i>	<i>Denominazione (es. titolo rivista, collana, ecc.)</i>	<i>Docente</i>	<i>Ruolo</i>	<i>Rilevanza</i>
21	Rivista	Scrineum	CARBONETTI CRISTINA	Membro Comitato scientifico	Internazionale
22	Collana editoriale	Biblioteca del Lazio	CARBONETTI CRISTINA	Membro Comitato scientifico	Nazionale
23	Rivista	Studi di storia medievale e di diplomatica	CARBONETTI CRISTINA	Membro Comitato scientifico	Internazionale
24	Collana editoriale	Quaderni degli Studi di Storia Medioevale e di Diplomatica	CARBONETTI CRISTINA	Membro Comitato scientifico	Internazionale
25	Collana editoriale	L'ogre de la légende	CARBONETTI CRISTINA	Membro Comitato scientifico	Internazionale
26	Rivista	Vergilius	CASALI SERGIO	Membro Advisory Board	Internazionale
27	Rivista	AION (filol.) Annali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"	CASALI SERGIO	Membro Advisory Board	Internazionale
28	Collana editoriale	Lingue sempre meno straniere	CAVAGNOLI STEFANIA	Board of editors	Internazionale
29	Rivista	Umanistica Digitale	CIOTTI FABIO	Editor in Chief	Internazionale
30	Rivista	Testo e Senso	CIOTTI FABIO	Membro Comitato editoriale	Nazionale
31	Rivista	Jus Cogens. A Critical Journal of Philosophy of Law and Politics	CORRADETTI CLAUDIO	Editor in Chief	Internazionale
32	Rivista	Rationes Rerum. Rivista di Filologia e Storia	COSTA VIRGILIO	Coordinatore del Comitato di Direzione	Internazionale
33	Rivista	Rationes Rerum. Rivista di Filologia e Storia	COSTA VIRGILIO	Membro Comitato direttivo	Internazionale
34	Collana editoriale	Studia Hellenistica	COSTA VIRGILIO	Membro Comitato direttivo	Internazionale
35	Collana editoriale	I frammenti degli storici greci	COSTA VIRGILIO	Condirettore	Internazionale
36	Collana editoriale	Monografías de GAHIA	COSTA VIRGILIO	Board of editors	Internazionale
37	Rivista	Nea Rhome. Rivista di ricerche bizantinistiche	D'AIUTO FRANCESCO	Direttore	Internazionale
38	Rivista	Scriptorium	D'AIUTO FRANCESCO	Membro Comitato direttivo	Internazionale
39	Collana editoriale	Quaderni di Nea Rhome	D'AIUTO FRANCESCO	Direttore	Internazionale
40	Rivista	Rivista di studi bizantini e neoellenici	D'AIUTO FRANCESCO	Membro Comitato direttivo	Nazionale
41	Collana editoriale	Monumenta Musicae Byzantine (Copenaghen)	D'AIUTO FRANCESCO	Membro Comitato editoriale	Internazionale
42	Collana editoriale	Fundamentis novis (Città nuova)	D'AIUTO FRANCESCO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
43	Collana editoriale	Byzantinistische Studien und Texte	D'AIUTO FRANCESCO	Membro Comitato editoriale	Internazionale
44	Rivista	Cahiers de l'Institut du Moyen Âge Grec et Latin (København)	D'AIUTO FRANCESCO	Membro Advisory Board	Internazionale
45	Collana editoriale	Testi dell'Oriente greco tardoantico e bizantino (Gebova University Press)	D'AIUTO FRANCESCO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
46	Rivista	Seminari Romani di cultura greca	DETTORI EMANUELE	Co-Editor	Internazionale

<i>n.</i>	<i>Tipologia editoriale</i>	<i>Denominazione (es. titolo rivista, collana, ecc.)</i>	<i>Docente</i>	<i>Ruolo</i>	<i>Rilevanza</i>
47	Collana editoriale	Quaderni dei Seminari Romani di cultura greca	DETTORI EMANUELE	Co-Editor	Internazionale
48	Rivista	Giornale Italiano di Filologia	DETTORI EMANUELE	Membro Comitato scientifico	Internazionale
49	Collana editoriale	Filologia classica e medievale	DE VIVO FRANCO	Membro Comitato editoriale	Internazionale
50	Collana editoriale	Grammatiche della società	DRAGOTTO FRANCESCA	Direttore	Nazionale
51	Rivista	Rivista di Archeologia Cristiana	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Membro Comitato direttivo	Internazionale
52	Rivista	Vetera Christianorum	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
53	Collana editoriale	Inscriptiones Christianae Italiae	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Membro Comitato direttivo	Internazionale
54	Collana editoriale	Tardoantico e Medioevo. Studi e strumenti di archeologia	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
55	Rivista	Arti dello Spettacolo/Performing Arts (http://www.artidellospettacolo-performingarts.com)	GAVRILOVICH DONATELLA	Editor	Internazionale
56	Collana editoriale	Arti dello Spettacolo - Performing Arts	GAVRILOVICH DONATELLA	Editor	Internazionale
57	Collana editoriale	Segni & Impronte - Editoriale Artemide	GRISOLIA FRANCESCO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
58	Rivista	Horti Hesperidum- Studi di storia del collezionismo e della storiografia artistica	GRISOLIA FRANCESCO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
59	Rivista	Ágalma	MANFREDA LUIGI	Direttore	Internazionale
60	Rivista	il cannocchiale	MANFREDA LUIGI	Direttore	Nazionale
61	Rivista	Nuovi Argomenti	MANICA RAFFAELE	Direttore	Internazionale
62	Rivista	Physys	MORABITO CARMELA	Membro Comitato scientifico	Internazionale
63	Rivista	Testo e Senso	MORABITO CARMELA	Membro Comitato scientifico	Internazionale
64	Rivista	Testo e Senso	MORABITO CARMELA	Membro Comitato editoriale	Internazionale
65	Rivista	Dante. Rivista internazionale di Studi su Dante Alighieri	NARDI FLORINDA	Condirettore	Internazionale
66	Rivista	Pirandelliana. Rivista internazionale di studi e documenti	NARDI FLORINDA	Condirettore	Internazionale
67	Repertorio bio-bibliografico	C.A.L.M.A. Compendium auctorum Latinorum Medii Aevi	NOCENTINI SILVIA	Condirettore	Internazionale
68	Rivista	Horti Hesperidum. Studi di storia del collezionismo e della storiografia artistica	OCCHIPINTI CARMELO	Direttore	Internazionale
69	Collana editoriale	Collana Monografie di Horti Hesperidum	OCCHIPINTI CARMELO	Direttore	Internazionale
70	Rivista	Studi di memofonte	OCCHIPINTI CARMELO	Membro Comitato editoriale	Internazionale
71	Blog	Calliope Arte Narrativa	OCCHIPINTI CARMELO	Direttore	Nazionale

<i>n.</i>	<i>Tipologia editoriale</i>	<i>Denominazione (es. titolo rivista, collana, ecc.)</i>	<i>Docente</i>	<i>Ruolo</i>	<i>Rilevanza</i>
72	Rivista	Micrologus	PANTI CECILIA	Membro Advisory Board	Internazionale
73	Collana editoriale	Micrologus Library	PANTI CECILIA	Membro Advisory Board	Internazionale
74	Rivista	Rationes rerum	PAOLI EMORE	Membro Comitato direttivo	Internazionale
75	Rivista	Hagiographica	PAOLI EMORE	Membro Comitato editoriale	Internazionale
76	Rivista	Cuadernos sobre Vico	PATELLA GIUSEPPE	Membro Comitato direttivo	Internazionale
77	Rivista	Contemporary Aesthetics	PATELLA GIUSEPPE	Membro Advisory Board	Internazionale
78	Rivista	Limbo	PATELLA GIUSEPPE	Membro Advisory Board	Internazionale
79	Rivista	Journal of Aesthetics and Phenomenology	PATELLA GIUSEPPE	Board of editors	Internazionale
80	Collana editoriale	Hermes	PATELLA GIUSEPPE	Direttore	Nazionale
81	Rivista	Technai. An international journal of ancient science and technology	PERILLI LORENZO	Condirettore	Internazionale
82	Rivista	Galenos	PERILLI LORENZO	Membro Comitato direttivo	Internazionale
83	Enciclopedia	Encyclopédie SCIENCES, ISTE-Wiley Publishers	PERILLI LORENZO	Co-Editor	Internazionale
84	Open Science Platform	Frontiers	PETRONI SANDRA	Board of editors	Internazionale
85	Dirigo tutto il settore di Letteratura per le edizioni Studium nel loro complesso	Edizioni Studium	PIERANGELI FABIO	Condirettore	Nazionale
86	Rivista	Rivista Studium, fascia A Anvur	PIERANGELI FABIO	Condirettore	Nazionale
87	Collana editoriale	Loffredo editore, collana Mosaic viaggio tra le culture	PIERANGELI FABIO	Condirettore	Nazionale
88	Rivista	Mosaico italiano, Rio de Janeiro, Brasile	PIERANGELI FABIO	Condirettore	Internazionale
89	Rivista	Carte di viaggio fascia Anvur	PIERANGELI FABIO	Membro Comitato scientifico	Nazionale
90	Rivista	QUADERNI DEL '900	PIERANGELI FABIO	Membro Comitato scientifico	Nazionale
91	Rivista	Linguarum Varietas	POCCETTI PAOLO	Editor	Internazionale
92	Collana editoriale	Ricerche sulle lingue di Frammentaria attestazione	POCCETTI PAOLO	Editor	Internazionale
93	Rivista	"Diànoia" (Bologna)	QUINTILI PAOLO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
94	Rivista	"Quaderni Materialisti" (Milano)	QUINTILI PAOLO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
95	Rivista	"Diciottesimo Secolo" (Firenze, on-line)	QUINTILI PAOLO	Membro Comitato direttivo	Internazionale
96	Rivista	"Rue Descartes" (Paris)	QUINTILI PAOLO	Membro Comitato editoriale	Internazionale

<i>n.</i>	<i>Tipologia editoriale</i>	<i>Denominazione (es. titolo rivista, collana, ecc.)</i>	<i>Docente</i>	<i>Ruolo</i>	<i>Rilevanza</i>
97	Collana editoriale	"Rationalismes" (Paris, L'Harmattan)	QUINTILI PAOLO	Direttore	Internazionale
98	Rivista	"Agalma" (Milano)	QUINTILI PAOLO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
99	Rivista	"Philosophia" (Pisa, SNS)	QUINTILI PAOLO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
100	Rivista	"Giornale Critico di Storia delle Idee" (Milano)	QUINTILI PAOLO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
101	Collana editoriale	Filologia e Letteratura italiana. Studi e Testi (Alessandria, Edizioni dell'Orso).	REA ROBERTO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
102	Rivista	Cognitive Philology (on-line journal)	REA ROBERTO	Membro Comitato editoriale	Internazionale
103	Rivista	Critica del Testo	REA ROBERTO	Membro Comitato scientifico	Internazionale
104	Rivista	Medicine, Health Care and Philosophy	SEMPlici STEFANO	Associate editor	Internazionale
105	Rivista	TraScript	SIGNORINI MADDALENA	Co-Editor	Internazionale
106	Rivista	Rivista di Archeologia cristiana	SPERA LUCREZIA	Membro Comitato direttivo	Internazionale
107	Rivista	Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia	SPERA LUCREZIA	Membro Comitato direttivo	Internazionale
108	Collana editoriale	Bibliotheca del Lazio. Archeologia	SPERA LUCREZIA	Membro Comitato scientifico	Nazionale
109	Collana editoriale	Studi di Archeologia	SPERA LUCREZIA	Membro Comitato scientifico	Nazionale

Tabella 7 - Elenco delle responsabilità scientifiche di congressi

<i>n.</i>	<i>Titolo congresso</i>	<i>Responsabile scientifico</i>	<i>Rilevanza</i>	<i>n° indicativo partecipanti</i>
1	Quello che le terrecotte ci dicono. La polisemia della coroplastica nel Mediterraneo antico	CAMPUS ALESSANDRO GIUSEPPE FRANCESCO	Internazionale	50
2	Early Modern and Modern Commentaries on Virgil	CASALI SERGIO	Internazionale	25
3	Re:constitution (Forum Transregionalen Studien), Covid-19: Broadening the Lens	CORRADETTI CLAUDIO	Internazionale	30
4	Convenor for the Workshop at ICON-S Mundo, Stretching the Idea of Jus Cogens: moving beyond standard definitions and applications -	CORRADETTI CLAUDIO	Internazionale	100
5	"24th International Congress of Byzantine Studies", Table ronde: "BISANZIO, PONTE FRA CULTURE: LINGUE, LETTERATURE, MANOSCRITTI" (Venezia-Padova, 22-27 Aug. 2022)	D'AIUTO FRANCESCO	Internazionale	1000
6	XVIII Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Internazionale	500
7	XII Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Internazionale	200
8	La narrazione come incontro	MORABITO CARMELA	Nazionale	50
9	Storie di Scienza - Convegno SISS Giovani 2021 - 15/16 ottobre 2021	MORABITO CARMELA	Internazionale	80
10	Culture del teatro moderno e contemporaneo	NARDI FLORINDA	Internazionale	100
11	Le parole dell'ornamento. Per un lessico della decorazione artistica	OCCHIPINTI CARMELO	Internazionale	12
12	L'attesa di un nuovo corso, giornata di Studi per Mario Pomilio	PIERANGELI FABIO	Nazionale	60

n.	Titolo congresso	Responsabile scientifico	Rilevanza	n° indicativo partecipanti
13	IL DIRITTO ALLA FELICITÀ: GLI ILLUMINISTI NAPOLETANI ED IL DIRITTO NATURALE	QUINTILI PAOLO	Nazionale	10
14	XII Congresso Nazionale di Archeologia cristiana	SPERA LUCREZIA	Internazionale	200
15	XVIII Congresso Congresso Internazionale di Archeologia cristiana	SPERA LUCREZIA	Internazionale	500
16	"Oltre il limes. Cristianesimo/cristianesimi e culture religiose aldilà della frontiera in età tardo antica e alto medievale".	SPERA LUCREZIA	Internazionale	200
17	Plotino, Sull'immortalità dell'anima [Enn. IV 7 (2)]: nuove prospettive di ricerca interdisciplinare	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Internazionale	80

Tabella 8 - Elenco di organizzazioni di congressi

n.	Titolo evento	Organizzatore	Rilevanza	n° indicativo partecipanti
1	Le Logothérapie aujourd'hui	BEGIONI LOUIS	Internazionale	70
2	Early Modern and Modern Commentaries on Virgil	CASALI SERGIO	Internazionale	25
3	La narrazione come incontro: Le teorie della narrazione tra cognizione evoluzione e computazione	CIOTTI FABIO	Nazionale	30
4	Convenor (with A.Zysset e N.Vidal) of the Workshop Re:constitution (Forum Transregionalen Studien), Covid-19: Broadening the Lens. Villa Mondragone, Rome, 30 Sep.-1 Oct., 2021	CORRADETTI CLAUDIO	Internazionale	30
5	Convenor for the Workshop at ICON-S Mundo, Stretching the Idea of Jus Cogens: moving beyond standard definitions and applications. Paper presented: C.Corradetti 'Jus Cogens and the Moral Presuppositions of Public International Law', 6-11 July 2021.	CORRADETTI CLAUDIO	Internazionale	100
6	XII Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Internazionale	200
7	La narrazione come incontro	MORABITO CARMELA	Nazionale	50
8	TRACCIATI DI STORIA DELL'ARTE #1 Paesaggi	OCCHIPINTI CARMELO	Nazionale	24
9	IRCA International Seminar	PATELLA GIUSEPPE	Internazionale	30
10	Convegno internazionale Scrittori e critici. Idee di Dante, Convegno Internazionale, Università degli Studi di Roma Tre, Università La Sapienza di Roma, Roma, 26-28 ottobre 2021.	REA ROBERTO	Internazionale	100
11	Convegno internazionale Dante nella poesia del Novecento e dei primi anni del nuovo millennio, Convegno Internazionale, Università degli Studi di Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, 21-25 settembre 2021.	REA ROBERTO	Internazionale	100
12	XII Congresso Nazionale di Archeologia cristiana	SPERA LUCREZIA	Internazionale	200
13	Plotino, Sull'immortalità dell'anima [Enn. IV 7 (2)]: nuove prospettive di ricerca interdisciplinare	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Internazionale	80

Tabella 9.a - Elenco degli invited seminars

n.	Titolo seminario	Denominazione Università/Ente ospitante	Docente	Rilevanza
1	Sulla biografia vasariana di Perino	Università degli Studi di Torino	AGOSTI BARBARA	Nazionale
2	Convegno internazionale Raffaello 1520-20	Università della Campania "Luigi Vanvitelli"	AGOSTI BARBARA	Internazionale
3	La nuova edizione delle Vite degli artisti di Gaspare Celio	Università per Stranieri di Siena	AGOSTI BARBARA	Internazionale



n.	Titolo seminario	Denominazione Università/Ente ospitante	Docente	Rilevanza
4	"Smart City: quadro giuridico, competenze degli enti territoriali e servizi pubblici locali", nel Dottorato di Ricerca interateneo Udine-Trieste "Diritto per l'innovazione nello spazio giuridico europeo", 16 aprile 2021; in telematica	Università di Trieste e Università di Udine	ANTONIAZZI SANDRA	Nazionale
5	Logothérapie e sciences du langage	Università Vasilé Goldis di Arad (Romania)	BEGIONI LOUIS	Internazionale
6	Europa pentru si margine	Università Vasilé Goldis di Arad (Romania)	BEGIONI LOUIS	Internazionale
7	Para uma tradução militante.Tópico: Curso de Doutorado sobre tradução	Universidade Federal do Rio de Janeiro	BERTOLAZZI FEDERICO	Internazionale
8	LINGUA E LINGUAGGIO NELLA TRADUZIONE DI POESIA DAL PORTOGHESE ALL'ITALIANO. DA LUÍS DE CAMÕES A MANUEL DE FREITAS	Università di Roma Tor Vergata - Laboratorio LIRFI	BERTOLAZZI FEDERICO	Internazionale
9	Per una traduzione militante.	Università di Roma Tor Vergata - Dottorato in Studi Comparati	BERTOLAZZI FEDERICO	Internazionale
10	"Il cosmo e la storia sullo Scudo di Enea"	Università di Lisbona	CASALI SERGIO	Internazionale
11	"Cosmo e storia sullo Scudo di Enea"	Università di Salerno	CASALI SERGIO	Nazionale
12	"La terra dei Ciclopi"	AICC Antico & Moderno, Roma	CASALI SERGIO	Nazionale
13	"Gli antichisti e la Commedia"	Roma Tre-Sapienza Università di Roma	CASALI SERGIO	Internazionale
14	Seminari di Letteratura greca "L.E. Rossi" (15 aprile 2021)	Università di Roma La Sapienza	CERBO ESTER	Internazionale
15	Seminari di Antichistica-Dottorato di ricerca Roma Tre (26 marzo 2021)	Università di Roma Tre	CERBO ESTER	Internazionale
16	Giornata mondiale della lingua e della cultura ellenica: che cosa ci hanno lasciato i Greci (8-9 febbraio 2021)	Ambasciata Repubblica Ellenica	CERBO ESTER	Internazionale
17	DRAMATA: Convegno internazionale (24-25 maggio 2021)	Associazione Italiana di Cultura Classica- Antico e moderno	CERBO ESTER	Internazionale
18	IV Forum Internazionale del Gran Sasso (30/09-02/10 2021) -Evento speciale della Presidenza Italiana del G20. Titolo: "Allargare gli orizzonti della carità per una nuova progettualità sociale"	Università di Teramo	CERBO ESTER	Internazionale
19	Il 'quarto dramma' nel teatro attico: forma, funzione e fortuna di un (sotto)-genere dimenticato (Pisa, 9-10 dicembre 2021)	Università di Pisa	CERBO ESTER	Internazionale
20	The problem of quality in distant reading: quality of data, quality in methodology	Università di Padova	CIOTTI FABIO	Internazionale
21	Per una critica del giudizio computazionale negli studi letterari	Università di Verona	CIOTTI FABIO	Nazionale
22	Macchine e lingue: le nuove frontiere della traduzione	Università di Roma Tor Vergata	CIOTTI FABIO	Nazionale
23	Speaker at the Kant Multilateral Colloquium, paper delivered "Is	University of Lisbon, Portugal, 22-24 Sep., 2021.	CORRADETTI CLAUDIO	Internazionale



n.	Titolo seminario	Denominazione Università/Ente ospitante	Docente	Rilevanza
	Humanity Morally Progressing? Kant's Philosophy of History under a Cosmopolitan Perspective"			
24	Speaker at The Venice World Multidisciplinary Conference on Republics and Republicanism, paper delivered "The Solitude of Machiavelli's Prince",	Venice International University, San Servolo Island, June 11-13, 2021.	CORRADETTI CLAUDIO	Internazionale
25	La storiografia greca frammentaria: problemi di metodo (14 maggio 2021)	Università di Salerno	COSTA VIRGILIO	Nazionale
26	Giornate di studio "Dante e le Discipline del Quadrivio" per i settecento anni dalla scomparsa di Dante Alighieri, 14 aprile e 9 dicembre 2021	Università di Roma La Sapienza	DE VIVO FRANCO	Internazionale
27	Istituzioni e amministrazione tra tarda antichità e altomedioevo (Impero Romano, Regni Barbarici, Impero Bizantino, Impero Carolingio, Islam)	Università di Roma Sapienza	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Nazionale
28	Questioni di periodizzazione della tarda antichità e del medioevo: approcci metodologici	Università di Roma Sapienza	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Nazionale
29	PERFORMING ARTS INFORMATION REPRESENTATION (da remoto)	York University of Toronto	GAVRILOVICH DONATELLA	Internazionale
30	EUROPEAN REGISTER OF THEATRES (da remoto)	University of Osijek (Croazia)	GAVRILOVICH DONATELLA	Internazionale
31	Linked Open Data Ecosystem for the Performing Arts (da remoto)	Bern University of Applied Sciences, Svizzera	GAVRILOVICH DONATELLA	Internazionale
32	Padre Resta, la storia dell'arte e il collezionismo di disegni: un viaggio tra Muse e Gallerie portatili, Arene e Arabeschi	Accademia di Belle Arti di Napoli	GRISOLIA FRANCESCO	Internazionale
33	Scritture Convegno interdisciplinare sulle teorie e le prassi della scrittura tra Filosofia, Scienza e Comunicazione - 20, 21, 27, 28 maggio 2021	Università della Calabria	MORABITO CARMELA	Nazionale
34	Lingua e letteratura italiana veicolo delle identità ibride e della cittadinanza del futuro	XVIII Congreso Internacional de la Sociedad Espanola de Italianistas "Italiano sì Italiano no. Una cultura para el mundo", Università di Siviglia, 25-27 novembre 2021	NARDI FLORINDA	Internazionale
35	Dante personaggio e protagonista di nuove narrazioni e transcodificazioni	III Congreso Internacional de estudios sobre Dante Alighieri en el Ecuador "Dante desse distinto ângulos/Dante: diverse prospettive", Pontificia Universidad Católica del Ecuador	NARDI FLORINDA	Internazionale
36	Perché dalla meraviglia nasce il diletto. Le regard rieur du public dans les comédies des XVIe et XVIIe siècles	giornata di studio Le regate au théâtre, Centre des études Supérieures de la Renaissance, Tour	NARDI FLORINDA	Internazionale
37	Lingue, Luoghi, Culture, Limiti, Confini. L'opera di Igiaba Scego	Convegno Bordes. Escritoras y frontera geosimbolicas, 20-22 maggio, Università di Siviglia	NARDI FLORINDA	Internazionale



<i>n.</i>	<i>Titolo seminario</i>	<i>Denominazione Università/Ente ospitante</i>	<i>Docente</i>	<i>Rilevanza</i>
38	L'immaginario dell'Inferno nelle arti figurative e performative: esempi di processi di transcodificazione	Convegno "Traduzioni, tradizioni e rivisitazioni dell'opera di Dante", Università di Bergamo, 13-15 maggio 2022	NARDI FLORINDA	Nazionale
39	Un profilo di Dante Della Terza	Università di Salerno	NARDI FLORINDA	Nazionale
40	Dialogo con Olga Sedakova e Antonella Anedda	Convegno Dante dell'Associazione degli Italianisti per il settecentenario, 28 e 29 Aprile 2021	NARDI FLORINDA	Internazionale
41	«Le arti e gli artisti nella rete della diplomazia pontificia» (15-16 ottobre 2021:)	Pontificia Università Gregoriana,	OCCHIPINTI CARMELO	Internazionale
42	Nuove umanità: ripensare la didattica delle lingue e letterature classiche	Università degli studi di Teramo - IV Forum internazionale del Gran Sasso	PACE CRISTINA	Internazionale
43	(21/04) L'ottica geometrica (perspectiva): un ponte fra oriente e occidente e fra matematica e filosofia naturale, Ciclo di seminari La filosofia e le scienze nel Medioevo	Università di Trento	PANTI CECILIA	Nazionale
44	Aesthetics of Everyday Life in Contemporary Cities	Mediterranean Congress for Aesthetics	PATELLA GIUSEPPE	Internazionale
45	Pre-giudizio / Pregiudizio	Università di Roma Tor Vergata	PATELLA GIUSEPPE	Nazionale
46	Aporie del tempo	Università di Roma Tor Vergata	PATELLA GIUSEPPE	Nazionale
47	SYNARITHMESIS. Aritmetica trinitaria e medicina nel secondo secolo d.C	Università di Genova	PERILLI LORENZO	Internazionale
48	Latino Lingua Viva - I Giornata Mondiale della Lingua latina. Titolo dell'intervento: "Il latino di Montalbano"	Università degli studi di Roma "La Sapienza" - Università di "Roma Tre"	PRIVITERA TIZIANA	Internazionale
49	Experiencing the Landscape in Antiquity 2. Il Convegno Internazionale. Titolo dell'intervento: "Suoni: dalla natura alla pagina. Spigolature sul Carmen de filomela".	Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"	PRIVITERA TIZIANA	Internazionale
50	"Stratégies de vérité, détours du faux et de l'erreur dans la philosophie de Diderot. Roman et vérité"	Università di Kairouan (Tunisia)	QUINTILI PAOLO	Internazionale
51	"Il punto su Guido Cavalcanti"	Università degli Studi di Bergamo	REA ROBERTO	Nazionale
52	Seminario "Dante e i trovatori"	Università degli Studi di Venezia	REA ROBERTO	Internazionale
53	"L'edizione della Vita nuova"	Dottorato "Testi, Tradizioni, Culture del libro. Studi italiani e romanzi", Scuola Superiore Meridionale, Napoli	REA ROBERTO	Internazionale
54	Presentazione del volume "Dante. L'italiano"	Accademia della Crusca, Firenze	REA ROBERTO	Internazionale
55	The philosophical debate on the age criterion for the selection of patients (webinar)	Venice International University	SEMPlici STEFANO	Internazionale
56	International roundtable on vaccination (webinar)	World Medical Association, Pontifica Accademia per la Vita, Bundesärztekammer	SEMPlici STEFANO	Internazionale
57	Fraternità senza terrore. Relazione su: Figli della stessa madre. Dall'unità di specie alla democrazia come forma di vita	Università degli Studi di Urbino, Istituto Superiore di Scienze Religiose "Italo Mancini"	SEMPlici STEFANO	Nazionale

n.	Titolo seminario	Denominazione Università/Ente ospitante	Docente	Rilevanza
58	L'antropizzazione del paesaggio	Sapienza Università di Roma	SPERA LUCREZIA	Nazionale
59	Die Rezeption von Platons Sophistes in der Antike	Villa Vigoni, Centro di eccellenza italo-tedesco	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Internazionale
60	L'esprit critique dans l'Antiquité. Renouveau culturel et postures critiques à l'époque impériale et dans l'Antiquité tardive	Université Laval	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Internazionale
61	Damaskios: Philosophie, Religion und Politik zwischen Ost und West	Internationales Wissenschaftsforum der Universität Heidelberg	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Internazionale

Tabella 9.b - Elenco dei keynote speeches a convegni/workshop/school

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
1	Paper presentation: The Circular economy policy of the European Union and services of general economic interest", Truck "Social innovation, Commons and Administration", 26 luglio 2021, in telematica	Conferenza internazionale 2021 IASIA International Association of Schools and Institutes of administration	IASIA, Bela Bela, South Africa, in forma telematica	ANTONIAZZI SANDRA	Congresso	Internazionale
2	"Islamic finance and supervisory rules: transparency and knowability requirements through technological innovation", 15 ottobre 2021, in telematica	Turin Islamic Economic Forum and European Journal of Islamic Finance, Università di Torino, Dipartimento di Management, Prof. Paolo Biancone (anche editore EJIF), in telematica	Università di Torino, Dipartimento di Management	ANTONIAZZI SANDRA	Congresso	Internazionale
3	Técnica mista: Poesia e artes plásticas em prol da crítica literária	Il testo e le sue dinamiche nelle culture di lingua portoghese	Università di Parma	BERTOLAZZI FEDERICO	Convegno	Internazionale
4	Neuroscienze Affettive: Alla Ricerca della Felicità	32° Convegno di Neuropsicosomatica	Lucca	CARAMIA MARIA	Convegno	Nazionale
5	il linguaggio giuridico di potere	incontro AIGA Associazione italiana giovani avvocati	online	CAVAGNOLI STEFANIA	School	Nazionale
6	Keynote speaker "The "War" Against Covid-19: State of Exception, State of Siege, or Constitutional Emergency Powers? The Italian Case in Comparative Perspective", Villa Mondragone, Rome, 30 Sep.-1 Oct., 2021	Re:constitution (Forum Transregionalen Studien), Covid-19: Broadening the Lens	Roma Villa Mondragone	CORRADETTI CLAUDIO	Workshop	Internazionale

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
7	La gloria, il vino e i dadi. La scoperta del bene in Plutarco, Vita di Demetrio 52, 1-3	Convegno Internazionale "Le emozioni nelle poleis. Dinamiche storiche, interpretazioni storiografiche, riflessioni politiche e culturali in Grecia 'propria' e nell'Oriente greco" - Bologna, 18-20 Novembre 2021	Università di Bologna	COSTA VIRGILIO	Convegno	Internazionale
8	La costruzione culturale dello spazio. Il progetto medievale dell'Abbazia di San Gallo	World Cultural Heritage	Università di Bologna	DE VIVO FRANCO	Workshop	Nazionale
9	Introduzione sessione	Scrittura epigrafica e sacro in Italia dall'antichità al medioevo. Luoghi, oggetti e frequentazioni	Università di Roma Sapienza	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Convegno	Internazionale
10	Census and Register of European Theatrical Digital Archives	"THEATRALIA" KICK-OFF (da remoto)	University of Osijek (Croazia)	GAVRILOVICH DONATELLA	Workshop	Internazionale
11	Il latino e le altre lingue dell'Italia antica: 'natura' vs. 'cultura'	Convegno Annuale Società Italiana di Glottologia	Pisa	POCETTI PAOLO	Convegno	Internazionale
12	«Immaginazione produttiva e immaginazione passiva nelle correnti illuministiche francesi»	«Uso e funzione politica dell'immaginazione nella filosofia tra XVII e XVIII secolo»	Cosenza	QUINTILI PAOLO	Workshop	Nazionale
13	«Diderot libertino mondano ed erudito. Dal racconto alla filosofia»	«Libertini e libertinismo: filosofia e scrittura»	Università Vita & Salute San Raffaele (Milano)	QUINTILI PAOLO	Convegno	Internazionale
14	"La Raison critique illuministica. Permanenze, assenze, risorgenze"	"Modernity and Critique. Issues and Keys to Understanding the Modern World. Enlightenment Criticism: Legacy and Reworkings"	Napoli, Università Federico II - Paris, Collège International de Philosophie	QUINTILI PAOLO	Congresso	Internazionale
15	"Tra scienza e filosofia I. Il secolo XVIII"	«Norma e contestazione nel XVIII secolo», Convegno annuale della SISSD	Trieste	QUINTILI PAOLO	Congresso	Nazionale

<i>n.</i>	<i>Titolo keynote speech</i>	<i>Denominazione evento</i>	<i>Sede evento</i>	<i>Docente</i>	<i>Tipologia intervento</i>	<i>Rilevanza</i>
16	«Diderot, Genovesi, Galiani: un trio filosofico napoletano»	«L'influenza della scuola napoletana sul pensiero giuridico illuministico europeo e mediterraneo».	Napoli - Istituto Nazionale di Storia Patria - Maschio Angioino. Incontro in presenza e Webinar con il patrocinio del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati (C.O.A.) di Napoli	QUINTILI PAOLO	Workshop	Nazionale
17	«La littérature sans condition»	"Samedi autour d'un livre" - Paris, Collège International de Philosophie	Paris, Médiathèque Jean-Pierre Melville, Paris 13e.	QUINTILI PAOLO	Workshop	Nazionale
18	Dante e la geometria del cerchio	Dante e le discipline del quadrivio	Università Sapienza di Roma	REA ROBERTO	Convegno	Internazionale
19	“«Hector ubi est?». Ancora su «Inferno» X”	Dante e la poesia in volgare del Due e Trecento. In ricordo di Saverio Bellomo	Università Ca' Foscari, Venezia	REA ROBERTO	Convegno	Internazionale
20	Il dantismo degli Ossi, da Meriggiare ad Arsenio	Dante nella poesia del Novecento e dei primi anni del nuovo millennio	Università degli Studi di Torino	REA ROBERTO	Convegno	Internazionale
21	Qualche riflessione in margine al canone dello Stilnovo secondo il codice Chigiano	Dante e il Trecento	Università degli Studi di Udine, Udine-Civiale del Friuli	REA ROBERTO	Convegno	Internazionale
22	Il Dante di Montale al tempo degli Ossi	Scrittori e critici. Idee di Dante	Università degli Studi di Roma Tre, Università La Sapienza di Roma, Roma	REA ROBERTO	Convegno	Internazionale
23	Das Weströmische Reich und seine Erforschung – neue Perspektiven	Das Weströmische Reich und seine Erforschung – neue Perspektiven	Friedrich-Schiller-Universität Jena	SPERA LUCREZIA	Convegno	Internazionale
24	Death in Late antique Rome	British Academy Conferences 2021 “Reassessing Rome after empire: An urban history approach”	British School at Rome	SPERA LUCREZIA	Workshop	Internazionale

Tabella 10 - Elenco dei premi ricevuti

<i>n.</i>	<i>Denominazione premio</i>	<i>Tipologia premio</i>	<i>Docente</i>	<i>Ente assegnante</i>	<i>Nazione ente</i>	<i>Rilevanza</i>
1	Premio Internazionale Virgilio	Premio per la produzione scientifica sull'opera di Virgilio	CASALI SERGIO	Accademia Virgiliana di Mantova	Italy (Italia)	Internazionale

2. INTERNAZIONALIZZAZIONE

Tabella 11 - Elenco delle fellowship presso accademie/società internazionali

n.	Tipo fellowship	Docente	Nome accademia/società	Nazione accademia/società
1	Socio ordinario	ANTONIAZZI SANDRA	European Banking Institute (EBI) - Frankfurt (DE) - Associate Researchers Group (EBI ARG), since 20 July 2020	Germany (Deutschland)
2	Membro Consiglio Direttivo	D'AIUTO FRANCESCO	Comité international de paléographie grecque (CIPG)	France
3	Membro Consiglio Direttivo	D'AIUTO FRANCESCO	Comitato Vaticano di Studi Bizantini	Vatican City (Città del Vaticano)
4	Socio corrispondente	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Istituto Archeologico Germanico	Germany (Deutschland)
5	Socio corrispondente	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	British School at Rome	United Kingdom
6	Socio ordinario	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Pontificia Accademia Romana di Archeologia	Vatican City (Città del Vaticano)
7	Membro Comitato scientifico	GAVRILOVICH DONATELLA	Centre de Recherche sur les Cultures et les Littératures Européennes (CERCLE), Nancy - Université de Lorraine	France
8	Socio effettivo	SPERA LUCREZIA	Pontificia Accademia Romana di Archeologia	Vatican City (Città del Vaticano)
9	Socio corrispondente	SPERA LUCREZIA	Instituto Balear de la Historia	Spain (España)
10	Socio corrispondente	SPERA LUCREZIA	Deutsches Archäologisches Institut Rom	Germany (Deutschland)
11	Socio ordinario	SPERA LUCREZIA	Comitato Vaticano di Studi Bizantini	Vatican City (Città del Vaticano)

Tabella 12.a - Incarichi di insegnamento

n.	Denominazione Università/Istituto di ricerca	Nazione Università/Istituto di ricerca	Docente	Tipologia corso	Durata incarico (n° ore docenza)
1	Scuola Vaticana di Biblioteconomia	Vatican City (Città del Vaticano)	D'AIUTO FRANCESCO	"Il libro manoscritto antico, medievale e moderno" (corso annuale)	30
2	Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana	Vatican City (Città del Vaticano)	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Lezione su cimiteri cristiani antichi	20
3	Facultat "Antoni Gaudí" d'Història, Arqueologia i Arts Cristianes dell'Ateneu Universitari Sant Pacià di Barcellona	Spain (España)	FIOCCHI NICOLAI VINCENZO	Lezione su cimiteri cristiani antichi	15
4	Venice International University	Italy (Italia)	PERILLI LORENZO	2 Regular classes, BA Degree, International students – Globalization program	72
5	Institute for Logic, Language and Computation	Netherlands (Nederland)	PULCINI GABRIELE	Proof Theory (corso svolto a titolo gratuito e rivolto agli studenti del Master of Logic)	28
6	Pontificio Istituto di Archeologia cristiana	Vatican City (Città del Vaticano)	SPERA LUCREZIA	Lezioni sulla topografia cristiana di Roma	20

Tabella 12.b - Incarichi di ricerca

n.	Denominazione Università/ Istituto di ricerca	Nazione Università/ Istituto di ricerca	Docente	Tipologia incarico	Durata incarico
1	Università Vasilé Goldis di Arad (Romania)	Romania (România)	BEGIONI LOUIS	Responsabile del settore di ricerca in Logoterapia	Mesi: 12

Tabella 13 - Elenco dei Visiting all'estero

Nessuna rilevazione per questa tipologia

Tabella 14 - Elenco delle/i Docenti straniere/i invitate/i

n.	Docente invitato	Denominazione Università/ Ente di appartenenza	Nazione Università/ Ente di appartenenza	Docente host	Tipologia visiting	Durata visiting	n° ore insegnamento (in caso di docenza)
1	Chris Fischer	SMK- National Gallery of Denmark	Denmark (Danmark)	AGOSTI BARBARA	Conferenza	Giorni: 1	
2	Pierre-Marie Morel	Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne	France	ARONADIO FRANCESCO	Seminario	Giorni: 1	
3	Alejandro J. Vigo	Universidad de Navarra	Spain (España)	ARONADIO FRANCESCO	Seminario	Giorni: 1	
4	Pierre-Marie Morel	Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne	France	ARONADIO FRANCESCO	Conferenza	Giorni: 1	
5	Prof. Stefan GENCARAU	Aix-Marseille Université	France	BEGIONI LOUIS	Docenza	Giorni: 7	8
6	Prof.ssa Speranta MILANCOVICI	Università Vasilé Goldis di Arada	Romania (România)	BEGIONI LOUIS	Seminario	Giorni: 6	4
7	Prof. Jérôme ROUDIER	Université Catholique de Lille	France	BEGIONI LOUIS	Docenza	Giorni: 6	8
8	Peter E. Knox	Case Western Reserve University, Cleveland, Ohio	United States	CASALI SERGIO	Docenza	Mesi: 2	30
9	Thomas R. Martin	College of the Holy Cross, Worcester (MA)	United States	COSTA VIRGILIO	Seminario	Giorni: 2	
10	Donato Santeramo	Queen's University, Kingston, Ontario, Canada	Canada	NARDI FLORINDA	Conferenza	Giorni: 4	6
11	Amparo Zacares Pamblanco	Universitat Jaume I, Valecia	Spain (España)	PATELLA GIUSEPPE	Seminario	Giorni: 1	
12	Rosa Mascarell Dauder	Fundación María Zambrano, Madrid	Spain (España)	PATELLA GIUSEPPE	Seminario	Giorni: 1	
13	Halima Ouanada	Institut Supérieur de Sciences Humaines	Tunisia (تونس)	QUINTILI PAOLO	Conferenza	Giorni: 6	

Tabella 15 - Elenco delle collaborazioni strutturate con Università ed Enti di ricerca esteri

n.	Denominazione Università/Ente di ricerca	Nazione Università/Ente di ricerca	Docente	Convenzione con Ateneo
1	Università della Svizzera Italiana, Archivio del Moderno	Switzerland (Schweiz)	AGOSTI BARBARA	Sì
2	Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne	France	APORTONE ANSELMO	Sì
3	Università Vasilé Goldis di Arad (Romania)	Romania (România)	BEGIONI LOUIS	Sì
4	Université Catholique de Lille	France	BEGIONI LOUIS	Sì

n.	Denominazione Università/Ente di ricerca	Nazione Università/Ente di ricerca	Docente	Convenzione con Ateneo
5	Università di Sarajevo, Bosnia Erzegovina	Bosnia and Herzegovina (Босна и Херцеговина)	CAVAGNOLI STEFANIA	Sì
6	Humboldt University/WZB Berlin	Germany (Deutschland)	CORRADETTI CLAUDIO	No
7	ITMO University of St. Petersburg	Russia (Россия)	GAVRILOVICH DONATELLA	Sì
8	University of Leeds	United Kingdom	GAVRILOVICH DONATELLA	No
9	University of Malta	Malta	GAVRILOVICH DONATELLA	No
10	Bern University of Applied Sciences	Switzerland (Schweiz)	GAVRILOVICH DONATELLA	No
11	AMPD – York University of Toronto	Canada	GAVRILOVICH DONATELLA	No
12	UNIVERSITY OF ZAGREB	Croatia (Hrvatska)	GAVRILOVICH DONATELLA	No
13	Josip Juraj Strossmayer University of Osijek	Croatia (Hrvatska)	GAVRILOVICH DONATELLA	No
14	Université Bordeaux Montaigne, Bordeaux	France	GAVRILOVICH DONATELLA	No
15	Computer Science department at University of Toronto - St. George Campus, Toronto	Canada	GAVRILOVICH DONATELLA	No
16	EUR'ORBEM, Sorbonne Université-CNRS, Paris	France	GAVRILOVICH DONATELLA	No
17	Alma Mater Studiorum - Università di Bologna	Italy (Italia)	GRISOLIA FRANCESCO	No
18	Università di Oslo	Norway (Norge)	NOCENTINI SILVIA	No
19	Università di Sevilla	Spain (España)	PATELLA GIUSEPPE	No
20	International Research Group for Culture and Dialogue	Ireland	PATELLA GIUSEPPE	No
21	Berliner Antike Kolleg	Germany (Deutschland)	PERILLI LORENZO	Sì
22	Departamento de Língua e Literatura Estrangeiras Universidade Federal de Santa Catarina Campus Trindade s/n - Florianópolis - 88040-900	Brazil (Brasil)	PIERANGELI FABIO	Sì
23	Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne	France	QUINTILI PAOLO	Sì
24	Institut Supérieur de Sciences Humaines	Tunisia (تونس)	QUINTILI PAOLO	Sì
25	Deutsches Archäologisches Institut, Berlin	Germany (Deutschland)	SPERA LUCREZIA	Sì

3. ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

Tabella 16 - Elenco di imprese spin-off

Nessuna rilevazione per questa tipologia

Tabella 17 - Elenco brevetti (esclusi quelli comunicati all'Ufficio Brevetti di Ateneo)

Nessuna rilevazione per questa tipologia

Tabella 18 - Elenco delle attività di divulgazione scientifica o culturale organizzate

n.	Titolo/tema evento	Organizzatore	Durata evento	n° indicativo partecipanti
1	Giorgio Vasari, luoghi e tempi delle Vite, trasmissione per Radio3Suite 21 maggio e 15 giugno	AGOSTI BARBARA	Giorni: 2 Ore: 1	1000
2	Icone miracolose. Le icone medievali di Roma e del Lazio.	ANGELELLI VALTER	Giorni: 1 Ore: 2	40



n.	Titolo/tema evento	Organizzatore	Durata evento	n° indicativo partecipanti
3	Presentazione dei risultati come promotore dell'iniziativa ART BONUS a sostegno del restauro del Chiostro dell'Abbazia di San Pietro di Modena (progetto presentato e attivato nell'ottobre 2019; vedi sito https://artbonus.gov.it); 7 maggio 2021: presentazione, con gli altri promotori, degli interventi effettuati in sede, rilevanza per la storia dell'arte e la conservazione del patrimonio culturale	ANTONIAZZI SANDRA	Giorni: 1 Ore: 2	30
4	"La natura corporea dell'immagine"	ARONADIO FRANCESCO	Giorni: 4 Ore: 16	30
5	newsletter elettronica "AISBnews" dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini (mensile) [co-responsabile della redazione]	D'AIUTO FRANCESCO		300
6	SOCI@l network: Guida di sopravvivenza tra Challenge, Troll e Cyberbulli! (I.C. San Nilo di Grottaferrata, 25 febbraio 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 4	220
7	La riforma del cognome in Italia (con l'Università della Tuscia, 24 marzo 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 5	2500
8	RAFFAEL: servizi e politiche di conciliazione nella provincia di Viterbo (Forum del Terzo settore, 30 marzo 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 3	200
9	Stereotipi di genere e il discorso violento (Istituto Cervantes di Roma)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 2	100
10	Donne, lavoro e storia (Comune di Zagarolo, Palazzo Rospigliosi, streaming, 19 marzo 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 2	75
11	Impakter Italia: intervista (maggio 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 1	0
12	Catcalling. La molestia mascherata da complimento (Fidapa, 13 maggio 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 3	100
13	Sentieri di parole - videoblog per Zanichelli Editore	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 6 Ore: 1	0
14	10 in parità (Mondadori education per il festival della cultura scientifica di Bologna)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 3	750
15	Pluralismo sociale, principio di non discriminazione e contrasto all'hate speech" (AGCOM, Roma 22 giugno)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 5	350
16	"Quando il corpo viene offeso e discriminato". Conferenza al festival della Letteratura 2021 (Verbania e Pallanza, 22 settembre 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 5	350
17	"Sessismo" (Casa Internazionale delle donne di Roma, 28 settembre 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Ore: 2	500
18	"Sessismo" (Mondadori education, giugno 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 3	450
19	Il ruolo della lingua e dei linguaggi nella creazione di modelli di genere" (Centro antiviolenza Donna L.I.S.A. di Roma, 23 ottobre 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 3	30
20	"Sessismo" (Salone internazionale del libro di Torino, 18 ottobre 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 1	150
21	"Sessismo". Intervista (Radio Popolare, Milano, novembre 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 1	0
22	"Sessismo" (Bookcity Milano, 20 novembre 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 1	70
23	La figura femminile nella società odierna, il pluralismo, la coesione sociale, il ruolo della Rai: cosa ne pensano gli italiani e gli esperti? (RAI, 17 novembre 2021)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 3	400
24	Premio dialettale Vincenzo Scarpellino - giuria	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1 Ore: 5	120
25	'Seminari del giovedì' CoRLib	FALIVENE MARIA ROSARIA	Giorni: 1 Ore: 2	50

n.	Titolo/tema evento	Organizzatore	Durata evento	n° indicativo partecipanti
26	Ambienti. Dialoghi Interdisciplinari - GSDD - 30 Aprile 2021	MORABITO CARMELA	Giorni: 1 Ore: 8	40
27	"Fake news e violazioni della libertà di stampa" - Seminario per studenti e corso di formazione per giornalisti organizzato in collaborazione con Ossigeno per l'Informazione Onlus e l'Ordine Giornalisti del Lazio	MORABITO CARMELA	Giorni: 3 Ore: 24	400
28	Le teorie del complotto. Cultura, comunicazione e informazione - 15 novembre 2021	MORABITO CARMELA	Giorni: 1 Ore: 8	50
29	Seminario "Le parole dell'arte e l'arte delle parole"	OCCHIPINTI CARMELO	Giorni: 8 Ore: 16	8
30	Dabar Estate. Mistero. Arcidiocesi di Gaeta	OCCHIPINTI CARMELO	Giorni: 1 Ore: 2	3
31	Calliope Arte Narrativa. Nell'ambito del PCTO, in collaborazione con le scuole secondarie	OCCHIPINTI CARMELO	Giorni: 5 Ore: 10	22
32	Di donne e archeologia. Vite e storia di una città al femminile - Parco archeologico e culturale di Tuscolo	PACE CRISTINA	Giorni: 3 Ore: 6	70
33	Medea per strada. Tragedia greca e teatro contemporaneo 19 novembre - 2 dicembre 2021	PACE CRISTINA	Giorni: 8 Ore: 16	100
34	Le professioni della scrittura	PIERANGELI FABIO	Giorni: 10 Ore: 25	250
35	Festival di Filosofia, organizzato dal Comune di Veroli (FR), in collaborazione con la Regione Lazio, sul tema: «La Bellezza, tra arte, conoscenza e verità»	QUINTILI PAOLO	Giorni: 15 Ore: 16	200
36	Conferenza dal titolo "La Vita nuova: un'autobiografia rivoluzionaria", Istituto Italiano di Cultura di Città del Messico, XXI Settimana della lingua italiana, 25 novembre 2021	REA ROBERTO	Giorni: 1 Ore: 2	50
37	Conferenza dal titolo "Amore e ragione nella Vita nuova di Dante", Istituto Italiano di Cultura di Melbourne, XXI Settimana della lingua italiana, 18 ottobre 2021	REA ROBERTO	Giorni: 1 Ore: 2	50
38	Convegno di studi sulla Via Appia da Roma a Brindisi, per il Centenario della nascita di Antonio Cederna - organizzato da Italia Nostra	SPERA LUCREZIA	Giorni: 1 Ore: 9	50
39	Lezioni di formazione ai giovani della Cooperativa "La Paranza" (Napoli) su "Roma cristiana e l'origine e gli sviluppi dell'edificio di culto"	SPERA LUCREZIA	Giorni: 2 Ore: 10	20
40	incontro al IX Municipio con gli studenti del Liceo classico, nell'ambito del programma "Lavoro e futuro", su "Archeologia-Archeologie nel 2021". Dalla scoperta al racconto della scoperta.	SPERA LUCREZIA	Giorni: 1 Ore: 5	120

Tabella 19 - Elenco di altre attività di Terza Missione

n.	Tipologia attività	Denominazione attività	Referente	Durata
1	Apertura sezione Neuroscienze delle Arti presso la Biennale di Salerno	Curatrice della sezione di Neuroscienze delle Arti e presentazione delle relative opere e conferimento premi	CARAMIA MARIA	Mesi: 3
2	Attività formazione continua	Cittadinanza inclusiva e agenda 2030 (Unione Italiana Cooperative per USR Lazio)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1
3	Attività formazione continua	I Disturbi dell'Apprendimento: DaD, DDI e BES guardando all'Obiettivo 4 dell'Agenda 2030 (Unione Italiana Cooperative Lazio per USR Lazio)	DRAGOTTO FRANCESCA	Mesi: 1 Giorni: 1
4	Attività formazione continua	Didattica della lingua italiana (corso avanzato) per l'Ambito 3 del Lazio	DRAGOTTO FRANCESCA	Mesi: 2

<i>n.</i>	<i>Tipologia attività</i>	<i>Denominazione attività</i>	<i>Referente</i>	<i>Durata</i>
5	Attività formazione continua	Learning loss: cos'è, come riconoscerlo, come combatterlo (De Agostini)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1
6	Attività formazione continua	Learning Loss: Infanzia e primaria (De Agostini per ITC L.B. Alberti)	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1
7	Lezione	Dino Buzzati a cinquant'anni dalla morte (Liceo Giovanni Vailati)	LARDO CRISTIANA	Giorni: 1
8	Attività formazione continua	"Una mente per muoversi, muoversi per sviluppare la mente: la valenza cognitiva del movimento" - Formazione Continua Feldenkrais Movimento & Apprendimento	MORABITO CARMELA	Giorni: 1
9	Attività formazione continua	Attività culturali presso la Casa circondariale di Rebibbia n.c.	PACE CRISTINA	Mesi: 9 Giorni: 30
10	Festival	Festival della Filosofia	PATELLA GIUSEPPE	Giorni: 1
11	Attività formazione continua	Progetto di studio in carcere	PIERANGELI FABIO	Mesi: 11 Giorni: 30

Tabella 20 - Elenco di attività di Public Engagement

<i>n.</i>	<i>Tipologia attività</i>	<i>Denominazione attività</i>	<i>Referente</i>	<i>Durata</i>
1	Pubblicazioni cartacee e/o digitali per il pubblico non accademico	Catalogazione on line delle opere del Quattro e del Cinquecento nelle raccolte del Museo di Palazzo Venezia	AGOSTI BARBARA	Mesi: 5
2	Other	Interviste e testimonianze in occasione della Giornata mondiale per la diversità culturale, per il dialogo e per lo sviluppo	DETTORI EMANUELE	Giorni: 1
3	Produzione di programmi radiofonici/televisivi pubblicazione/ gestione siti web (escluso il sito di Ateneo) e altri canali social di divulgazione scientifica	Seminari Online del Corso di Laurea Magistrale	MORABITO CARMELA	Mesi: 12 Giorni: 20
4	Organizzazione di iniziative di valorizzazione/condivisione della ricerca (es. dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line)	Festival della Filosofia di Veroli - Dibattito con Giuseppe Patella	MORABITO CARMELA	Giorni: 1
5	Attività di interazione con il mondo della scuola (es. attività laboratoriali, didattica innovativa, simulazioni, esclusi corsi di formazione/aggiornamento per insegnanti e iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro)	Didattica della visione teatrale	PACE CRISTINA	Giorni: 1
6	Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni	Le Rane di Aristofane presso il teatro romano di Tuscolo	PACE CRISTINA	Giorni: 1
7	Partecipazione a progetti di sviluppo urbano/valorizzazione del territorio	Collaborazione con il Parco archeologico e culturale di Tuscolo per la valorizzazione del Teatro romano	PACE CRISTINA	Mesi: 3 Giorni: 3
8	Organizzazione di iniziative di valorizzazione/condivisione della ricerca (es. dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line)	Dialogo con gli antichi - Percorsi di visione teatrale in collaborazione con l'associazione Casa dello Spettatore	PACE CRISTINA	Mesi: 3 Giorni: 3

n.	Tipologia attività	Denominazione attività	Referente	Durata
9	Pubblicazioni cartacee e/o digitali per il pubblico non accademico	Dante: guida alla Vita nuova, Roma, Carocci, 2021	REA ROBERTO	Mesi: 12
10	Attività di interazione con il mondo della scuola (es. attività laboratoriali, didattica innovativa, simulazioni, esclusi corsi di formazione/aggiornamento per insegnanti e iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro)	Amore e ragione nella Vita nuova, Liceo Classico T. Mamiani, Roma	REA ROBERTO	Giorni: 1
11	Attività di interazione con il mondo della scuola (es. attività laboratoriali, didattica innovativa, simulazioni, esclusi corsi di formazione/aggiornamento per insegnanti e iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro)	Dante e Cavalcanti: un'amicizia controversa. Licei classici e scientifici di Sora, Arpino, Isola liri (FR).	REA ROBERTO	Giorni: 1
12	Produzione di programmi radiofonici/televisivi pubblicazione/gestione siti web (escluso il sito di Ateneo) e altri canali social di divulgazione scientifica	Rai RadioTre, La Lingua batte, Vita nuova	REA ROBERTO	Giorni: 1
13	Produzione di programmi radiofonici/televisivi pubblicazione/gestione siti web (escluso il sito di Ateneo) e altri canali social di divulgazione scientifica	Amore e ragione nella Vita nuova. Università della terza età Emilia Romagna (web)	REA ROBERTO	Giorni: 1
14	Conferenza stampa Ministero degli Esteri	Dante 700 nel mondo	REA ROBERTO	Giorni: 1

4. OBIETTIVI DEL PIANO INTEGRATO DI ATENEO

Tabella 21 - Elenco progetti in materia di sostenibilità

Nessuna rilevazione per questa tipologia

Tabella 22 - Elenco pubblicazioni in materia di sostenibilità

n.	Titolo pubblicazione	Docente	Tipologia pubblicazione	Rilevanza
1	1) "Transition to Circular Economy and services of general economic interest: an overview of the issues", in Federalismi, rivista giuridica on-line di CLASSE A, 10 marzo 2021;	ANTONIAZZI SANDRA	Articolo su rivista	Internazionale
2	2) "Transition to Circular Economy and the management of services of general economic interest", in Central European Public Administration Review, vol. 19, n. 2, 2021, 30 novembre 2021 (studio integrato e incentrato sulla gestione dei servizi pubblici rispetto al n. 1, che offre il quadro generale delle questioni coinvolte)	ANTONIAZZI SANDRA	Articolo su rivista	Internazionale
3	Pensare la sostenibilità. Prospettive kantiane e postkantiane	AORTONE ANSELMO	Curatela	Internazionale
4	Dai principi morali alle massime. Elementi per un'etica e una cultura dello sviluppo sostenibile	AORTONE ANSELMO	Contributo in libro	Internazionale

Tabella 23 - Elenco azioni orientate allo sviluppo delle attività produttive, dell'imprenditorialità, della creatività e dell'innovazione

Nessuna rilevazione per questa tipologia

Tabella 24 - Elenco azioni orientate a integrare i valori di ecosistema e di biodiversità nella pianificazione locale

Nessuna rilevazione per questa tipologia

Tabella 25 - Elenco azioni orientate alla salvaguardia del patrimonio culturale e naturale del territorio

n.	Denominazione azione	Referente	Sintetica descrizione	Finanziamento	Durata	Rilevanza
1	Progetto di schedatura dei teatri antichi del Lazio	PACE CRISTINA	Lo scopo del progetto è quello di valorizzare e salvaguardare la memoria e la conoscenza del patrimonio culturale classico presente nel territorio, nella forma dei beni materiali (edifici teatrali antichi) e immateriali (il dramma antico e la tradizione dello spettacolo dal vivo). Elaborazione di una mappa digitale dei teatri e anfiteatri antichi presenti sul territorio laziale. Elaborazione di un prototipo di scheda per la catalogazione di questi edifici, che descriva gli aspetti archeologici e dati relativi all'uso moderno di questi edifici	No		Nazionale

Tabella 26 - Elenco azioni orientate alla parità di genere

n.	Denominazione azione	Referente	Sintetica descrizione	Finanziamento	Durata	Rilevanza
1	"Cittadinanza attiva e paritaria. la decostruzione degli stereotipi sociale per la prevenzione e il contrasto della violenza di genere"	DRAGOTTO FRANCESCA	<p>I edizione del corso di alta formazione della durata di 10 mesi sui temi della prevenzione e contrasto della violenza di genere. Il corso ha come obiettivo quello di focalizzare l'attenzione sullo sviluppo di una cittadinanza attiva e paritaria, con conseguente riduzione di credenze e atteggiamenti sessisti, effetto, questi, di bias cognitivi e stereotipi di genere che, non riconosciuti per la loro normalizzazione socioculturale, guidano in modo non consapevole le azioni discriminatorie verso le donne. Azioni collocabili in punti diversi di una scala della violenza di genere – fisica, psicologica, economica (cfr. Convenzione di Istanbul) – che al suo grado estremo si manifesta con il femminicidio. Il corso, articolato in 4 moduli (ambito delle prassi culturali e comunicative, ambito socio-psico-pedagogico, ambito politologico e del diritto, anche comparato, ambito medico e sanitario), ottempera inoltre alla direttiva n.2/2019 del Dipartimento Funzione Pubblica per la quale "Le amministrazioni pubbliche devono prevedere moduli formativi obbligatori sul contrasto alla violenza di genere".</p> <p>Sito web/canale youtube/pagina social: https://grammaticaesessismo.com/cittadinanza-attiva-e-paritaria-corso-di-formazione/</p>	No	Mesi: 10	Nazionale

n.	Denominazione azione	Referente	Sintetica descrizione	Finanziamento	Durata	Rilevanza
2	Donne come noi. I edizione (presso l'I.P.S. Maffeo Pantaleoni di Frascati, Roma)	DRAGOTTO FRANCESCA	Il progetto Donne come noi ha come obiettivo quello di generare consapevolezza negli adulti e nei ragazzi usando il teatro come strumento di sensibilizzazione per quanto riguarda le questioni di genere raccontando i successi delle donne e proponendo una galleria di modelli a cui ispirarsi. Sito web/canale youtube/pagina social: https://grammaticaesessismo.com/2021/05/05/donne-come-noi-ges-cco-per-lippsar-maffeo-pantaleoni-frascati-5-26-maggio-2021/	Ente erogatore: Regione Lazio attraverso CCO - Casa internazionale delle donne di Roma Entità finanziamento euro: 6000	Mesi: 1 Giorni: 8	Nazionale
3	Donne come noi. II edizione (presso il Liceo Amaldi di Roma)	DRAGOTTO FRANCESCA	Il progetto Donne come noi ha come obiettivo quello di generare consapevolezza negli adulti e nei ragazzi usando il teatro come strumento di sensibilizzazione per quanto riguarda le questioni di genere raccontando i successi delle donne e proponendo una galleria di modelli a cui ispirarsi. Sito web/canale youtube/pagina social: https://grammaticaesessismo.com/2021/11/24/donne-come-noi-ges-cco-per-il-liceo-amaldi-roma-24-novembre-6-dicembre-2021linklink-alla-presentazione-sul-bodyshaming/	Ente erogatore: Fondazione SNAM attraverso CCO - Casa internazionale delle donne Entità finanziamento euro: 3600	Mesi: 1 Giorni: 8	Nazionale
4	Prossimo futuro: laboratorio sulla decostruzione degli stereotipi sociali	DRAGOTTO FRANCESCA	Si tratta di un progetto finanziato dalla Regione Lazio a seguito della partecipazione a un bando della casa editrice Gemma, attiva nel sociale. L'iniziativa ha previsto lo svolgimento di giornate di formazione sull'inclusione di genere e le pari opportunità in alcune scuole della regione	Ente erogatore: Regione Lazio per il tramite di Gemma edizioni Entità finanziamento euro: 1000	Giorni: 2	Nazionale
5	Cittadinanza attiva e paritaria PCTO - 2 moduli	DRAGOTTO FRANCESCA	Il lavoro su bias cognitivi, stereotipi di genere e di ruolo, pregiudizi cognitivi e sociali è stato orientato a mostrare le ricadute sulle carriere di studio e di lavoro, in particolare per ciò che attiene ai processi di segregazione orizzontale. Il percorso è stato seguito da 483 studenti/studentesse	No	Mesi: 4	Nazionale
6	Docenza Corso CAP "Grammatica e Sessismo"	MORABITO CARMELA	Docenza su stereotipi e pregiudizi Corso CAP "Grammatica e Sessismo"	No	Giorni: 1	Nazionale