

Elenco delle 15 pubblicazioni presentate

1. E. DELL'AGNESE E L. BAGNOLI, *Modi e mode del turismo in Liguria. Da Giovanni Ruffini a Rick Steves*, Milano, Cuem, 2004, pp. 284 (ISBN: 8860018382)
2. L. BAGNOLI, *Manuale di Geografia del Turismo. Dal Grand Tour al Piano Strategico* –quarta edizione, Torino, UTET-Università, 2018, pp. XII + 251 (ISBN: 9788860085443)
3. L. BAGNOLI, *Christian Garnier, géographe/geografo*, “Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie”, hors-série, settembre 2020, pp. 275 (ISBN: 9791069950153)
4. L. BAGNOLI, Aspetti geografici della floricoltura biologica, in: *Bollettino della Società Geografica Italiana*, serie XIII, vol. II, fasc. 2, aprile-giugno 2009, pp. 365-380 (ISSN 1121-7820)
5. L. BAGNOLI, “Chinate sull’ago, su rapida spola, su ferro che scorre, su ruota che vola...”. *Gender, cultural e post-colonial studies* dall’ultra-centenario periodico “La Lavoratrice”, in: *Bollettino della Società Geografica Italiana*, serie XIII, vol. IV, fasc. 1, gennaio-marzo 2011, pp. 205-212 (ISSN 1121-7820)
6. L. BAGNOLI, Dalla rappresentazione del mondo alla percezione del mistico. Il primo Wittgenstein e la conoscenza geografica, in: *Rivista Geografica Italiana*, anno CXXV, fasc. 3, settembre 2018, pp. 421-436 (ISSN: 0035-6697)
7. L. BAGNOLI, Sanremo città della canzone italiana, in: *Rivista Geografica Italiana*, anno CXXVI, fasc.4, dicembre 2019, pp. 63-87 (ISSN: 0035-6697)
8. L. BAGNOLI, Confini e migrazioni nel romanzo *Le parole la notte* di Francesco Biamonti, in: *Geotema* (a cura di F. AMATO, E. DELL'AGNESE: *L'esperienza migratoria e la cultura popolare: passaggi, costruzioni identitarie, alterità*), 2016, n. 50, pp. 10-16 (ISSN: 1126-7798)
9. L. BAGNOLI, Slow tourism and railways: a proposal for the Italian-French Roia Valley, in: *Dos Algarves: A Multidisciplinary e-Journal*, 27, 2016, pp. 120-136 (DOI: 10.18089/DAMeJ.2016.27.6) (<http://www.dosalgarves.com/revistas/N27/7rev27.pdf>) (ISBN: 2182- 5580)
10. L. BAGNOLI, R. CAPURRO, Museums and Shrines: Reflecting on Relationship and Challenges, in: *International Journal of Religious Tourism and Pilgrimage*, vol. 9, iss. 4, art. 1, 2021, pp. 1-11 (<http://arrow.dit.ie/ijrtp/>) (ISSN: 2009-7379).
11. L. BAGNOLI, Tourists and meteorologists in the Italian Riviera: the ‘Journal de Bordighera’ (1883-1935) as a source for the study of the local climate, in: *Journal of Historical Geography* (definitivamente accettato il 25 gennaio 2021) (ISSN: 0305-7488)
12. L. BAGNOLI, Il turismo scolastico del Touring e il discorso geopolitico, in: E. SQUARCINA (a cura di), “Didattica critica della geografia. Libri di testo, mappe, discorso geopolitico”, Milano, Unicopli, 2009, pp. 65-73 (ISBN:9788840013657)
13. L. BAGNOLI, Geopoetica e turismo letterario. *Le Grand Meaulnes* di Alain-Fournier, in: M. MASTRONUNZIO E F. ITALIANO (a cura di), “Geopoetiche. Studi di geografia e letteratura”, Milano, Unicopli, 2011, pp. 123-143 (ISBN:9788840015309)
14. L. BAGNOLI, “Giù al Nord” o “Benvenuti al Sud”? Cineturismo e stereotipi territoriali, in: E. DELL'AGNESE E A. RONDINONE, “Cinema, ambiente e territorio”, Milano, Unicopli, 2011, pp. 145- 156 (ISBN:9788840015354)
15. L. BAGNOLI, Il conflitto tra *host* e *guest* nelle regioni turistiche: una discutibile soluzione del 1926, in: *Memorie geografiche*, nuova serie n. 13, 2015, pp. 121-126 (http://www.societastudigeografici.it/pdf/Atti_2015.pdf) (ISBN 978-88-908926-1-5)

Milano, 8 dicembre 2021.

