



RSA
Responsabilità Sociale d'Ateneo



in collaborazione con



VALORI IN CORTO

Concorso per cortometraggi
rivolto agli studenti dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"



BANDO

PRESENTAZIONE E OBIETTIVI

Al fine di promuovere la cultura della parità e dei valori di non discriminazione (di genere, etnia e nazionalità, religione e convinzioni personali, disabilità, età, orientamento sessuale) l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" promuove la seconda edizione del convegno "Zero Indifferenza. Valorizzare le differenze per abbattere l'indifferenza: sport, arte e cultura per l'inclusione".

L'iniziativa intende favorire il dialogo e la riflessione sull'importanza dello sport, dell'arte e della cultura quali strumenti fondamentali per la diffusione di valori etici.

Nell'intento di incoraggiare la partecipazione attiva alla vita universitaria, **gli studenti dell'Ateneo sono invitati a realizzare un cortometraggio sulle tematiche del convegno** con particolare riferimento all'**integrazione sociale, alla valorizzazione delle differenze e all'interazione con le persone con disabilità.**

Gli studenti potranno partecipare a titolo individuale o in équipe (fino a un massimo di 3 componenti per gruppo).

CONDIZIONI DI AMMISSIONE

1. Requisito di ammissione al concorso è l'iscrizione all'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" (in regola con il pagamento delle tasse universitarie) come studente, dottorando di ricerca o specializzando al momento di presentazione della domanda.
2. Il cortometraggio deve rispondere ai seguenti requisiti:
 - durata massima di 5 min. (titoli di testa e di coda inclusi); dimensione massima del file 1 GB;
 - formato digitale su supporto DVD/BD in duplice copia;
 - formato di registrazione ammesso MKV/MOV/AVI (CODEC H264/MPEG2) ad alta definizione (1920x1080);

- formato di proiezione ammesso File video Full HD (1920x1080) o (Video Pal 720x576 16:9);
- le opere in lingua non italiana devono obbligatoriamente essere sottotitolati in italiano;
- il materiale deve avere una buona qualità video per rendere più efficace la proiezione degli stessi cortometraggi;

Il cortometraggio deve essere corredato da un titolo e da un testo descrittivo/sinossi di massimo 10 righe per 60 battute (carattere 12, spazio linea 1.5, formati .rtf/.doc/.pdf).

SELEZIONE E PREMI

Le opere pervenute saranno visionate e selezionate da una Commissione di valutazione in base ai seguenti parametri: creatività, originalità, aderenza al tema.

La Commissione si riserva la facoltà di escludere dal concorso i partecipanti che a suo inappellabile e insindacabile giudizio hanno presentato materiale ritenuto non idoneo, offensivo o lesivo dei diritti della personalità.

Ai vincitori saranno assegnati in premio PC portatili.

Il corto vincitore sarà valutato per una trasmissione/pubblicazione su un canale o sito web Rai.

Tutti i lavori selezionati saranno presentati e premiati durante il convegno “Zero Indifferenza.

Valorizzare le differenze per abbattere l’indifferenza: sport, arte e cultura per l’inclusione” che si terrà il 18 marzo 2016 presso l’auditorium “Ennio Morricone” della Macroarea di Lettere.

La Commissione si riserva il diritto di non selezionare alcuna opera qualora vi siano validi motivi per farlo.

Gli autori dei lavori selezionati saranno avvisati tramite e-mail all'indirizzo di posta elettronica indicato nella scheda di iscrizione.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Pena l’esclusione dal concorso, oltre il lavoro prodotto, la domanda di iscrizione dovrà contenere:

- a) la scheda di iscrizione (all.1) compilata in ogni suo campo e sottoscritta, unitamente a una copia del documento di identità, in corso di validità;
- b) la documentazione che attesti il rispetto del requisito di cui al punto 1) delle Condizioni di ammissione;
- c) la liberatoria all’utilizzo e diffusione del materiale inviato nell’ambito di tutte le iniziative realizzate in riferimento al concorso (all.2), compilata in ogni suo campo e sottoscritta.

In caso di partecipazione in équipe, quanto richiesto ai punti a), b), c) deve essere prodotto per ogni componente del gruppo.

La domanda di iscrizione dovrà essere inviata **entro e non oltre il 7 marzo 2016** (farà fede il timbro postale) con raccomandata postale, spedizioniere o consegna a mano, al seguente recapito: Concorso Zero Indifferenza c/o Segreteria CARIS - Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", Macroarea di Ingegneria - Nuovi edifici Didattica, Via del Politecnico 1, 00133 Roma.

Non saranno ammesse le opere inviate oltre la data indicata.

Le spese di spedizione sono a carico del mittente. Il materiale inviato non sarà restituito.

L'iscrizione è gratuita.

NOTE GIURISDIZIONALI

Il Comitato organizzativo si riserva il diritto di apportare modifiche al presente bando.

Ai sensi della Legge 196/2003, si informa che i dati personali relativi ai partecipanti verranno utilizzati unicamente ai fini del concorso.

Il Comitato organizzativo declina ogni responsabilità in caso di mancata o errata ricezione dei documenti di iscrizione causata dalla loro trasmissione con qualsiasi mezzo e per qualsiasi motivazione.

Il Comitato organizzativo non è responsabile della perdita o del danneggiamento del materiale inviato ed è esonerato da qualsivoglia responsabilità relativa alla violazione di diritti personali dei soggetti raffigurati nel materiale presentato.

Chi invia l'opera si dichiara titolare della stessa in ordine alle utilizzazioni previste e libera pertanto il Comitato da ogni responsabilità nei confronti di eventuali terzi che a qualsiasi titolo avessero ad eccepire.

INFORMAZIONI E CONTATTI

zeroindifferenza@uniroma2.it

06 2022876; 06 72597483

Allegato 1



SCHEMA DI ISCRIZIONE

Nome e Cognome _____

Luogo e data di nascita _____

Indirizzo di residenza _____

Cittadinanza _____

Recapito telefonico _____

Indirizzo di posta elettronica _____

Titolo del cortometraggio _____

In caso di partecipazione in équipe, indicare il ruolo di capogruppo (referente per eventuali comunicazioni) [SI] [NO]

Iscritto al Corso di Laurea in _____

anno _____ matr. _____ presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

Dottorando di ricerca/ Specializzando in _____

presso la Macroarea/Facoltà di _____

dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

Data _____

Firma _____

Allegato 2



LIBERATORIA ALL'UTILIZZO E DIFFUSIONE DEGLI ELABORATI PRESENTATI

Io sottoscritto/a _____
nato/a a _____, prov. di _____, il _____
residente a _____, CAP _____
prov. di _____, in Via _____, n _____
Codice fiscale _____

PREMESSO

- che l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" ha bandito *Valori in corto*, concorso per cortometraggi rivolto agli studenti iscritti all'Ateneo;
- che nella qualità di studente iscritto è mia intenzione partecipare al concorso di cui sopra, realizzando, in proprio, un cortometraggio che sarà oggetto di valutazione da parte di una Commissione all'uopo nominata.

CONSAPEVOLE

- che i materiali del concorso potranno essere utilizzati per la realizzazione di filmati o comunque comunicati aventi natura promozionale;

con la presente

1. **Dichiaro** di aver acquisito la liberatoria per l'utilizzo delle immagini **sottoscritta da ogni soggetto da me ripreso** o dal suo tutore legale e di aver fornito allo stesso l'informativa ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. N. 196/03. All'uopo do **espressa manleva** all'Università da ogni tipo di responsabilità che derivasse da un diverso e scorretto sfruttamento e uso delle immagini, anche per eventuale fatto di terzi, cui abbia ceduto a qualsiasi titolo il materiale stesso.
2. **Autorizzo** l'Università a **utilizzare** l'elaborato da me prodotto ai fini del concorso che abbia la finalità di sensibilizzare l'opinione pubblica riguardo alle tematiche oggetto del concorso.
3. Il materiale da me prodotto potrà essere **utilizzato e diffuso** dall'Università con **qualunque mezzo** (a titolo esemplificativo: televisivo, cinematografico o fotografico), riconoscendo alla stessa il diritto, ma non l'obbligo, di registrare, riprodurre, diffondere, stampare, pubblicare e proiettare con ogni mezzo attualmente conosciuto (a mero titolo esemplificativo, TV – terrestre, satellitare, cavo, radio, internet – downloading, streaming, sistemi analogici e/o digitali – DVB-T, DVB-H, DVB-X, ecc., on line e off line, telefonia fissa e mobile – UMTS, GPRS, HSDPA, etc.) o che sarà disponibile in futuro, in qualsiasi forma (codificata o non,

free o pay) senza limitazione di tempo, in tutto il mondo, anche mediante cessione totale e/o parziale a terzi, e altresì nel contesto di filmati aventi finalità promozionali/commerciali, diffusi mediante uno qualsiasi dei mezzi sopra indicati.

4. **Preciso** che l'autorizzazione che precede viene concessa a **titolo completamente gratuito**, e che, pertanto, l'Università non dovrà corrispondermi alcun corrispettivo o rimborso spese in relazione a qualunque fruizione del materiale, né in relazione ad eventuali successivi utilizzi o sfruttamenti, anche effettuati per finalità promozionali.
5. **Riconosco e accetto espressamente** il diritto dell'Università di effettuare il più ampio sfruttamento, anche pubblicitario e promozionale delle riprese e delle registrazioni e/o di singoli fotogrammi del materiale video da me prodotto, in qualunque forma, ivi compresa la pubblicazione, la fissazione su supporti, la proiezione nell'ambito di dibattiti, manifestazioni, programmi e spettacoli di qualunque tipo.
6. **Do espressa manleva** all'Università per eventuali responsabilità civili e/o penali derivanti da mie eventuali dichiarazioni lesive di diritti di terzi.
7. **Rinuncio espressamente** a qualunque pretesa, anche di tipo risarcitorio, nei confronti dell'Università per eventuali conseguenze dannose, di qualunque tipo, che si verificano a mio carico a seguito dell'utilizzo dei materiali da me consegnati per il bando in oggetto.

Luogo e Data _____

Il Soggetto partecipante al concorso

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 del codice civile, approvo specificamente le seguenti clausole:

- **n. 4** relative alla rinuncia a qualunque compenso o rimborso spese;
- **nn. 1, 6 e 7**: relativa alla manleva e alla rinuncia a qualunque pretesa o risarcimento;

Luogo e Data _____

Il Soggetto partecipante al concorso
