

Dipartimento: **STUDI LETTERARI, FILOSOFICI E STORIA
DELL'ARTE**

Direttore: **Prof. Lorenzo PERILLI**

Sito web: <https://dip.studiletterari.uniroma2.it/>



Relazione sui risultati delle attività di ricerca, formazione e trasferimento tecnologico e finanziamenti da soggetti pubblici e privati 2023

Parte I: OBIETTIVI, GESTIONE E AZIONI DI MIGLIORAMENTO DEL DIPARTIMENTO

1. OBIETTIVI DELLA RICERCA DIPARTIMENTALE 2023 _____	pag.	2
2. STRUTTURA DEL DIPARTIMENTO E STRUTTURA DI MONITORAGGIO DELLA QUALITÀ DELLA RICERCA _____	pag.	2
3. CRITICITÀ, AZIONI DI MIGLIORAMENTO ED ESITI 2023 _____	pag.	3
4. GRANDI ATTREZZATURE DI RICERCA _____	pag.	3
5. PRODOTTI DELLA RICERCA 2023 (e anni precedenti per il confronto) _____	pag.	3
6. TABELLA DI SINTESI _____	pag.	4

PARTE II: RISULTATI DELLA RICERCA

1. RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE, EDITORIALI E PUBBLICISTICHE 2023 _____	pag.	6
2. INTERNAZIONALIZZAZIONE 2023 _____	pag.	24
3. ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE 2023 _____	pag.	27
4. OBIETTIVI DEL PIANO INTEGRATO DI ATENEIO 2023 _____	pag.	33

PARTE I: OBIETTIVI, GESTIONE E AZIONI DI MIGLIORAMENTO DEL DIPARTIMENTO

1. OBIETTIVI DELLA RICERCA DIPARTIMENTALE 2023

Il Dipartimento ha definito come propria strategia prioritaria di ricerca la valorizzazione del variegato mosaico di discipline umanistiche in esso rappresentate e della straordinaria ricchezza di linee di ricerca individuali intraprese dai suoi componenti (61 membri nel 2023, per complessivi 36 settori scientifico-disciplinari). Tale varietà è, infatti, un elemento in sé estremamente positivo, giacché assicura una notevole ampiezza di spettro disciplinare, ed è inoltre una caratteristica irrinunciabile di un Dipartimento che sin dalla sua costituzione si propone di potenziare la ricerca di base nei più diversi ambiti degli studi letterari, linguistici, filologici, storici, archeologici, storico-artistici, filosofici e più in generale delle scienze umane e sociali nel loro complesso, promuovendo al contempo sia l'interdisciplinarietà e il confronto fra metodologie differenti sia l'applicazione delle più innovative tecnologie agli studia humanitatis (cf. sotto, Linea strategica nr. 1).

Accanto a questa linea (che, secondo un approccio tipico degli studi umanistici, si concretizza in un gran numero di ricerche per lo più individuali o talora di piccoli gruppi, di norma relative a singoli settori disciplinari), il Dipartimento, potendosi giovare delle esperienze consolidate in tal senso di gruppi di ricercatori presenti al suo interno, ha inteso lanciare due ulteriori linee strategiche di ricerca più specifiche e orientate all'interdisciplinarietà, che si avvalgono della collaborazione di diversi suoi componenti e riguardano rispettivamente: **a)** le Digital Humanities e la filologia digitale; **b)** lo studio delle interazioni tra discipline umanistiche e scientifiche (matematica, medicina, letteratura e filosofia) in prospettiva ampiamente diacronica, fra antichità ed età moderna (cf. sotto, Linee strategiche nrr. 2-3). A queste si aggiunge l'utilizzo di tecnologie di avanguardia 'non invasive' (elettro e geomagnetismo) per la ricerca archeologica sul campo (con finanziamenti PRIN PNRR), e proprio in questo ambito, in correlazione con l'attività di scavo archeologico, è in corso un accordo con la European Space Agency per l'utilizzo di dati di osservazione satellitare specificamente raccolti per indagini di archeologia preventiva e di individuazione di stratificazioni non visibili nell'ambito del patrimonio archeologico della città di Roma, a partire dalla zona su cui insiste l'Ateneo.

Queste tre linee strategiche, nel loro insieme, sono in piena armonia con gli obiettivi operativi del Piano strategico attualmente vigente dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", e si articolano precisamente come segue:

Linea strategica di ricerca n. 1: *"Potenziamento della ricerca di base nei vari ambiti della ricerca umanistica";*

Linea strategica di ricerca n. 2: *"Digital Humanities, nuovi linguaggi, pensiero algoritmico e Intelligenza Artificiale";*

Linea strategica di ricerca n. 3: *"Letterature, filosofia e scienze: fenomeni di interazione, tra l'antichità e l'età moderna".*

Il monitoraggio di svolgimento ed esiti è affidato alla struttura dipartimentale di assicurazione della qualità, che verifica periodicamente sulla base di data analysis e anche grazie a colloqui con i responsabili e i partecipanti.

Il Dipartimento ha peraltro ottenuto nel biennio 2022-23 finanziamenti su progetti competitivi pari a circa 2M €, con un progresso notevolissimo rispetto al periodo precedente.

2. STRUTTURA DEL DIPARTIMENTO E STRUTTURA DI MONITORAGGIO DELLA QUALITÀ DELLA RICERCA

Il Dipartimento consta di un numero totale di 61 tra docenti e ricercatori, due dei quali risultati inattivi. Il personale TAB è in numero insufficiente. Il Dipartimento è nato nel 2015 dalla adesione ad un nuovo progetto didattico-scientifico da parte componenti provenienti da cinque diversi Dipartimenti dell'Ateneo, non solo della macroarea di Lettere e Filosofia, ma anche delle macroaree di Giurisprudenza e di Economia. Gruppi di docenti e ricercatori provenienti da diversi Dipartimenti sono potuti così uscire dalle precedenti compagini per ritrovarsi con convinzione, per aree disciplinari coerenti, intorno a un concreto progetto culturale e di ricerca chiaro e pienamente condiviso.

Monitoraggio della qualità della ricerca: il Dipartimento si attiene alle linee-guida sulla AQ fissate dall'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", programmando le sue attività in coerenza con le strategie di Ateneo in materia. La programmazione e la gestione delle attività da parte del personale del Dipartimento sono coordinate da un responsabile delegato del Direttore per ciascun ambito (Didattica, Ricerca, Terza Missione) che incontra periodicamente i soggetti proponenti, e insieme al Direttore di Dipartimento ne riferisce al Presidio di Qualità di Ateneo.

Il Dipartimento è impegnato a pianificare regolarmente le attività di didattica, ricerca e terza missione e a stabilire chiaramente ruoli e responsabilità ai fini dello svolgimento delle attività stesse e della loro verifica ex post; a favorire l'attività del personale impegnato in ciascuno dei campi di attività, predisponendo il supporto necessario e valorizzando

adeguatamente il lavoro svolto; garantire il controllo dei requisiti di qualità delle attività attraverso un efficace sistema di AQ, e a perseguire il miglioramento costante dei relativi standard; pubblicizzare sul sito web del Dipartimento e nelle altre forme che appariranno congrue le attività svolte e in corso di svolgimento; raccogliere e pubblicare sul suo sito con cadenza regolare i dati e le analisi relativi alle attività svolte dai membri del Dipartimento; a promuovere e formalizzare collaborazioni con scuole, istituzioni e altre realtà del territorio al fine di ridurre il carattere episodico delle iniziative; a reperire risorse specificamente destinate a supportare queste specifiche attività attraverso un'attività di progettazione mirata.

3. CRITICITÀ, AZIONI DI MIGLIORAMENTO ED ESITI 2023

Rispetto all'anno precedente si registra un miglioramento dei parametri relativi ai principali obiettivi di ricerca, a partire da quelli individuati come prioritari:

- **R.01.01 e R.01.10: Migliorare la produttività della ricerca e incrementare il personale attivo nella ricerca** (*indicatori di risultato: numero di prodotti; numero di docenti inattivi*): nonostante la sensibile riduzione del numero degli afferenti al dipartimento (60 vs 69 del 2022, è aumentato, seppure in misura lieve, il numero dei prodotti per persona (3,40 vs 3,38 del 2022; con conferma del trend di crescita rispetto al 2,36 del 2021), nonché il numero dei docenti attivi (73,3% vs 72,4%, la percentuale è calcolata sul triennio, limitatamente al 2023 è verosimilmente più elevata).

- **R.01.04 - R.01.07: Incrementare il numero di progetti di ricerca nazionale ed europei presentati e approvati** (*indicatori di risultato: numero di progetti di ricerca nazionale ed europei approvati; proventi finanziari da bandi di ricerca competitivi*): sono stati approvati ben 14 progetti di ricerca nazionale (vs 0 del precedente anno) per un importo complessivo di finanziamenti di 1.644.588,32 €; cui si aggiunge un progetto di ricerca internazionale (vs 0 del precedente anno) per un importo complessivo di 43.750,00 €.

In particolare, si segnalano 6 progetti PRIN e 1 progetto FIS finanziati che hanno come P.I. membri del dipartimento.

Riguardo agli indicatori di sostenibilità necessari per monitorare i progressi ottenuti sulla Mission di Ateneo, si segnala l'aumento del numero di pubblicazioni in materia di sostenibilità, passato da 1 del 2022 a 6 del 2023.

Il Dipartimento si propone di proseguire con le azioni di miglioramento intraprese al fine di confermare i risultati raggiunti.

Come principale criticità si registra l'assenza di ricercatrici e ricercatori RTdA e RTdb in ingresso al Dipartimento per il 2023 (solo in parte bilanciato dal sostanziale aumento di assegnisti attivi nella ricerca, passato da 1 del 2022 a 4 del 2023).

Il Dipartimento di pone quindi come obiettivo prioritario, compatibilmente con i fondi disponibili, di procedere al reclutamento di nuovi ricercatori, anche mediante procedure di chiamata diretta, al fine di accrescere il personale attivo e di conseguenza i risultati della ricerca.

Un altro obiettivo riguarda il potenziamento della formazione alla ricerca: il Dipartimento si propone di ristrutturare l'attuale dottorato in Studi Comparati: lingue, letterature e arte, in un nuovo dottorato in Studi italianistici e storico-artistici, che, mantenendo il medesimo numero di borse per indirizzo, presenti un programma formativo didatticamente più unitario e obiettivi pienamente coerenti con le linee di ricerca dipartimentali.

4. GRANDI ATTREZZATURE DI RICERCA

Non si segnala l'acquisizione di grandi attrezzature scientifiche (di valore superiore a € 30.000,00) nell'ultimo triennio.

5. PRODOTTI DELLA RICERCA 2023 (e anni precedenti per il confronto) *

Tabella 1 - Prodotti della ricerca per tipologia

Anno	n° afferenti	Articoli su rivista	Interventi a convegno	Monografie	Capitoli libro	Review *	Editoriali *	Note	Traduzione libro	Curatele	Altro	TOT	n° prodotti per persona
2023	60	76	9	11	85	8	-	-	-	15	8	204	3,40
2022	69	92	3	10	99	-	2	-	1	17	11	233	3,38
2021	64	60	2	9	66	1	-	-	-	7	6	151	2,36

* I numeri indicati nelle colonne "Review", "Editoriali" e "Note" sono conteggiati nel totale degli "Articoli su rivista" in quanto sottotipologie di tale categoria.

6. TABELLA DI SINTESI

Indicatori dell'attività di ricerca	Anno 2021	Anno 2022	Anno 2023
1.1 Percentuale dei questionari relativi alle attività di ricerca e terza missione compilati dai docenti afferenti al Dipartimento	85,90	81,69	88,33
1.2 Percentuale di addette/i attive/i*	95,56	72,46	73,30
1.3 Numero di prodotti di ricerca totali	149	233	204
1.4 Numero di prodotti di ricerca per addetta/o	2,32	3,38	3,40
1.5 Numero di pubblicazioni nelle riviste più impattate (top 10) in base alla metrica del CiteScore **	1	5	-
1.6 Numero di pubblicazioni internazionali	3	3	4
1.7 Impatto medio citazionale pesato sulla media mondiale	1,11	1,62	0,75
1.8 Progetti di ricerca nazionale (numero)**	-	-	14
1.9 Proventi finanziari da bandi di ricerca competitivi (nazionali)**	-	-	1.644.588,32 €
1.10 Progetti di ricerca internazionali (numero)**	-	-	1
1.11 Proventi finanziari da bandi di ricerca competitivi (internazionali)**	-	-	43.750,00 €
1.12 Percentuale di borse di dottorato finanziate da imprese o enti	-	50,00	33,00
1.13 Assegniste/i attive/i (numero)	-	1	4
1.14 Ricercatrici e ricercatori RTdA e RTdb in ingresso al Dipartimento nel 2023 (numero)	1	-	-
1.15 Percentuale di Professori e Ricercatori assunti nel 2023 non già in servizio presso l'Ateneo	3,08	-	-
1.16 Coordinamento di network internazionali di ricerca (numero)	3	3	4
1.17 Direzioni o responsabilità/coordinamento di istituzioni di ricerca (numero)	22	40	14
1.18 Presidenza di Società scientifiche (numero)	2	2	4
1.19 Responsabilità di direzione o partecipazione a comitati di direzione (numero)	102	122	110
1.20 Responsabilità scientifiche di congressi nazionali o internazionali (numero)	17	18	16
1.21 Organizzazione di congressi nazionali o internazionali (numero)	13	26	25
1.22 Direzione di riviste scientifiche (numero)	7	12	31
1.23 Invited seminars (numero)	61	33	40
1.24 Keynote speech a convegni/workshop/school (numero)	24	81	110
1.25 Premi ricevuti per la ricerca (numero)	1	3	-

Indicatori specifici per l'internazionalizzazione	Anno 2021	Anno 2022	Anno 2023
2.1 Percentuale degli iscritti al primo anno dei Corsi di dottorato laureati in altro Ateneo	47,82	43,00	67,00
2.2 Percentuale di iscritti ai corsi di dottorato attivi con titolo di accesso al dottorato conseguito in Università straniere	5,08	8,00	4,00
2.3 Numero di collaborazioni con Dottorati di Ricerca internazionali	12	14	15
2.4 Percentuale di assegniste e assegnisti stranieri attivi	-	-	-
2.5 Fellowship presso accademie internazionali (numero)	11	5	6
2.6 Incarichi di insegnamento all'estero (numero)	6	9	6
2.7 Incarichi di ricerca all'estero (numero)	1	3	1
2.8 Docenti del Dipartimento visiting all'estero (numero)	-	3	3
2.9 Visiting professor stranieri ospitati dal Dipartimento (numero)	13	6	20
2.10 Collaborazioni strutturate con Atenei ed Enti di Ricerca esteri (numero)	25	29	21
Indicatori dell'attività di terza missione	Anno 2021	Anno 2022	Anno 2023
3.1 Numero di spinoff avviati	-	-	-
3.2 Numero di brevetti	-	-	-
3.3. Numero dei contratti di ricerca per conto terzi attivati nel 2023	-	-	1
3.4 Entità del fatturato dei contratti di ricerca per conto terzi attivati nel 2023	-	-	2.900,00 €
3.5 Numero di eventi di divulgazione scientifica o culturale organizzati	40	34	38
3.6 Numero di altre attività di terza missione	11	14	19
3.7 Numero di attività, iniziative e progetti di public engagement	14	9	9
Obiettivi del piano integrato di Ateneo	Anno 2021	Anno 2022	Anno 2023
4.1 Numero di progetti in materia di sostenibilità	-	-	1
4.2 Numero di pubblicazioni in materia di sostenibilità	4	1	6
4.3 Numero di azioni orientate allo sviluppo delle attività produttive, dell'imprenditorialità, della creatività e dell'innovazione	-	2	1
4.4. Numero di azioni finalizzate ad ecosistema e biodiversità	-	-	-
4.5 Numero di azioni a salvaguardia del patrimonio culturale e naturale del territorio	1	3	2
4.6 Numero di azioni orientate alla parità di genere	6	11	9

* Si intende attivo la/il docente che abbia prodotto almeno una pubblicazione su piattaforma IRIS nel triennio 2021-2023.

** Dati riferiti a Dipartimento non bibliometrico.

*** Numero complessivo e finanziamento totale dei soli progetti approvati e finanziati nel 2023.

PARTE II: RISULTATI DELLA RICERCA

1. RESPONSABILITA' SCIENTIFICHE, EDITORIALI E PUBBLICISTICHE

Tabella 2.a - Elenco dei progetti nazionali

n.	Titolo progetto	Docente	Ruolo
1	Federico Barocchi in modern sources, from Urbino to Europe: a digital corpus	AGOSTI BARBARA	RESPONSABILE UNITA'
2	Perino del Vaga e le origini della decorazione moderna	AGOSTI BARBARA	RESPONSABILE UNITA'
3	Churches of Rome: Atlas of the Chapels of the Capitoline Nobility (1347-1600), PRIN PNRR codice identificativo MUR P20227MSR8	ANGELELLI VALTER	RESPONSABILE UNITA'
4	Forme di tutela nell'Unione bancaria europea - Ricerca finanziata da Banca d'Italia, chiusa in data 1° novembre 2023 dopo la presentazione della relazione sulle attività e la pubblicazione del volume collettaneo nel giugno del 2023: S. Antoniazzi (a cura di), Forme di tutela nell'Unione bancaria europea, Editoriale Scientifica, Napoli, 2023, presentato in sede di incontri di studio nell'Università di Siena (22 giugno 2023) e nell'Università di Roma La Sapienza (3 ottobre 2023)	ANTONIAZZI SANDRA	PRINCIPAL INVESTIGATOR
5	"Corpus testuale dell'Italia Mediana (CorTIM) / Web-based Textual Corpus of Central-Italian Dialects", settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12, Dipartimento di studi letterari, filosofici e di storia dell'arte, codice identificativo MUR - PRIN 2022 - CorTIM - 2022TBN35M_002 -.	CAPOTOSTO SILVIA	RESPONSABILE UNITA'
6	Beyond Borders - Giovani in Movimento	CARAMIA MARIA	CO-PRINCIPAL INVESTIGATOR
7	E-MIMIC	CAVAGNOLI STEFANIA	RESPONSABILE UNITA'
8	Reading the Italian Novel at Distance	CIOTTI FABIO	RESPONSABILE UNITA'
9	Digital Scholarly Editions Platform and aligned Translations	CIOTTI FABIO	CO-PRINCIPAL INVESTIGATOR
10	Virtual Museum of Movable Books	CIOTTI FABIO	PRINCIPAL INVESTIGATOR
11	PRIN 2022 «EBYRome. Epigraphy of "Byzantine" Rome: medieval Greek inscriptions from/in Rome and Latium (6th-15th cent. AD)» (Project code: 202273E9F4)	D'AIUTO FRANCESCO	PRINCIPAL INVESTIGATOR
12	Understanding Homo Individualis (UHI)	DEODATI MARCO	RESPONSABILE UNITA'
13	Empowering Multilingual Inclusive Communication (E-MIMIC) - PRIN 2022	DRAGOTTO FRANCESCA	RESPONSABILE UNITA'
14	HYPERSTAGE: an Open Knowledge base for the semantic reconstruction of theatrical performances through the harvesting and processing resources from the New Italian Network of theatrical digital archives	GAVRILOVICH DONATELLA	PRINCIPAL INVESTIGATOR
15	Federico Barocchi in modern sources, from Urbino to Europe: a digital corpus	GRISOLIA FRANCESCO	COLLABORATORE SCIENTIFICO
16	Darkscape Experience	GRISOLIA FRANCESCO	COLLABORATORE SCIENTIFICO
17	ITAVER50: IA e Tecnologie 5G: meta-Ambienti, Dati Sintetici e Modelli Predittivi per la Didattica e l'Orientamento	GRISOLIA FRANCESCO	COLLABORATORE SCIENTIFICO
18	Prin "Letteratura e disabilità"	LARDO CRISTIANA	PARTECIPANTE
19	Federico Barocchi in modern sources, from Urbino to Europe: a digital corpus 2022JTS3XS_002 Inizio 12/12/2023 Scadenza 12/12/2025	OCCHIPINTI CARMELO	COLLABORATORE SCIENTIFICO
20	Progetto S.P.A.F.E. - "Sculpture, Painting and Architecture Fruition Experience" (2023-2024). Progetto concepito, diretto e coordinato dal Professor Carmelo Occhipinti, presso il Dipartimento di Studi Letterari, Filosofici e di Storia dell'Arte dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, ateneo socio del Centro di Eccellenza DTC - Distretto Tecnologico del Lazio. L'iniziativa, che rientra nel quadro delle attività del partenariato esteso CHANGES - Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society	OCCHIPINTI CARMELO	PRINCIPAL INVESTIGATOR
21	PRIN PNRR 2022. Progetto Darkscape Experience - DSE (PI: Carmelo Occhipinti) Macrosettore SH - Social Sciences and Humanities, settore SH5 - Cultures and Cultural Production	OCCHIPINTI CARMELO	PRINCIPAL INVESTIGATOR

Tabella 2.a - Elenco dei progetti nazionali

n.	Titolo progetto	Docente	Ruolo
22	ITAVERSO IA e Tecnologie 5G: meta-Ambienti, Dati Sintetici e Modelli Predittivi per la Didattica e l'Orientamento	OCCHIPINTI CARMELO	RESPONSABILE UNITA'
23	PRIN 2022 TelPh. Teaching and Learning Philosophy in the Regnum Italiae (1250-1450): from Exception to European Heritage, 20224WA39R, CUP E53D23013570006	PANTI CECILIA	PRINCIPAL INVESTIGATOR
24	On Character	PATELLA GIUSEPPE	CO-PRINCIPAL INVESTIGATOR
25	Progetto FIS_Ancient Science Ancient Philosophy	PERILLI LORENZO	PRINCIPAL INVESTIGATOR
26	Progetto PNRR PE 5_Virtual museum of rare art objects	PERILLI LORENZO	PARTECIPANTE
27	Progetto PRIN_The philosophical foundation of sciences	PERILLI LORENZO	PARTECIPANTE
28	Prin Letteratura e disabilità	PIERANGELI FABIO	RESPONSABILE UNITA'
29	2022FL4775 Philosophical Reviews in German Territories (1668-1799)	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	RESPONSABILE UNITA'
30	2023-2025 Joint Research Unit-OPERAS-IT, CNR-Consiglio Nazionale delle Ricerche IT	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	RESPONSABILE UNITA'
31	Roma e gli altri / Rome and the Others	PRIVITERA TIZIANA	COLLABORATORE SCIENTIFICO
32	Integrated methodologies for the knowledge and enhancement of the religious landscape of the Via Appia in the suburbs of Rome (4th-7th cent.). Restoring the "Christian Esquiline" outside the Walls.	PRIVITERA TIZIANA	COLLABORATORE SCIENTIFICO
33	PUMa Proofs and Understanding in Mathematics	PULCINI GABRIELE	RESPONSABILE UNITA'
34	On Character. A Model of Development between Nature and Freedom	QUINTILI PAOLO	RESPONSABILE UNITA'
35	PRIN 2022 Texts of Uncertain Authorship in Thirteenth-century Italian Lyric Poetry. Methods, Practices and Tools of Attributive Philology.	REA ROBERTO	PRINCIPAL INVESTIGATOR
36	(Progetto PON-Tematiche Green) MEDAS-II corpo umano e l'ambiente: medicina antica e sistemi adattativi complessi	SERANGELI AMBRA	PRINCIPAL INVESTIGATOR
37	Next Generation EU-PNRR-Young Researchers (SOE_0000084) funded project: MEDSPACE - Spaces and Places of Medicine in Imperial Rome,	SERANGELI AMBRA	PRINCIPAL INVESTIGATOR
38	Rome and the Others (300-1300). Foreigners in the city between conflicts and integration	SPERA LUCREZIA	PRINCIPAL INVESTIGATOR
39	PRIN 2022: Ancient Science, Ancient Philosophy (the ASAP Project). The Philosophical Foundation of Sciences	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	PARTECIPANTE
40	FIS: Ancient Science, Ancient Philosophy. The Philosophical Foundation of Sciences in Antiquity	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	PARTECIPANTE

Tabella 2.b - Elenco dei progetti internazionali

n.	Titolo progetto	Docente	Ruolo
1	Le guide sulla lingua di genere a livello universitario	CAVAGNOLI STEFANIA	RESPONSABILE SCIENTIFICO
2	HR-Just Horizon 2022	CORRADETTI CLAUDIO	COORDINATORE SCIENTIFICO
3	"Virtual Museum of Rare Art Objects: Movable Prints and Rock Art Engravings (ViMRO)" - PE 5 CHANGES "Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society", Spoke 4	INGLESE ALESSANDRA	CO-PRINCIPAL INVESTIGATOR
4	Anthropocene Calling	PATELLA GIUSEPPE	RESPONSABILE SCIENTIFICO
5	«YUFE Course – Philosophical Sources of European Identity 2.0» (2022-2023), in collaborazione con l'Università di Antwerp	QUINTILI PAOLO	PARTECIPANTE
6	2023-2026: "Étrangers, exclus et exilés en démocratie : histoire et perspectives" (coord. Prof. J.-M. Narbonne), Conseil de Recherches en Sciences Humaines du Canada	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	PARTECIPANTE

Tabella 3: Coordinamenti di network internazionali di ricerca

n.	Denominazione network	Coordinatore	Sito web del network
1	Centro Studi per la Storia dello Stucco in Età moderna e Contemporanea	AGOSTI BARBARA	https://centrostudistucco.ch
2	"Observatorio Internacional da Regulacion das Entidades do Sector Publico" - OIRESP, membro dal 2016 per attività del gruppo di ricerca nel settore dell'economia, servizi pubblici e dei contratti pubblici, referente Prof. Marcos Almeida Cerreda (Universidad de Santiago de Compostela, Spagna)	ANTONIAZZI SANDRA	www.oiresp.com
3	Membro del comitato direttivo del Centro di Ricerca Interuniversitario 3ARC - Ancient Art Architecture Reception Center (eCampus University)	OCCHIPINTI CARMELO	https://www.3arc-edu.it
4	RÉCIF (REseau des Chercheurs Italiens en France - Rete dei Ricercatori Italiani in Francia)	QUINTILI PAOLO	https://recifsite.wordpress.com

Tabella 4: Elenco delle direzioni o delle responsabilità scientifiche/coordinamenti di Istituzioni di ricerca

n.	Denominazione Istituzione/Ente di ricerca	Docente	Ruolo	Rilevanza	Durata
1	Centro di studi e di ricerca sul Teatro antico (TeA)	CERBO ESTER	COORDINATORE SCIENTIFICO	Internazionale	mesi: 12
2	Italian Doctoral School of Religious Studies	CIOTTI FABIO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale	mesi: 6
3	Comitato Vaticano di Studi Bizantini	D'AIUTO FRANCESCO	Segretario	Internazionale	mesi: 12
4	Comitato Italiano per l'edizione e lo studio delle Fonti Musicali Bizantine	D'AIUTO FRANCESCO	VICE PRESIDENTE	Internazionale	mesi: 12
5	Comité International de Paléographie Grecque (CIPG)	D'AIUTO FRANCESCO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale	mesi: 12
6	Società Italiana Karl Jaspers	DEODATI MARCO	PRESIDENTE COMITATO DIRETTIVO	Nazionale	mesi: 12
7	ISIMM Ricerche - Direzione scientifica "Monitoraggio sulla rappresentazione della figura femminile, sulla capacità di garantire il pluralismo di temi, soggetti e linguaggi e contribuire alla creazione di coesione sociale nella programmazione Rai"	DRAGOTTO FRANCESCA	DIRETTORE SCIENTIFICO	Internazionale	mesi: 12 giorni: 31
8	Società Italiana di Storia della Scienza - SISS	MORABITO CARMELA	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Nazionale	mesi: 12 giorni: 31
9	CISC. Centro internazionale di studi cateriniani	NOCENTINI SILVIA	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale	mesi: 12 giorni: 31
10	Fondazione CISAM Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo	PANTI CECILIA	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale	mesi: 12
11	IRCA - INTERNATIONAL RESEARCH CENTER FOR AESTHETICS AND ART THEORY	PATELLA GIUSEPPE	COORDINATORE SCIENTIFICO	Internazionale	mesi: 12 giorni: 31
12	Biblioteca Nazionale Centrale Roma	PIERANGELI FABIO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale	mesi: 12 giorni: 10
13	Istituto di studi filosofici Enrico Castelli	SEMPLICI STEFANO	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale	mesi: 12
14	Pontificia Accademia Romana di archeologia	SPERA LUCREZIA	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale	mesi: 12

Tabella 5: Elenco delle presidenze di Società scientifiche

n.	Denominazione Società scientifica	Presidente	Rilevanza
1	European Association for Digital Humanities	CIOTTI FABIO	Internazionale
2	Centro Interuniversitario di Ricerche Storiche ed Epistemologiche sul vivente - RES VIVA	MORABITO CARMELA	Nazionale
3	CONFERENCE (Italian Conference of Communication Sciences)	MORABITO CARMELA	Nazionale
4	Association Internationale des Professeurs de Philosophie	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	Internazionale

Tabella 6 - Elenco delle responsabilità di direzione o partecipazione a comitati di direzione

n.	Tipologia editoriale	Denominazione (es. titolo rivista, collana, ecc.)	Docente	Ruolo	Rilevanza
1	RIVISTA	Arte Cristiana	AGOSTI BARBARA	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale

Tabella 6 - Elenco delle responsabilità di direzione o partecipazione a comitati di direzione

n.	Tipologia editoriale	Denominazione (es. titolo rivista, collana, ecc.)	Docente	Ruolo	Rilevanza
2	RIVISTA	Horti Hesperidum	AGOSTI BARBARA	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
3	COLLANA EDITORIALE	Studi raffaelleschi	AGOSTI BARBARA	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
4	RIVISTA	Rivista dell'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte	ANGELELLI VALTER	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
5	RIVISTA	Rivista italiana di diritto pubblico comunitario, Giuffrè, Milano, dal n. 1/2017 ad oggi, RIVISTA DI CLASSE A	ANTONIAZZI SANDRA	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
6	RIVISTA	Fogli di filosofia	APORTONE ANSELMO	CO-EDITOR	Nazionale
7	RIVISTA	Vergilius (The Vergilian Society, Inc.)	CASALI SERGIO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
8	RIVISTA	AION (filol.) Annali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"	CASALI SERGIO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
9	RIVISTA	Classica. Revista brasileira de estudios clássicos	CASALI SERGIO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
10	RIVISTA	Frontiers in Materials (editore: Frontiers), special collection: "Green Technologies and Materials for the Conservation and Restoration of Cultural Heritage"	CICERO CRISTINA	GUEST EDITOR	Internazionale
11	RIVISTA	Umanistica Digitale	CIOTTI FABIO	EDITOR IN CHIEF	Internazionale
12	RIVISTA	Testo e Senso	CIOTTI FABIO	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Nazionale
13	RIVISTA	Jus Cogens Journal	CORRADETTI CLAUDIO	EDITOR IN CHIEF	Internazionale
14	RIVISTA	Rationes Rerum. Rivista di Filologia e Storia	COSTA VIRGILIO	CONDIRETTORE	Internazionale
15	COLLANA EDITORIALE	Studia Hellenistica	COSTA VIRGILIO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
16	CASA EDITRICE	Edizioni Studium	COSTA VIRGILIO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
17	COLLANA EDITORIALE	I frammenti degli storici greci	COSTA VIRGILIO	CONDIRETTORE	Internazionale
18	COLLANA EDITORIALE	I frammenti dei tragici greci minori	COSTA VIRGILIO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
19	RIVISTA	Nea Rhome: rivista di ricerche bizantinistiche	D'AIUTO FRANCESCO	DIRETTORE	Internazionale
20	COLLANA EDITORIALE	Quaderni di Nea Rhome	D'AIUTO FRANCESCO	DIRETTORE	Internazionale
21	RIVISTA	Scriptorium (Paris-Bruxelles)	D'AIUTO FRANCESCO	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
22	RIVISTA	Rivista di studi bizantini e neoellenici	D'AIUTO FRANCESCO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
23	COLLANA EDITORIALE	Monumenta Musicae Byzantinae (Copenhagen)	D'AIUTO FRANCESCO	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
24	COLLANA EDITORIALE	Fundamentis novis. Studi di letteratura cristiana antica, mediolatina e bizantina	D'AIUTO FRANCESCO	MEMBRO COMITATO EDITORIALE	Internazionale
25	COLLANA EDITORIALE	Byzantinistische Studien und Texte (Münster)	D'AIUTO FRANCESCO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
26	RIVISTA	Cahiers de l'Institut du Moyen Âge Grec et Latin (København)	D'AIUTO FRANCESCO	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
27	COLLANA EDITORIALE	Testi dell'Oriente greco tardoantico e bizantino (Genova)	D'AIUTO FRANCESCO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
28	RIVISTA	Filosofia Morale / Moral Philosophy	DEODATI MARCO	MEMBRO COMITATO EDITORIALE	Internazionale
29	RIVISTA	Metodo. International Studies in Phenomenology and Philosophy	DEODATI MARCO	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
30	RIVISTA	Studi Jaspersiani	DEODATI MARCO	MEMBRO COMITATO EDITORIALE	Internazionale
31	RIVISTA	Itinerari	DEODATI MARCO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale

Tabella 6 - Elenco delle responsabilità di direzione o partecipazione a comitati di direzione

n.	Tipologia editoriale	Denominazione (es. titolo rivista, collana, ecc.)	Docente	Ruolo	Rilevanza
32	RIVISTA	Seminari romani di Cultura greca	DETTORI EMANUELE	CO-EDITOR	Internazionale
33	RIVISTA	ANNALI del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati. Sezione linguistica	DRAGOTTO FRANCESCA	MEMBRO COMITATO EDITORIALE	Internazionale
34	COLLANA EDITORIALE	Grammatiche della società	DRAGOTTO FRANCESCA	DIRETTORE	Nazionale
35	RIVISTA	Rationes Rerum	FALIVENE MARIA ROSARIA	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
36	RIVISTA	Testo e Senso	FOA' SIMONA	MEMBRO COMITATO EDITORIALE	Nazionale
37	RIVISTA	https://www.artidellospettacolo-performingarts.com	GAVRILOVICH DONATELLA	EDITOR	Internazionale
38	COLLANA EDITORIALE	Arti dello Spettacolo/Performing Arts	GAVRILOVICH DONATELLA	EDITOR	Internazionale
39	RIVISTA	Horti Hesperidum. Studi di storia del collezionismo e della storiografia artistica	GRISOLIA FRANCESCO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
40	RIVISTA	Studi buzzatiani	LARDO CRISTIANA	BOARD OF EDITORS	Internazionale
41	RIVISTA	"Studium"	LARDO CRISTIANA	BOARD OF EDITORS	Nazionale
42	COLLANA EDITORIALE	Collana Saggi e Critici (ETPbooks) Atene	LUCIANI CRISTIANO	DIRETTORE	Internazionale
43	RIVISTA	Ágalma	MANFREDA LUIGI	DIRETTORE	Internazionale
44	RIVISTA	il cannocchiale	MANFREDA LUIGI	DIRETTORE	Nazionale
45	RIVISTA	Nuovi Argomenti	MANICA RAFFAELE	DIRETTORE	Internazionale
46	COLLANA EDITORIALE	Assaggi / Inschibboleth	MANICA RAFFAELE	DIRETTORE	Internazionale
47	RIVISTA	LATINITAS	MARPICATI PAOLO	REVIEW EDITOR	Internazionale
48	RIVISTA	PHYSIS. International Journal for the History of Science, rivista di classe A per l'area 11	MORABITO CARMELA	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
49	RIVISTA	SCIENTIA. Rivista della Società Italiana di Storia della Scienza".	MORABITO CARMELA	MEMBRO ADVISORY BOARD	Nazionale
50	RIVISTA	Testo e Senso. Studi sui linguaggi e il paragone delle arti (ISSN: 2036-2293 https://testoesenso.it)	MORABITO CARMELA	BOARD OF EDITORS	Nazionale
51	RIVISTA	Rationes Rerum	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	MEMBRO COMITATO EDITORIALE	Internazionale
52	ENCICLOPEDIA	C.A.L.M.A. Compendium auctorum Latinorum Medii Aevi	NOCENTINI SILVIA	CONDIRETTORE	Internazionale
53	ATTI DI CONVEGNO	Il «Dialogo» di Caterina da Siena. Per una nuova edizione critica: filologia, tradizione, teologia. A cura di Silvia Nocentini, Firenze 2023	NOCENTINI SILVIA	EDITOR	Internazionale
54	RIVISTA	Hagiographica. Journal of Hagiography and Biography of Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino	NOCENTINI SILVIA	REVIEW EDITOR	Internazionale
55	RIVISTA	Horti Hesperidum. Studi di storia del collezionismo e della storiografia artistica	OCCHIPINTI CARMELO	DIRETTORE	Internazionale
56	COLLANA EDITORIALE	Collana Fonti e Testi di Horti Hesperidum	OCCHIPINTI CARMELO	DIRETTORE	Nazionale
57	COLLANA EDITORIALE	Collana Monografie di Horti Hesperidum	OCCHIPINTI CARMELO	DIRETTORE	Nazionale
58	COLLANA EDITORIALE	Collana Didattica di Horti Hesperidum	OCCHIPINTI CARMELO	DIRETTORE	Nazionale
59	COLLANA EDITORIALE	Collana Mostre di Horti Hesperidum	OCCHIPINTI CARMELO	DIRETTORE	Internazionale
60	COLLANA EDITORIALE	Collana Arte e Tecnologia di Horti Hesperidum	OCCHIPINTI CARMELO	DIRETTORE	Nazionale

Tabella 6 - Elenco delle responsabilità di direzione o partecipazione a comitati di direzione

n.	Tipologia editoriale	Denominazione (es. titolo rivista, collana, ecc.)	Docente	Ruolo	Rilevanza
61	RIVISTA	Studi di Memofonte	OCCHIPINTI CARMELO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
62	COLLANA EDITORIALE	Iconosophia	OCCHIPINTI CARMELO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
63	RIVISTA	Studi Medievali	PANTI CECILIA	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
64	COLLANA EDITORIALE	Global Perspectives in the History of Natural Philosophy (Routledge)	PANTI CECILIA	CO-EDITOR	Internazionale
65	RIVISTA	Revista Española de Filosofía Medieval	PANTI CECILIA	MEMBRO COMITATO EDITORIALE	Internazionale
66	RIVISTA	Micrologus	PANTI CECILIA	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
67	COLLANA EDITORIALE	Micrologus Library	PANTI CECILIA	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
68	RIVISTA	CUADERNOS SOBRE VICO	PATELLA GIUSEPPE	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
69	RIVISTA	LIMBO	PATELLA GIUSEPPE	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
70	RIVISTA	CONTEMPORARY AESTHETICS	PATELLA GIUSEPPE	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
71	RIVISTA	Journal of Aesthetics and Phenomenology	PATELLA GIUSEPPE	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
72	RIVISTA	CULTURE AND DIALOGUE	PATELLA GIUSEPPE	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
73	RIVISTA	ASPARKIA	PATELLA GIUSEPPE	MEMBRO ADVISORY BOARD	Internazionale
74	COLLANA EDITORIALE	HERMES. STUDI DI FILOSOFIA	PATELLA GIUSEPPE	DIRETTORE	Internazionale
75	COLLANA EDITORIALE	KAIKAK EDIZIONI	PATELLA GIUSEPPE	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
76	COLLANA EDITORIALE	CLASSICI DEL PENSIERO CRITICO, BONANNO EDITORE	PATELLA GIUSEPPE	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
77	COLLANA EDITORIALE	Rationalismes, Harmattan Paris	PATELLA GIUSEPPE	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
78	RIVISTA	Technai. An international journal of ancient science and technology	PERILLI LORENZO	EDITOR	Internazionale
79	RIVISTA	Galenos	PERILLI LORENZO	CO-EDITOR	Internazionale
80	RIVISTA	Science and technology for cultural heritage	PERILLI LORENZO	EDITOR	Internazionale
81	ENCICLOPEDIA	GROH_Greek and Roman Humanities encyclopedia	PERILLI LORENZO	CO-EDITOR	Internazionale
82	ENCICLOPEDIA	Histoire des sciences de la vie et de la medecine_1 Antiquité	PERILLI LORENZO	DIRETTORE	Internazionale
83	RIVISTA	Edizioni Studium	PIERANGELI FABIO	DIRETTORE	Nazionale
84	COLLANA EDITORIALE	Mosaic viaggio tra le culture. Loffredo editore	PIERANGELI FABIO	CONDIRETTORE	Internazionale
85	RIVISTA	Archiv für Begriffsgeschichte (ISSN: 0003-8946)	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	BOARD OF EDITORS	Internazionale
86	COLLANA EDITORIALE	Forschungen und Materialien zur Universitätsgeschichte	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	CO-EDITOR	Internazionale
87	COLLANA EDITORIALE	Bloomsbury Studies in the Aristotelian Tradition	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	BOARD OF EDITORS	Internazionale
88	COLLANA EDITORIALE	Collana di studi sulla Tarda Antichità	PRIVITERA TIZIANA	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Nazionale

Tabella 6 - Elenco delle responsabilità di direzione o partecipazione a comitati di direzione

n.	Tipologia editoriale	Denominazione (es. titolo rivista, collana, ecc.)	Docente	Ruolo	Rilevanza
89	RIVISTA	«Historia Philosophica»	QUINTILI PAOLO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
90	RIVISTA	«Diánoia»	QUINTILI PAOLO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
91	RIVISTA	«Agalma»	QUINTILI PAOLO	MEMBRO COMITATO EDITORIALE	Nazionale
92	RIVISTA	«Dix-huitième Siècle»	QUINTILI PAOLO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
93	RIVISTA	«Philosophia»	QUINTILI PAOLO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Nazionale
94	RIVISTA	«Giornale Critico di Storia delle Idee»	QUINTILI PAOLO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
95	RIVISTA	«Diciottesimo Secolo»	QUINTILI PAOLO	MEMBRO COMITATO SCIENTIFICO	Internazionale
96	COLLANA EDITORIALE	«Rationalismes»	QUINTILI PAOLO	DIRETTORE	Internazionale
97	COLLANA EDITORIALE	«Classici del pensiero critico»	QUINTILI PAOLO	DIRETTORE	Nazionale
98	RIVISTA	Cognitive Philology	REA ROBERTO	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
99	RIVISTA	Dialegesthai	SALMERI GIOVANNI	CO-EDITOR	Internazionale
100	COLLANA EDITORIALE	Dialegesthai	SALMERI GIOVANNI	CO-EDITOR	Nazionale
101	RIVISTA	Medicine, health care and philosophy	SEMPlici STEFANO	ASSOCIATE EDITOR	Internazionale
102	RIVISTA	Studj romanzi	SIGNORINI MADDALENA	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
103	COLLANA EDITORIALE	Biblioteca di Studi romanzj	SIGNORINI MADDALENA	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
104	RIVISTA	Transcript	SIGNORINI MADDALENA	CO-EDITOR	Internazionale
105	COLLANA EDITORIALE	Studi e Strumenti per la Comunicazione digitale e letteraria, UniversItalia Editore (Roma)	SILVI DANIELE	DIRETTORE	Nazionale
106	RIVISTA	Symbolon	SILVI DANIELE	MEMBRO COMITATO EDITORIALE	Nazionale
107	RIVISTA	Testo&Senso	SILVI DANIELE	MEMBRO COMITATO EDITORIALE	Nazionale
108	RIVISTA	Rivista di Archeologia cristiana	SPERA LUCREZIA	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale
109	COLLANA EDITORIALE	Studi sulla tarda antichità	SPERA LUCREZIA	DIRETTORE	Internazionale
110	RIVISTA	Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di archeologia	SPERA LUCREZIA	MEMBRO COMITATO DIRETTIVO	Internazionale

Tabella 7 - Elenco delle responsabilità scientifiche di congressi

n.	Titolo congresso	Responsabile scientifico	Rilevanza	n° indicativo partecipanti
1	La lingua dal basso. Giornata di studi per Pietro Trifone, 24 maggio 2023, presso Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Macroarea di Lettere e Filosofia, Auditorium Ennio Morricone (sessione mattutina) e aula T 12 a (sessione pomeridiana)	CAPOTOSTO SILVIA	Nazionale	100
2	PER OCCULTOS SEMITA CALLES: COMMENTING ON VIRGIL FROM ANTIQUITY TO THE PRESENT	CASALI SERGIO	Internazionale	23
3	SYMPOSIUM CUMANUM 2023 "VIRGIL AND THE ROMAN REPUBLIC"	CASALI SERGIO	Internazionale	30
4	Teoria critica e fascismo	CORRADETTI CLAUDIO	Nazionale	20
5	Pensare l'esistenza a partire da Karl Jaspers	DEODATI MARCO	Internazionale	60
6	"La memoria del mondo in una nuvola di fumo: Italo Calvino a cento anni dalla nascita"	LARDO CRISTIANA	Nazionale	100

Tabella 7 - Elenco delle responsabilità scientifiche di congressi

n.	Titolo congresso	Responsabile scientifico	Rilevanza	n° indicativo partecipanti
7	Zoom in and focus on Modern Hellenism: texts, images, objects, histories 7th European Congress of Modern Greek Studies	LUCIANI CRISTIANO	Internazionale	280
8	Laboratori Interdisciplinari – Moduli del GSDI	MORABITO CARMELA	Nazionale	40
9	LA FUNZIONE PUBBLICA DELLA COMUNICAZIONE	MORABITO CARMELA	Nazionale	80
10	La comunicazione nelle emergenze sanitarie. Gestione dell'infodemia e contrasto alla disinformazione come strumenti di sanità pubblica e giornata informativa sulla comunicazione del rischio nelle emergenze sanitarie	MORABITO CARMELA	Nazionale	80
11	Carmelo Occhipinti, relatore e membro del comitato scientifico del convegno internazionale "Le Marche e il Mare. Arte, architettura, paesaggio (San Benedetto del Tronto, Hotel Calabresi e Ascoli Piceno, Cartiera Papale, 28-29 September 2023), coordinato da Claudio Castelletti e organizzato da Giuseppe Bonaccorso, Claudio Castelletti, Federico Bulfone Gransinigh	OCCHIPINTI CARMELO	Internazionale	50
12	Comitato scientifico per il centenario di Mario Pomilio	PIERANGELI FABIO	Nazionale	35
13	16th International Congress for Eighteenth-Century Studies / 16e Congrès International d'Études du XVIIIe Siècle / 16° Congresso Internazionale di Studi sul XVIII Secolo	QUINTILI PAOLO	Internazionale	1500
14	Mujeres, negocios y patrimonios: el ámbito mercantil castellano en femenino (s. XVI)	SIGNORINI MADDALENA	Internazionale	70
15	XVIII Congresso Internazionale di Archeologia cristiana	SPERA LUCREZIA	Internazionale	500
16	Plotin, "Le Destin" (enn. III 1). La critique du réductionnisme causal	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Internazionale	20

Tabella 8 - Elenco di organizzazioni di congressi

n.	Titolo evento	Organizzatore	Rilevanza	n° indicativo partecipanti
1	Partecipazione nel Comitato organizzativo del Convegno nell'Università di Siena e Intervento in tema di tutela giurisdizionale e sanzioni amministrative bancarie nell'Incontro di Studi "Forme di tutela nell'ordinamento bancario europeo: l'attuale dibattito", Università di Siena, Dipartimento di Studi aziendali e giuridici, 22 giugno 2023; presentazione del volume S. Antoniazzi (a cura di), Forme di tutela nell'Unione bancaria europea, Editoriale Scientifica, Napoli, 2023	ANTONIAZZI SANDRA	Nazionale	30
2	La lingua dal basso. Giornata di studi per Pietro Trifone, 24 maggio 2023, presso Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Macroarea di Lettere e Filosofia, Auditorium Ennio Morricone (sessione mattutina) e aula T 12 a (sessione pomeridiana)	CAPOTOSTO SILVIA	Nazionale	100
3	PER OCCULTOS SEMITA CALLES: COMMENTING ON VIRGIL FROM ANTIQUITY TO THE PRESENT	CASALI SERGIO	Internazionale	23
4	SYMPOSIUM CUMANUM 2023 "VIRGIL AND THE ROMAN REPUBLIC"	CASALI SERGIO	Internazionale	30
5	Teoria critica e fascismo	CORRADETTI CLAUDIO	Nazionale	20
6	Pensare l'esistenza a partire da Karl Jaspers	DEODATI MARCO	Internazionale	60
7	"La memoria del mondo in una nuvola di fumo: Italo Calvino a cento anni dalla nascita"	LARDO CRISTIANA	Nazionale	100
8	Comunicazione, Giornalismo e Agromafie	MORABITO CARMELA	Nazionale	100
9	Il Talk Show: informazione o spettacolo? Il caso italiano	MORABITO CARMELA	Nazionale	80
10	"Comunicazione del Rischio e Cultura della Prevenzione"	MORABITO CARMELA	Nazionale	100
11	Natura incognita. Luoghi, metodi e rappresentazioni nello studio della natura	MORABITO CARMELA	Nazionale	200
12	XXV World Congress of Philosophy 2024	MORABITO CARMELA	Internazionale	200
13	'Gruppo Scuola' della SISS, per la promozione dello scambio di conoscenza ed expertise fra scuole, università, centri di ricerca e istituzioni museali nella 'STEM education'	MORABITO CARMELA	Nazionale	40
14	3rd FilMat Graduate Conference – Philosophy of Mathematics: Models, Methods, and Applications	MORABITO CARMELA	Internazionale	20
15	Giornata del Latino Delegazione AICC Antico e Moderno	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	Nazionale	20

Tabella 8 - Elenco di organizzazioni di congressi

n.	Titolo evento	Organizzatore	Rilevanza	n° indicativo partecipanti
16	«Sguardi letterari sul Barocco» (Ragusa, 5 maggio 2023), a cura di Carmelo Occhipinti e Claudio Castelletti	OCCHIPINTI CARMELO	Internazionale	100
17	Un seminario sulla letteratura artistica del Seicento», 14 giugno 2023, ore 11.30. Università per stranieri di Siena	OCCHIPINTI CARMELO	Nazionale	60
18	Neologismi nella critica artistica contemporanea. Nuovi media, nuove tecnologie, nuove prospettive metodologiche. 29 e 30 novembre 2023 - Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"	OCCHIPINTI CARMELO	Internazionale	50
19	Convegno interdisciplinare "Forme del pensiero matematico fra passato e presente" (29-30/03/2023)	PANTI CECILIA	Internazionale	40
20	Italo Calvino. La memoria del mondo in una nuvola di fumo (con Pamela Parenti e Florinda Nardi)	PIERANGELI FABIO	Nazionale	50
21	Per Giovanni Testori: il teatro (novembre 2023)	PIERANGELI FABIO	Nazionale	50
22	Dialogue of Civilizations on Global Commons. PASS 27-28/06/2023. Program Committee: Riccardo Pozzo (chair), Steve Howard, Jeffrey Sachs.	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	Internazionale	60
23	16th International Congress for Eighteenth-Century Studies / 16e Congrès International d'Études du XVIIIe Siècle / 16° Congresso Internazionale di Studi sul XVIII Secolo	QUINTILI PAOLO	Internazionale	1500
24	La soggettività assente	SALMERI GIOVANNI	Nazionale	50
25	I seminario sulle archeologie post-classiche	SPERA LUCREZIA	Nazionale	200

Tabella 9.a - Elenco degli invited seminars

n.	Titolo seminario	Denominazione Università/ Ente ospitante	Docente	Rilevanza
1	Un seminario sulla letteratura artistica del Seicento	Università per Stranieri di Siena	AGOSTI BARBARA	Internazionale
2	Forme del pensiero matematico tra passato e presente, 29-30 marzo	Roma Tor Vergata	APORTONE ANSELMO	Nazionale
3	Workshop Il carattere tra disposizioni naturale e legge morale, 16 maggio 2023	Roma Tor Vergata	APORTONE ANSELMO	Nazionale
4	Workshop in the series Kant and Contemporary Philosophy, 25.05.	Ruhr-Universität Bochum	APORTONE ANSELMO	Internazionale
5	Workshop su identità e autorità della prima persona, 28.09.	Università degli Studi di Padova	APORTONE ANSELMO	Nazionale
6	«Furtive creazioni della intelligenza umana». I gerghi nella storia linguistica italiana, 27 aprile 2023	Università degli Studi di Roma Tor Vergata, seminario per il Laboratorio Interdisciplinare per la Ricerca Filologica Informatizzata (LIRFI) su invito della direttrice Prof.ssa Sabina Marinetti	CAPOTOSTO SILVIA	Nazionale
7	Figure di donne nella cultura greca	Università degli Studi di Verona	CERBO ESTER	Nazionale
8	Voci di donne contro la guerra	Università degli Studi "L. Vanvitelli" - Santa Maria Capua Vetere	CERBO ESTER	Nazionale
9	Laboratorio ChatGPT	Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali	CIOTTI FABIO	Nazionale
10	Husserl e il paradosso della soggettività	Pontificia Università Gregoriana	DEODATI MARCO	Nazionale
11	Riforma organica del cognome: sette anni non sono bastati	Istituto Treccani	DRAGOTTO FRANCESCA	Nazionale
12	Piccoli passi. Dalla teoria alla pratica. Corso di formazione per centri antiviolenza	Comune di Oliveri (ME)	DRAGOTTO FRANCESCA	Nazionale
13	Alle radici della violenza contro le donne: uno sguardo dall'Italia al mondo	Casa della Memoria e della Storia	DRAGOTTO FRANCESCA	Nazionale
14	Chi pensa bene parla bene? Lingua e genere: riflessioni su diversità, inclusione e benessere	Sapienza Università di Roma	DRAGOTTO FRANCESCA	Nazionale
15	Donna: animale, femmina dell'uomo	Associazione Femminile Maschile Neutro e Associazione della Stampa estera in Italia	DRAGOTTO FRANCESCA	Nazionale
16	La forza delle parole: contrastare la violenza verbale attraverso la comunicazione sociale	AVIS (Associazione Volontari Italiani del Sangue) Nazionale	DRAGOTTO FRANCESCA	Nazionale

Tabella 9.a - Elenco degli invited seminars

n.	Titolo seminario	Denominazione Università/ Ente ospitante	Docente	Rilevanza
17	Genere e lingua. Inclusioni, esclusioni, cambiamenti sociali	Mondadori Education	DRAGOTTO FRANCESCA	Nazionale
18	I molteplici aspetti della violenza di genere – dalla formazione all'azione	CESV (Centro servizi per il volontariato) Messina	DRAGOTTO FRANCESCA	Nazionale
19	Beyond words: how CHATGPT and computational tools are shaping the future of discoverability in the arts	York University of Toronto (ONLINE)	GAVRILOVICH DONATELLA	Internazionale
20	Processing, Describing and Accessing Theatre Records: Principles and Practice	University of Zagreb (ONLINE)	GAVRILOVICH DONATELLA	Internazionale
21	Gli Epigrammi sui tripodi dell'Ismenion e il 'candido' Erodoto	Università di Siena-Dipartimento di filologia e critica delle letterature antiche e moderne	INGLESE ALESSANDRA	Nazionale
22	Epigraphic habit ad Amorgos. Alcuni casi di studio	Università degli studi di Milano- dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici	INGLESE ALESSANDRA	Internazionale
23	La novella italiana	Università del Dalarna (Svezia)	LARDO CRISTIANA	Internazionale
24	Erotokritos: un romanzo d'amore e cortesie nella Creta del XVII secolo	Università degli Studi di Palermo	LUCIANI CRISTIANO	Nazionale
25	Seminario dottorale – 24 marzo 2023 – Relazione: L'oratore va in scena: simulazione e ricerca del decorum	Università degli Studi di Palermo	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	Internazionale
26	Seminario dottorale - Dottorato di Ricerca in Antichità Classiche e loro fortuna. Archeologia, Filologia e Storia – 24 maggio 2023 – Relazione: Intersezioni fra teatro e oratoria. Maestri istrioni e declamazioni spettacolari	Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata'	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	Internazionale
27	Leggere Vico	Istituto per la Storia del Pensiero Filosofico e Scientifico Moderno – CNR, Napoli	PATELLA GIUSEPPE	Internazionale
28	«Part II: Seminar program on philosophical source texts»	Antwerp University	QUINTILI PAOLO	Internazionale
29	"Dante's sins: emotions and redemption in the Comedy"	University of Chicago	REA ROBERTO	Internazionale
30	"La morte di Beatrice"	Notre Dame University	REA ROBERTO	Internazionale
31	«Mente, umile e più di mille sporte...»	Scuola Normale Superiore	REA ROBERTO	Internazionale
32	"Implicazioni virgiliane nel X dell'Inferno"	The Leeds Centre for Dante Studies at the University of Leeds	REA ROBERTO	Internazionale
33	Il significato umano dell'informatica: note per una storia	Università degli studi di Napoli Federico II	SALMERI GIOVANNI	Nazionale
34	Quale sanità del futuro? Per una medicina più equa e sostenibile (relazione su "Questioni di giustizia")	Fondazione Bruno Kessler	SEMPlici STEFANO	Nazionale
35	Vulnerabilità: per un approccio interdisciplinare	Fondazione Lanza	SEMPlici STEFANO	Nazionale
36	Presentazione del volume "Etica teologica della vita" (webinar)	Università di Torino	SEMPlici STEFANO	Nazionale
37	Ethics in a post Covid world – moving forward. 31st Meeting of the National Ethics Council (NEC) Forum, Session 5 ("Emerging Ethics"), Workshop 4. Intervento su: The Opinions of the Italian Committee for Bioethics	Statens medicinsk-etiska råd Sverige - European commission	SEMPlici STEFANO	Internazionale
38	Dalla tomba di Paolo alla Giovannipoli: Le trasformazioni nell'area dall'antichità al medioevo	Università di Roma Tre	SPERA LUCREZIA	Internazionale
39	Dalla tomba alla città. Il ruolo poleogenetico del santuario apostolico della via Ostiense	Seminari del Corso di Laurea triennale in Lettere e beni culturali e del Corso di Laurea magistrale in Letteratura e storia dell'arte, Università degli Studi del Molise	SPERA LUCREZIA	Nazionale
40	Une aporie plotinienne : le principe donne-t-il ce qu'il n'a pas ?	KU Leuven	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Internazionale

Tabella 9.b - Elenco delle Relazioni su invito a convegni/workshop/school

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
1	L'altare della Maddalena: medioevo e manierismo	Antichità e Medioevo nella Basilica di San Giovanni in Laterano, tra reimpieghi e riallestimenti	Istituto Storico Italiano per il Medioevo	AGOSTI BARBARA	SEMINARIO	Internazionale
2	I Mareri Signori della Montagna. Committenza e produzione artistica nella Valle del Salto alla fine del Medioevo	Lungo la via Tiburtina Valeria nel Medioevo. Opere, artisti, culti e committenti (secc. XI-XV)	Chieti / Roma	ANGELELLI VALTER	CONVEGNO	Internazionale
3	Elementi di cultura cipriota nella pittura su tavola del XIII secolo a Roma e nel Lazio	Attraverso il Mediterraneo (XII-XIV secolo). Mobilità di artisti / circolazioni di opere	Università della Toscana	ANGELELLI VALTER	CONVEGNO	Nazionale
4	Relazione "Islamic Finance and the European Banking System: Critical Profiles and Social Finance Instruments", in IIAS-SEAPP Doha Conference 2023: Development States and Professionalization of Public Administration and Public Policy, Truck: "Social Innovation, Commons and Administration", 6-9 February 2023, Doha, Qatar, 9 February 2023	IIAS-SEAPP Doha Conference 2023: Development States and Professionalization of Public Administration and Public Policy, Truck: "Social Innovation, Commons and Administration", 6-9 February 2023, Doha, Qatar, 9 February 2023	Doha, Qatar	ANTONIAZZI SANDRA	CONFERENZA	Internazionale
5	Relazione "Società mista e società in house per i servizi a rete" nel Convegno La gestione del servizio idrico integrato dopo il d.lgs. 23 dicembre 2022, n. 201", Dipartimento di Giurisprudenza, Università di Brescia, 10 marzo 2023	Convegno "La gestione del servizio idrico integrato dopo il d.lgs. 23 dicembre 2023", 10 marzo 2023	Università di Brescia, Dipartimento di Giurisprudenza	ANTONIAZZI SANDRA	CONVEGNO	Nazionale
6	Intervento in tema di sindacato del giudice europeo sugli atti e decisioni della BCE nel Convegno EBI - Banking and finance in stressed times: climate, resilience and exit, EBI, Universidad Carlos III e Universidad Complutense, Madrid, 11-12 maggio 2023	European Banking Institute Conference "Banking and finance in stressed times: climate, resilience and exit", 11-12 maggio 2023	Universidad Carlos III e Universidad Complutense, Madrid	ANTONIAZZI SANDRA	CONFERENZA	Internazionale
7	Intervento in tema di giurisdizione e sanzioni amministrative bancarie nel Convegno: Protección del inversor y gestión de crisis bancarias, Universidad Complutense, Madrid, 15 giugno 2023	Convegno: Protección del inversor y gestión de crisis bancarias	Universidad Complutense	ANTONIAZZI SANDRA	CONVEGNO	Internazionale
8	Intervento in tema di tutela giurisdizionale e sanzioni amministrative bancarie nell'Incontro di Studi "Forme di tutela nell'ordinamento bancario europeo: l'attuale dibattito", Università di Siena, Dipartimento di Studi aziendali e giuridici, 22 giugno 2023; presentazione del volume S. Antoniazzi (a cura di), Forme di tutela nell'Unione bancaria europea, Editoriale Scientifica, Napoli, 2023	Incontro di Studi Forme di tutela nell'ordinamento bancario europeo: l'attuale dibattito	Università di Siena, Dipartimento di Studi aziendali e giuridici	ANTONIAZZI SANDRA	CONVEGNO	Nazionale

Tabella 9.b - Elenco delle Relazioni su invito a convegni/workshop/school

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
9	Intervento in tema di musei, ricerca e università nell'Incontro di Studi "Musei Statali ad autonomia speciale: organizzazione, valorizzazione e attività di ricerca", Roma, Vittoriano e Palazzo Venezia, 25 settembre 2023; in occasione dell'incontro è stata presentata la monografia S. Antoniazzi, Musei pubblici. Modelli giuridici di gestione, 2022	'Incontro di Studi interdisciplinari "Musei Statali ad autonomia speciale: organizzazione, valorizzazione e attività di ricerca"	Roma, Palazzo Venezia, Sala del Refettorio, 25 settembre 2023, in presenza della Direttrice Dott.ssa Edith Gabrielli, del Capo Ufficio Legislativo del Ministero della Cultura, di studiosi di Diritto amministrativo, Diritto dell'Economia e Storia dell'Arte	ANTONIAZZI SANDRA	CONFERENZA	Nazionale
10	Intervento in tema di tutela giurisdizionale e Unione bancaria europea in occasione della presentazione del volume "Forme di tutela nell'Unione Bancaria Europea" a cura di S. Antoniazzi, Università Sapienza di Roma, 3 ottobre 2023, organizzato dal Prof. Domenico Siclari	Incontro di studi presentazione del volume "Forme di tutela nell'Unione Bancaria Europea" a cura di S. Antoniazzi, Università Sapienza, Dipartimento di Economia e Diritto, in presenza di Studiosi del Diritto dell'economia e Funzionari del Servizio di Consulenza Legale della Banca d'Italia	Università Sapienza di Roma, Dipartimento di Economia e Diritto	ANTONIAZZI SANDRA	CONVEGNO	Nazionale
11	Relazione "Il museo statale ad autonomia speciale: gli attuali limiti giuridici e le possibili soluzioni per l'evoluzione della disciplina", Firenze, Gallerie degli Uffizi, Dialoghi d'arte e cultura, nella Conferenza con il Dott. Eike Schmidt (Direttore delle Gallerie Uffizi), 11 ottobre 2023	Dialoghi d'arte e cultura, Conferenza con il Dott. Eike Schmidt - Direttore delle Gallerie Uffizi, 11 ottobre 2023	Firenze, Gallerie degli Uffizi, Auditorium Vasari	ANTONIAZZI SANDRA	CONFERENZA	Nazionale
12	Relazione "La complessa collocazione dell'euro digitale nella cornice giuridica euro-unitaria: gli aspetti della organizzazione, degli enti coinvolti e delle competenze e questioni critiche", nella IV Conferenza annuale ICON-S Italia, Milano, Università Bocconi, 13-14 ottobre 2023; relazione 13 ottobre 2023	IV Conferenza annuale ICON-S Italia 2023 "Politica e istituzioni tra trasformazioni e riforme"; relazione nel Panel "La governance economica della BCE alla prova dell'Euro Digitale"	Milano, Università Bocconi, 13-14 ottobre 2023	ANTONIAZZI SANDRA	CONFERENZA	Internazionale
13	Relazione "L'assicurabilità della colpa grave del verificatore", nel Convegno "Responsabilità patrimoniale amministrativa ed assicurazione", Università di Padova, Dipartimento di Diritto privato e Critica del diritto, 1° dicembre 2023	Convegno "Responsabilità patrimoniale amministrativa ed assicurazione"	Università di Padova, Dipartimento di Diritto privato e Critica del diritto, 1° dicembre 2023	ANTONIAZZI SANDRA	CONVEGNO	Nazionale
14	Was bedeutet, dass das Gefühl der Lust und Unlust das „Mittelglieder zwischen dem Erkenntnisvermögen und Begehrungsvermögen“ ist?	The 10th Multilateral Kant-Colloquium, The Space of Feelings: Kant and His Legacy, 28-31. 08. 2023, Parma & Ferrara	Università di Parma e Ferrara	APORTONE ANSELMO	CONVEGNO	Internazionale

Tabella 9.b - Elenco delle Relazioni su invito a convegni/workshop/school

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
15	Globalità dei Linguaggi ed Estetica Psicofisiologica	Convegno Nazionale di MusicArterapia nella Globalità dei linguaggi "Dall'Arte di Vivere alle Arti"	Piacenza (Italia)	CARAMIA MARIA	CONVEGNO	Nazionale
16	Intersections between Ovid's poetry and the late antique exegesis of Virgil	International conference "Ovidian Poetry and Its Afterlife: New Approaches and Perspectives"	Université de Liège	CASALI SERGIO	CONVEGNO	Internazionale
17	Le edizioni di Servio prima della CUF	Symposium Nicaeanum, Éditer, traduire et commenter Servius, Séminaire international	Université de Nice	CASALI SERGIO	CONVEGNO	Internazionale
18	Il commento di Raffaele Regio alle Metamorfosi	Convegno Internazionale del Centro Studi Ovidiani, Gli strumenti di Ovidio Ovidio come strumento	Sulmona, Centro di Studi Ovidiani	CASALI SERGIO	CONVEGNO	Internazionale
19	The Trauma of the Trojan War in Virgil's Aeneid	Europaeum Classics Colloquium, War and Trauma: Ancient and Modern Dialogues	Università di Bologna	CASALI SERGIO	CONVEGNO	Internazionale
20	Linguaggio diritti discriminazioni	lingua di genere	Siena	CAVAGNOLI STEFANIA	SEMINARIO	Nazionale
21	E. Cerbo (a cura di), A. Braibanti, L'altra ferita (pubblicazione inedito)	Premio nazionale Franco Enriquez 2023	Sirolo (AN)	CERBO ESTER	Presentazione libro	Nazionale
22	Il prompt engineering come strategia retorica	L'arte di argomentare nella società contemporanea	Università de L'Aquila	CIOTTI FABIO	WORKSHOP	Nazionale
23	The empirical/computational turn in cultural studies	Religious studies in the digital age: aligning research methodologies and national strategies	Villa Vigoni	CIOTTI FABIO	WORKSHOP	Internazionale
24	Stochastic Parrots or True Believers? On LLMs as Intentional Systems	Vigoni Ricerca 2: Current problems and opportunities in applied AI	Villa Vigoni	CIOTTI FABIO	WORKSHOP	Internazionale
25	Machiavelli as a Philosopher of History. On Polybius's Theory of Anacyclosis and Mixed Governments	"Tocqueville Speaker Series"	Indiana University Bloomington, USA	CORRADETTI CLAUDIO	CONVEGNO	Internazionale
26	Relativism and Human Rights	Book launch Relativism and Human Rights (2nd edition), Springer,	Peace and Research Institute Organization (PRIO)	CORRADETTI CLAUDIO	SEMINARIO	Internazionale
27	"Kant and (Moral) Progress"	Philosophy Colloquium, University of Bonn, Germany	Bonn	CORRADETTI CLAUDIO	CONFERENZA	Internazionale
28	Crisis and Planned Economy: the Frankfurt School and the Transformation of the State (1930s-1940s)"	2nd Nomos Annual Conference «After Neoliberalism? Constitution, Democracy and Capitalism»	University of Gothenburg, Gothenburg	CORRADETTI CLAUDIO	CONVEGNO	Internazionale
29	Miti sull'Atene regia e propaganda politica nell'attidografia	El tratamiento político del mito entre realidad histórico-geográfica y literatura	Universidad de Sevilla, 24-25/05/2023	COSTA VIRGILIO	CONVEGNO	Internazionale
30	Reti filosofiche nel mondo ellenistico	Summer School "Reti culturali del mondo ellenistico"	Università Cattolica di Milano, Scuola di Dottorato in Studi Umanistici, 10/06/2023	COSTA VIRGILIO	SCHOOL	Internazionale
31	Viaggio nel tempo. Una giornata nella Biblioteca di Alessandria	Summer School Biblioteconomica 2023	Fondazione Per Leggere, Via Alzaia Naviglio Grande 14, Abbiategrasso (MI), 22/06/2023	COSTA VIRGILIO	CONFERENZA	Nazionale

Tabella 9.b - Elenco delle Relazioni su invito a convegni/workshop/school

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
32	«Graeco-Armeniaca: Evidence from Texts and Manuscripts» (keynote lecture: 21.04.2023)	Graduate and early career Workshop «Armenia and Byzantium IV» (University of Oxford, 21-22.04.2023)	Oxford	D'AIUTO FRANCESCO	WORKSHOP	Internazionale
33	«New Research on Byzantine hymns from Palestine and Syria»	dell'Hagiography Colloquium del «Centre of Sts Demetrios and Gregorios Palamas» (Aristotle University of Thessaloniki: 16.05.2023)	Thessaloniki (Greece)	D'AIUTO FRANCESCO	SEMINARIO	Internazionale
34	Empatia ed estraneità in Waldenfels	I modi dell'empatia	Università degli Studi di Padova	DEODATI MARCO	WORKSHOP	Nazionale
35	A partire dal corpo oltre il corpo. L'esperienza alla prova della tecnicizzazione	Margini e abissi dell'esperienza	Università degli Studi di Cagliari	DEODATI MARCO	SEMINARIO	Internazionale
36	La determinación de género a partir de lo ajeno	Fenomenología, Feminismo, Intersubjetividad	UNED Madrid	DEODATI MARCO	CONGRESSO	Internazionale
37	Su alcune occorrenze di οἶτος	Seminari di Letteratura greca - Dottorato di ricerca "Studi umanistici"	Università di Urbino "Carlo Bo"	DETTORI EMANUELE	SEMINARIO	Nazionale
38	Decolonizzare i nuovi mondi mass mediali	Forum of Mediterranean women journalists (ottava edizione)	Università di bari	DRAGOTTO FRANCESCA	CONVEGNO	Internazionale
39	Three project challenges: Italian Theatres and Archives Registry, Research Centre "IDOS_ARTS" and PhD in Data Science on Digital Humanities	International conference "Performing Arts: Transitioning to the Digital Age" - DARIAH.EU	International Theatre Institute - Zagreb (Croazia)	GAVRILOVICH DONATELLA	CONVEGNO	Internazionale
40	Первые постановки пьес Островского в Италии. "Итальянской прозаической труппой Татьяны Павловой - Альберто Капоцци"	Международная научная конференция бахрушинские чтения-2023. Островский вне времени к 200-летию со дня рождения великого драматурга	Moskva - Дом-музей М. Н. Ермоловой, Белый зал (ONLINE)	GAVRILOVICH DONATELLA	CONVEGNO	Internazionale
41	La "Giovanna d'Arco" della scena russa: Vera Komissarževskaja (1864-1910)	"Libertà, giustizia e impegno civile nel Teatro moderno e contemporaneo"	Auditorium Ennio Morricone - Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"	GAVRILOVICH DONATELLA	CONVEGNO	Internazionale
42	Theatrical production artefacts in the PKb knowledge base	Data modelling issues page for WikiProject:Performing Arts	Bern University of Applied Sciences (ONLINE)	GAVRILOVICH DONATELLA	WORKSHOP	Internazionale
43	"Si stima il Padre della facilità": i disegni di Guido Reni nel collezionismo toscano-romano del Sei e Settecento	Guido Reni: nuevas investigaciones	Madrid, Museo del Prado	GRISOLIA FRANCESCO	CONVEGNO	Internazionale
44	Su Luigi Garzi disegnatore negli anni della maturità (1690-1721)	Le arti a Roma nel secondo Seicento	Roma, Istituto Storico Austriaco	GRISOLIA FRANCESCO	CONVEGNO	Internazionale
45	Alla ricerca dell'identità. Aspetti teorici e pratiche epigrafiche	'Forging Identities'. L'identità nel contesto: permanenze e trasformazioni nel mondo greco e romano	Alma mater studiorum-Università di Bologna	INGLESE ALESSANDRA	CONVEGNO	Internazionale
46	Un Beato scrive ai Santi (i destinatari santi nelle lettere immaginarie in Illustrissimi di Albino Luciani)	Nemosancti - New models of Sanctity in Italy	Torno	LARDO CRISTIANA	CONVEGNO	Internazionale
47	«Tutti costoro si muovono nel villaggio»: la comunità dei personaggi letterari nelle lettere di Illustrissimi	Illustrissimi - Le lettere immaginarie	Roma - Università pontificia Gregoriana	LARDO CRISTIANA	CONVEGNO	Internazionale
48	Storia del trattamento del "tumore" nell'epoca greco-romana	Interventistica del fegato: dall'epoca romana ad oggi. La gestione multidisciplinare delle neoplasie primitive e secondarie	Pompei, Hotel Habita 79	LAURIA ANTONIETTA	CONGRESSO	Nazionale

Tabella 9.b - Elenco delle Relazioni su invito a convegni/workshop/school

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
49	Il romanesco del commissario. Sui romanzi di Mario Quattrucci	"LA LINGUA DAL BASSO" Giornata di studi per Pietro Trifone	Università di Roma "Tor Vergata" - Macroarea di Lettere e Filosofia	MARRONI SERGIO	CONVEGNO	Nazionale
50	Neuroscienze comportamentali	Master di II livello in FILOSOFIA DELL'ETOLOGIA ED ETICA AMBIENTALE	Università di Cassino & on line	MORABITO CARMELA	CORSO	Nazionale
51	Mente-Corpo-Ambiente nelle nuove scienze cognitive	Seminari del Centro Ethos	Università di Verona	MORABITO CARMELA	SEMINARIO	Nazionale
52	Complessità e scienze del vivente	Incontro interdisciplinare GEOMETRIA E FENOMENOLOGIA DEL VIVENTE	Università di Tor Vergata	MORABITO CARMELA	WORKSHOP	Nazionale
53	"Il motore della mente: movimento e corporeità tra scienze cognitive e neuropsicologia clinica"	Scuola di psicoterapia dinamica Bios Psychè	Roma	MORABITO CARMELA	CORSO	Nazionale
54	PER UN PARADIGMA MOTORIO NELL'APPRENDIMENTO E NELL'EDUCAZIONE	CORPI IN MOVIMENTO, MENTI IN EVOLUZIONE. SOCIAL FESTIVAL COMUNITÀ EDUCATIVE seconda edizione TRE GIORNI DEDICATI AI MONDI DELLA SCUOLA E DELL'EDUCARE	Torino	MORABITO CARMELA	WORKSHOP	Nazionale
55	BIP French Travellers in Mediterranean Lands	Voyager dans le monde antique : voyages éducatifs et réinterprétation rhétorico-littéraires (online con l'Université de Marseille-Aix en Provence, 16/02/2023); Voyages par mer et par terre dans le monde latin (6/5/2023 Aix en Provence)	Université de Marseille/Aix-en-Provence	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	CONVEGNO	Internazionale
56	Corso di Formazione: Gioiello, forme e culture	I gioielli nel mondo antico	'Sapienza' Università di Roma	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	SEMINARIO	Nazionale
57	Convegno: Giornata Mondiale della Lingua Latina (III edizione)	Donne in Marziale (13/4/2023)	Roma 'Terme di Caracalla'	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	CONVEGNO	Nazionale
58	Formes de la piété anonyme dans la poésie latine chrétienne de ses débuts au VIIe siècle/Anonyme Formen der Frömmigkeit in der christlichen lateinischen Dichtung von ihren Anfängen bis ins 7. Jahrhundert (19-21 decembre)	Intersections entre Carmina Damasiana et les Passiones (20 dicembre 2023)	Universités de Mulhouse/Strasbourg	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	CONVEGNO	Internazionale
59	Il potere della parola (Profili 2023)	Cicerone maestro di Quintiliano tra innovazione e continuità	24/11/2023	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	CONVEGNO	Nazionale
60	Festival "Tra l'Elicona e i Colli Albani. Incontri di Arti, Letterature, Religioni e Storia dell'Antichità" (Ariccia, 8-11 giugno 2023)	Presentazione del libro di Graziana Brescia (Università degli studi di Bari 'Aldo Moro'), Giunone e la paelex. Dinamiche di un conflitto femminile tra terra e cielo, ETS, Pisa 2022 - 10 giugno 2023	Ariccia	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	WORKSHOP	Nazionale
61	Master universitario di primo livello: Formazione dell'esperto nelle relazioni familiari. La tutela dei nuclei familiari fragili	Ruoli educativi e conflitti generazionali nella famiglia romana - 4 novembre 2023	LUMSA - Roma	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	CONFERENZA	Nazionale
62	Caterina e Brigida, le due figure e i loro entourage. I codici di Alfonso Pecha di Vadaterra	Brigida di Svezia e Caterina da Siena, due patronne per l'Europa	Siena	NOCENTINI SILVIA	CONVEGNO	Internazionale

Tabella 9.b - Elenco delle Relazioni su invito a convegni/workshop/school

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
63	Alternativa, scrittura, linguaggio. Una lettura di Corpo sacro. Scrittura ed esperienza mistica tra medioevo ed età moderna (Alessandra Bartolomei Romagnoli, Spoleto 2022)	Presentazione del libro Corpo sacro. Scrittura ed esperienza mistica tra medioevo ed età moderna (Alessandra Bartolomei Romagnoli, Spoleto 2022)	Firenze	NOCENTINI SILVIA	CONFERENZA	Nazionale
64	Pirro Ligorio prima dei Carracci. Per una geografia storica dell'Italia barbarica	Convegno su «Pirro Ligorio e l'Italia. Antichità locali e cultura antiquaria».	Napoli, Università degli Studi "Federico II", 22-23 maggio 2023	OCCHIPINTI CARMELO	CONVEGNO	Internazionale
65	Santa Caterina e la teologia della luce. Lessico, iconografia, visuali, fruizione delle sacre immagini	Les Lettres de Catherine de Sienne dans leurs contextes, 20 ottobre 2023	Université de Caen, 20 ottobre 2023 (MRSH - Salle des Actes)	OCCHIPINTI CARMELO	SEMINARIO	Internazionale
66	Modi di fruizione (e di illuminazione) a Fontainebleau, tra "cabinets" e "galeries"	Seminario internazionale di studi "Il cantiere nel Cinquecento: architettura e decorazione - II. Fontainebleau"	Roma, Académie de France-Villa Medici e Bibliotheca Hertziana	OCCHIPINTI CARMELO	CONVEGNO	Internazionale
67	Cedule e marginalia di Roerto Grossatesta: tra biblioteca in frammenti e laboratorio di scrittura	Convegno Internazionale "Intelligenze marginali. Glosse come luoghi della creatività e della differenza (sec. IV-XVI)"	Università di Bologna	PANTI CECILIA	CONVEGNO	Internazionale
68	From linee radiales to linee visuales, and Return. The Swing of perspectiva in 13th-Century Theories of Vision	International Conference "Sight and Light in the Late Middle Ages"	KU Leuven,	PANTI CECILIA	CONVEGNO	Internazionale
69	Aesthetics and Dialogue through Art	XXII International Congress of Aesthetics	Belo Horizonte, Brasile	PATELLA GIUSEPPE	CONGRESSO	Internazionale
70	Organizzare la realtà. Liste, elenchi, criteri di ordinamento	De arte medendi. Sul testo medico antico	Collegio Borromeo Pavia	PERILLI LORENZO	CONFERENZA	Nazionale
71	La scoperta del corpo umano	Epistemai. La medicina in Grecia e a Roma	Liceo Torquato Tasso Roma	PERILLI LORENZO	CONFERENZA	Nazionale
72	THE CIVILIZATION OF MACHINES: FROM HOMER TO AI	"HOT" PARADE IN THORACIC SURGERY_2ND HYBRID WORKSHOP	Università Roma Tor Vergata, villa Mondragone	PERILLI LORENZO	CONFERENZA	Internazionale
73	Conclusioni	IX Seminario internazionale sui testi medici greci	Fermo, Biblioteca civica Romolo Spezioli	PERILLI LORENZO	CONVEGNO	Internazionale
74	Beppe Fenoglio Al fuoco della controversia (febbraio 2023)	Beppe Fenoglio Al fuoco della controversia (febbraio 2023)	Torino	PIERANGELI FABIO	CONVEGNO	Internazionale
75	Centenario Italo Calvino, ottobre 2023	Convegno Internazionale, pluralità, coesione, metamorfosi. Calvino guarda il mondo	Roma Sapienza, Biblioteca Nazionale, Villa Medici	PIERANGELI FABIO	CONVEGNO	Internazionale
76	I cicli pittorici ritrovati a Sant'Agnese film a Roma	II Congreso Internacional Encuentros Mediterráneos. Espacio pintado, espacio reconstruido en la pintura mural medieval (siglos IV - XIII)	Barcelona, Museu Nacional d'Art de Catalunya, 13-14 settembre 2023	POMARICI FRANCESCA	CONVEGNO	Internazionale
77	Plenary Roundtable: "Forschung auf den Spuren Alexander von Humboldts- Internationale Forschungskoooperation und Netzwerke"	Humboldt-Kolloquium Italien. Sep. 22, 2023. ProgrComm: Enno von der Heide, Monika Lieb. Denominazione Università/Ente ospitante: Alexander von Humboldt Foundation	Sapienza	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	CONVEGNO	Internazionale
78	"La nuova edizione dell'Accademia di Kant: Leggere Kant nel 2050"	Canta con Kant, 14 ottobre 2023	Teatro Ghirelli Salerno	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	CONVEGNO	Nazionale

Tabella 9.b - Elenco delle Relazioni su invito a convegni/workshop/school

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
79	"Food-Security and Its Declinations"	Lartec 2023 Trasformazioni: Nuove forme della natura	CESPEC Cuneo, 30 novembre 2023	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	SEMINARIO	Nazionale
80	"Huma-Num et les infrastructures de recherche pour l'innovation culturelle"	CNRS-Huma-Num Jubilé	Campus Condorcet, Paris-Saint Denis, 25 de septembre 2023	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	SIMPOSIO	Internazionale
81	"Food Security and Its Declinations."	FISP-PAJ Symposium World Philosophy and World Crises Proceedings, 28 May 2023	Tokyo University Combo Campus	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	CONVEGNO	Internazionale
82	Scenari di guerra: la battaglia di Adrianopoli in Ammiano Marcellino	Experiencing the Landscape in Antiquity 3 (Roma, 29-31/5/2023)	Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"	PRIVITERA TIZIANA	CONFERENZA	Internazionale
83	'Romanorum generosa propago': stratificazioni di memorie poetiche in Rutilio Namaziano	Il Calamo della memoria X (17-18 ottobre 2023)	Università di Venezia Ca' Foscari	PRIVITERA TIZIANA	CONFERENZA	Nazionale
84	Come in photoshop? Ovidio e il mito "scorretto" di Pigmalione.	La forza della poesia (6-14 maggio 2023) XIII edizione	Scuderie Aldobrandini Frascati	PRIVITERA TIZIANA	CONFERENZA	Nazionale
85	Purezza e semplicità	Forme del pensiero matematico tra passato e presente	Dipartimento di ALEF Università di Roma Tor Vergata	PULCINI GABRIELE	WORKSHOP	Nazionale
86	«Giordano Bruno's Humanism and the Europe of Religious Wars. Tolerance and Fanaticism»	«Philosophical Sources of European Identity 2.0. Part II: Seminar program on philosophical source texts»	University of Antwerp	QUINTILI PAOLO	WORKSHOP	Internazionale
87	«Benjamin e Spinoza. Tempo e storia: alcuni tracciati di lettura»	«Spinoza in Germania». Lectio Magistralis, nel quadro delle attività della Societas Spinozana	Milano	QUINTILI PAOLO	WORKSHOP	Nazionale
88	«Spinoza, Benjamin, tra storia e eternità. Prospettive trasversali»	Lectio Magistralis, nel quadro delle attività del Centro studi «Sive Natura. International Center for Spinozan Studies»	Università di Bologna	QUINTILI PAOLO	SEMINARIO	Nazionale
89	«Théâtre, philosophie, libre pensée : la perspective d'Olivier Bloch»	Journée internationale d'étude in memoria di Olivier R. Bloch: «Matière et pensée. Hommage à Olivier Bloch»	Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne	QUINTILI PAOLO	SIMPOSIO	Internazionale
90	«Il teatro come scuola di virtù civili. In margine all'edizione delle Opere drammaturgiche di Denis Diderot»	«Culture del Teatro moderno e contemporaneo. Per Angela Paladini Volterra», X edizione: «Libertà, giustizia e impegno civile nel Teatro moderno e contemporaneo»	Università di Roma Tor Vergata	QUINTILI PAOLO	CONVEGNO	Nazionale
91	«Temps et matière au XVIIIe siècle. Philosophie, sciences de la vie»	International Seminar for Early Career Scholars, sul tema : «The Shapes of Time in the Age of Enlightenment»	Università di Roma Tor Vergata - Villa Mondragone	QUINTILI PAOLO	WORKSHOP	Internazionale
92	«Deliri, lacrime, piaceri. La Religieuse, Héloïse e la critica delle passioni tristi»	Colloque International «Le rôle de la compassion dans la philosophie de Jean- Jacques Rousseau»	Università di Torino	QUINTILI PAOLO	CONVEGNO	Internazionale
93	La donna e la natura dai Siciliani allo Stilnovo	Il poeta nel paesaggio. Intorno a Petrarca, dall'Alto Medioevo all'Umanesimo	Accademia Petrarca, Arezzo	REA ROBERTO	CONVEGNO	Internazionale

Tabella 9.b - Elenco delle Relazioni su invito a convegni/workshop/school

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
94	Lo «stilo de la loda» fra Cavalcanti e Dante	Poesia e teologia dell'amore	Ravenna, Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali Sezione Studi e Ricerche "Anna Maria Chiavacci Leonardi"	REA ROBERTO	CONVEGNO	Internazionale
95	Lo stile dello Stilnovo	La poesia di Dante. Nuove indagini e prospettive	Firenze	REA ROBERTO	CONVEGNO	Internazionale
96	Chat GPT editore di poesia stilnovista	Fra antico e futuro: la filologia nell'era dell'Intelligenza Artificiale	Sapienza Università di Roma	REA ROBERTO	CONVEGNO	Internazionale
97	«Mente, umile e più di mille sporte...». Evoluzioni del lessico lirico dai Siciliani allo Stilnovo	La lingua dal basso. Giornata di studi in onore di Pietro Trifone	Università di Roma Tor Vergata	REA ROBERTO	CONVEGNO	Internazionale
98	«Non è lo mio intendimento di trattarne». La reticenza di Dante sulla morte di Beatrice (Vn XXVIII-XXX)	Nuove prospettive per l'esegesi di 'Vita nova' e 'Rime' di Dante	Università di Ginevra	REA ROBERTO	CONVEGNO	Internazionale
99	Dante's Sins: Emotions and Redemption in the Comedy	ISCAD5: Emotions & Communities	Toronto University	REA ROBERTO	CONVEGNO	Internazionale
100	Religione e morale in Alessandro Manzoni: una citazione imprevista e dimenticata	Pauca et rationabilia. Il sugo della storia	Subiaco	SALMERI GIOVANNI	CONVEGNO	Nazionale
101	La nozione di emergenza sotto la lente del filosofo	L'emergenza, le emergenze. La nozione e le sue declinazioni.	Università degli Studi "Roma Tre"	SEMPlici STEFANO	CONVEGNO	Nazionale
102	Justicia intergeneracional en tiempos de pandemia	XVI Seminario internacional sobre derechos humanos: "Los Derechos Humanos ante el envejecimiento"	Universitat de València	SEMPlici STEFANO	SEMINARIO	Nazionale
103	Elements in the Atomists' theory of perception and their use of the term στερεόν, with consideration of Galen's testimony	The Harmony of the Elements: Philosophical and Technical Perspectives from Antiquity to the Renaissance	Alma mater studiorum Università di Bologna	SERANGELI AMBRA	WORKSHOP	Internazionale
104	Le radici medievali del lauro. Ancora sulla biblioteca di Petrarca	Petrarca medievale. II. Tradizioni mediolatine e romanze	Università di Roma Sapienza	SIGNORINI MADDALENA	CONVEGNO	Internazionale
105	L'intelligenza artificiale ha una sensibilità ecologica? Discussione metodologica per un ecotemario della letteratura italiana	Convegno annuale ADI (Associazione degli Italianisti) 2023: Contemplare/abitare: la natura nella letteratura italiana	Napoli	SILVI DANIELE	CONVEGNO	Nazionale
106	EcoLet: Ecotemario della Letteratura italiana	AIUCD 2023: La memoria digitale. Forme del testo e organizzazione della conoscenza	Università del Salento (Lecce)	SILVI DANIELE	CONVEGNO	Internazionale
107	Circuiti produttivi e luoghi dell'artigianato a Roma nella tarda antichità e nell'alto medioevo	Convegno Internazionale di Studi "Materiali, tecniche e sedi di lavoro fra tarda antichità e medioevo"	Cimitile, Complesso basilicale - Santa Maria Capua Vetere, Università della Campania 'Luigi Vanvitelli' (20-21 aprile 2023)	SPERA LUCREZIA	CONVEGNO	Internazionale
108	Il suburbio nel X secolo	Convegno Internazionale di Studi "Roma nel X secolo" (Roma, 6-10 giugno 2023)	Sapienza Università di Roma - École française de Rome	SPERA LUCREZIA	CONVEGNO	Internazionale

Tabella 9.b - Elenco delle Relazioni su invito a convegni/workshop/school

n.	Titolo keynote speech	Denominazione evento	Sede evento	Docente	Tipologia intervento	Rilevanza
109	"Civiltà delle Macchine" e la modernità italiana	I periodici illustrati nell'Italia del secondo dopoguerra: Testo e immagine tra arte, cinema e letteratura	Università IULM	SYLOS CALO' CARLOTTA	CONVEGNO	Internazionale
110	Comment, selon Jamblique, « l'âme se donne elle-même à toutes les réalités mathématiques » ?	International Conference Psychology in cosmological Perspectives	KU Leuven	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	WORKSHOP	Internazionale

Tabella 10 - Elenco dei premi ricevuti

Nessuna rilevazione per questa tipologia.

2. INTERNAZIONALIZZAZIONE

Tabella 11 - Elenco delle fellowship presso accademie/società internazionali

n.	Tipo fellowship	Docente	Nome accademia/società	Nazione accademia/società
1	Socio corrispondente	ANTONIAZZI SANDRA	European Banking Institute - EBI, Frankfurt (DE) - The European Academic joint venture for research on banking regulation, Member of Associate Researchers Group dal 20 luglio 2020 ad oggi, v. sito istituzionale: ebi-europa.eu	Germany (Deutschland)
2	Socio corrispondente	ANTONIAZZI SANDRA	IISA Istituto italiano di Scienze Amministrative sezione nazionale (presso SPISA dell'Università di Bologna) che afferisce all'Internationale Institute of Administrative Science (IIAS) con sede a Bruxelles; socio corrispondente dal 2018 ad oggi per attività di ricerca e partecipazione alle conferenze annuali internazionali	Belgium (België)
3	Membro Comitato scientifico	GAVRILOVICH DONATELLA	Centre de Recherche sur les Cultures et les Littératures Européennes (CERCLE), Nancy - Université de Lorraine	France
4	Socio corrispondente	SPERA LUCREZIA	Deutsches Archäologisches Institut	Germany (Deutschland)
5	Socio effettivo	SPERA LUCREZIA	Pontificia Accademia Romana di archeologia	Vatican City (Città del Vaticano)
6	Socio corrispondente	SPERA LUCREZIA	Instituto Balear de la Historia	Spain (España)

Tabella 12.a - Incarichi di insegnamento

n.	Denominazione Università/Istituto di ricerca	Nazione Università/Istituto di ricerca	Docente	Tipologia corso	Durata incarico (n° ore docenza)
1	Università Urbaniana	Vatican City (Città del Vaticano)	APORTONE ANSELMO	Mondo della vita e ragione ne La crisi delle scienze europee e la fenomenologia trascendentale di E. Husserl	20
2	Scuola Vaticana di Biblioteconomia (Biblioteca Apostolica Vaticana)	Vatican City (Città del Vaticano)	D'AIUTO FRANCESCO	«Il libro manoscritto antico, medioevale e moderno»	30
3	Pontificia Università Lateranense - Istituto teologico Giovanni Paolo II	Vatican City (Città del Vaticano)	SALMERI GIOVANNI	Corso per la licenza in Teologia	24
4	American Boccaccio Association	United States	SIGNORINI MADDALENA	Codicologia di manoscritti di età boccacciana	20
5	École Pratique des Hautes Études - Sorbonne	France	SPERA LUCREZIA	Seminario	4
6	Polis University, Tirana	Albania (Shqipëria)	SYLOS CALO' CARLOTTA	Defining and experiencing contemporary art	2

Tabella 12.b - Incarichi di ricerca

n.	Denominazione Università/ Istituto di ricerca	Nazione Università/ Istituto di ricerca	Docente	Tipologia incarico	Durata incarico
1	Università di Barcellona, Dipartimento di Diritto amministrativo, Processuale e Tributario - referente e ricercatore principale il Direttore del Dipartimento: Prof. Vicenc Aguado I Cudolà. Attività di ricerca interdisciplinare, seminari e stesura di un volume collettaneo (2024) con Autori stranieri	Spain (España)	ANTONIAZZI SANDRA	Ricercatore in questa ricerca di durata biennale (2021/2023 incluso) presentata al Ministero spagnolo della Scienza e dell'Innovazione "Proyectos I+D Generacion de conocimiento 2020 Ministerio de Ciencia e Innovacion (Period 2021-2023), "Administracion compartida y bienes comunes: derecho y politicas publicas mediante gobernanza colaborativa", (Shared administration and common goods: Law and Public Policies through collaborative governance") con esito positivo (giugno 2021); dati: Progetto PID2020-114735GB-I00, corrispondente al Bando 2020 per progetti R+D+i 2020. Il contributo consiste nella partecipazione a seminari e a convegni e nella stesura di un saggio in tema di "El patrimonio cultural como bien comun en el ordinamento italian y formas de asociacion publico-privata atipica"	Mesi: 12

Tabella 13 - Elenco dei Visiting all'estero

n.	Denominazione Università/ Istituto di ricerca	Nazione Università/ Istituto di ricerca	Docente	Durata visiting (n° mesi)
1	Indiana University , Bloomington USA	United States	CORRADETTI CLAUDIO	Mesi: 2 Giorni: 9
2	University of Chicago	United States	REA ROBERTO	Mesi: 2
3	Università pubblica di Barcellona (UB)	Spain (España)	SILVI DANIELE	Mesi: 1

Tabella 14 - Elenco delle/i Docenti straniere/i invitate/i

n.	Docente invitato	Denominazione Università/ Ente di appartenenza	Nazione Università/ Ente di appartenenza	Docente host	Tipologia visiting	Durata visiting	n° ore insegnamento (in caso di docenza)
1	CLAIRE VAN CLEAVE	Università di Oxford, già	United Kingdom	AGOSTI BARBARA	Seminario	Giorni: 1	
2	HEINER KLEMME	MLU Halle Wittemberg	Germany (Deutschland)	APORTONE ANSELMO	Seminario	Giorni: 3	
3	DAVID QUINT	Yale University	United States	CASALI SERGIO	Conferenza	Giorni: 3	
4	SILVIA MONTIGLIO	The Johns Hopkins University	United States	CASALI SERGIO	Conferenza	Giorni: 3	
5	CHARILAOS N. MICHALOPOULOS	Democritus University of Thrace	Greece (Ελλάδα)	CASALI SERGIO	Docenza	Giorni: 7	6
6	DAN-EL PADILLA PERALTA	Princeton University	United States	CASALI SERGIO	Conferenza	Giorni: 3	
7	ELENA GIUSTI	University of Warwick	United Kingdom	CASALI SERGIO	Conferenza	Giorni: 3	
8	S. DOUGLAS OLSON	University of Minnesota	United States	CASALI SERGIO	Conferenza	Giorni: 3	
9	EDOARDO GALFRÈ	Friedrich-Alexander- Universität Erlangen- Nürnberg	Germany (Deutschland)	CASALI SERGIO	Conferenza	Giorni: 3	
10	G. ZYBERI	University of Oslo/ Norwegian Centre of Human Rights	Norway (Norge)	CORRADETTI CLAUDIO	Conferenza	Giorni: 1	2
11	PROF. VERA NIGRISOLI	University of Dalarna	Sweden (Sverige)	LARDO CRISTIANA	Collaborazio ne Scientifica	Giorni: 7	
12	DR. MARINA RODHOSTHENUS	Nikosias University of Cyprus	Cyprus (Κύπρος)	LUCIANI CRISTIANO	Conferenza	Giorni: 1	1
13	PAOLO MANCOSU	University of Berkeley	United States	PANTI CECILIA	Conferenza	Giorni: 1	
14	VINCENZO DE RISI	CNRS Laboratoire Sphère Paris	France	PANTI CECILIA	Conferenza	Giorni: 2	
15	CECILIA TRIFOGLI	Oxford University - All Souls College	United Kingdom	PANTI CECILIA	Conferenza	Giorni: 2	

Tabella 14 - Elenco delle/i Docenti straniere/i invitate/i

n.	Docente invitato	Denominazione Università/ Ente di appartenenza	Nazione Università/ Ente di appartenenza	Docente host	Tipologia visiting	Durata visiting	n° ore insegnamento (in caso di docenza)
16	RICHARD SHUSTERMAN	Florida Atlantic University, USA	United States	PATELLA GIUSEPPE	Conferenza	Giorni: 1	
17	AYAKO IKENO	Aoyama Gakuin University, Tokyo	Japan (日本)	PATELLA GIUSEPPE	Docenza e Ricerca	Mesi: 8	16
18	MARIA HERRANZ PINACHO	Universidad de Malaga	Spain (España)	SIGNORINI MADDALENA	Docenza e Ricerca	Giorni: 7	4
19	RICHARD GREGOR	Liptovská galéria P. M. Bohúňa / The Peter Michal Bohúň Gallery	Slovakia (Slovensko)	SYLOS CALO' CARLOTTA	Docenza	Giorni: 1	3
20	ADRIEN LECERF	CNRS	France	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Ricerca	Giorni: 1	

Tabella 15 - Elenco delle collaborazioni strutturate con Università ed Enti di ricerca esteri

n.	Denominazione Università/ Ente di ricerca	Nazione Università/ Ente di ricerca	Docente	Convenzione con Ateneo
1	European Banking Institute - EBI, Frankfurt (DE) - The Academic joint venture for research on banking regulation, Member of Associate Researchers Group dal 20 luglio 2020 ad oggi	Germany (Deutschland)	ANTONIAZZI SANDRA	No
2	MLU Halle-Wittenberg	Germany (Deutschland)	APORTONE ANSELMO	Sì
3	Universität zu Köln	Germany (Deutschland)	DEODATI MARCO	No
4	Bern University of Applied Sciences	Switzerland (Schweiz)	GAVRILOVICH DONATELLA	No
5	Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de la Danza José Limón (Cenidid-INBAL)	Mexico (México)	GAVRILOVICH DONATELLA	No
6	Universidad Complutense de Madrid	Spain (España)	GAVRILOVICH DONATELLA	No
7	Avignon Université	France	GAVRILOVICH DONATELLA	Sì
8	Institute of ethnology and folklore research/ DARIAH-HR Zagreb	Croatia (Hrvatska)	GAVRILOVICH DONATELLA	No
9	School of the Arts, Media, Performance & Design at York University Toronto	Canada	GAVRILOVICH DONATELLA	No
10	École française de Rome	France	GRISOLIA FRANCESCO	No
11	University of Nicosia (Cyprus)	Greece (Ελλάδα)	LUCIANI CRISTIANO	No
12	University of Colorado Boulder	United States	MORABITO CARMELA	No
13	CIEE (Council of International Educational Exchange)	United States	MORABITO CARMELA	Sì
14	GIRPAM	France	NOCCHI FRANCESCA ROMANA	No
15	University of Glasgow (Visiting Doctoral student)	United Kingdom	NOCENTINI SILVIA	No
16	International Research Group for Culture and Dialogue (IRGCD), School of Humanities, National University of Ireland, Galway (Irlanda)	Ireland	PATELLA GIUSEPPE	No
17	Humanity Center for Anthropocenic Actors and Agency, Nagoya University, Japan	Japan (日本)	PATELLA GIUSEPPE	No
18	Berliner Antike Kolleg	Germany (Deutschland)	PERILLI LORENZO	Sì
19	Università di Tunisi "El-Manar"	Tunisia (تونس)	QUINTILI PAOLO	Sì
20	Collège International de Philosophie - Paris, Francia	France	QUINTILI PAOLO	No
21	Université Paris 1- Panthéon-Sorbonne	France	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Sì

3. ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

Tabella 16 - Elenco di imprese spin-off

Nessuna rilevazione per questa tipologia.

Tabella 17 - Elenco brevetti (esclusi quelli comunicati all'Ufficio Brevetti di Ateneo)

Nessuna rilevazione per questa tipologia.

Tabella 18 - Elenco delle attività di divulgazione scientifica o culturale organizzate

1	Titolo/tema evento	Presentazione della monografia di S. Quagliaroli, Colore stucco marmo nel Cinquecento, Arezzo, Museo Statale di arte medievale e moderna
	Organizzatore	AGOSTI BARBARA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	30
2	Titolo/tema evento	L'Arte per la Giustizia 2023 (IV edizione): Il furto dell'identità digitale; Femminicidio e dinamiche emozionali da stress post-traumatico
	Organizzatore	CARAMIA MARIA
	Durata evento	Giorni: 2 Ore: 8
	n° indicativo partecipanti	150
3	Titolo/tema evento	Lingua e genere
	Organizzatore	CAVAGNOLI STEFANIA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	180
4	Titolo/tema evento	Linguaggio giuridico e genere
	Organizzatore	CAVAGNOLI STEFANIA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	40
5	Titolo/tema evento	Parità di genere e linguaggio
	Organizzatore	CAVAGNOLI STEFANIA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	60
6	Titolo/tema evento	Linguaggio e violenza
	Organizzatore	CAVAGNOLI STEFANIA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	50
7	Titolo/tema evento	Commissione pari opportunità
	Organizzatore	CAVAGNOLI STEFANIA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	35
8	Titolo/tema evento	Sessismo
	Organizzatore	CAVAGNOLI STEFANIA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	200
9	Titolo/tema evento	Linguaggio di genere e linguaggio giuridico
	Organizzatore	CAVAGNOLI STEFANIA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	80
10	Titolo/tema evento	Genere, lingua, cittadinanza
	Organizzatore	CAVAGNOLI STEFANIA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	70

Tabella 18 - Elenco delle attività di divulgazione scientifica o culturale organizzate

11	Titolo/tema evento	Intervista RAI Cultura al Dir./prof. S. Lessenich Institut fuer Sozialforschung, Francoforte
	Organizzatore	CORRADETTI CLAUDIO
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 1
	n° indicativo partecipanti	100
12	Titolo/tema evento	Presentazione del libro "I codici greci di Niccolò V. Edizione dell'inventario del 1455 e identificazione dei manoscritti", a cura di A. Manfredi - F. Potenza, Città del Vaticano 2022 (Studi e testi, 552), presso la Biblioteca Alesandrina (Roma), 11.01.2023
	Organizzatore	D'AIUTO FRANCESCO
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	30
13	Titolo/tema evento	La Costituzione: fermenti di valori, affermazioni di diritti
	Organizzatore	DEODATI MARCO
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 4
	n° indicativo partecipanti	100
14	Titolo/tema evento	Microaggressioni. Forma, sostanza ed effetti sulla vita delle persone (evento organizzato nell'ambito del Festival per lo sviluppo sostenibile)
	Organizzatore	DRAGOTTO FRANCESCA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 5
	n° indicativo partecipanti	100
15	Titolo/tema evento	"La narrazione (PCTO all'interno del progetto Prossimo Futuro)
	Organizzatore	LARDO CRISTIANA
	Durata evento	Giorni: 3 Ore: 10
	n° indicativo partecipanti	100
16	Titolo/tema evento	Giuseppe Marotta e la sua Napoli (rassegna "Le occasioni ritrovate" dell'agenzia letteraria Herzog (lezione presente su You tube)
	Organizzatore	LARDO CRISTIANA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 3
	n° indicativo partecipanti	100
17	Titolo/tema evento	Giornata Mondiale della lingua e della cultura elleniche (6a edizione)
	Organizzatore	LUCIANI CRISTIANO
	Durata evento	Giorni: 3 Ore: 24
	n° indicativo partecipanti	250
18	Titolo/tema evento	Seminario su "K. Kavafis, poeta, storico e filosofo" per il corso di formazione didattica della poesia e della letteratura: "La forza della poesia - EDUCARE AL PRESENTE POESIA E LETTERATURA PER FUTURI CITTADINI" (MIUR Iniziativa formativa ID.89402)
	Organizzatore	LUCIANI CRISTIANO
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	30
19	Titolo/tema evento	Presentazione della rappresentazione drammatica del regista greco Andreas Flurakis Le cose che porti con te, con la partecipazione della Compagnia MetisTeatro di Roma (Tor Vergata - Auditorium "Ennio Morricone")
	Organizzatore	LUCIANI CRISTIANO
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	80
20	Titolo/tema evento	Seminario annuale del corso di laurea in Scienze dell'Informazione, della Comunicazione e dell'Editoria: incontri sulla gestione dell'informazione e le sue ricadute socio-politiche
	Organizzatore	MORABITO CARMELA
	Durata evento	Giorni: 3 Ore: 20
	n° indicativo partecipanti	20

Tabella 18 - Elenco delle attività di divulgazione scientifica o culturale organizzate

21	Titolo/tema evento	Giornata Mondiale della Lingua Latina (III edizione) 13-14 aprile
	Organizzatore	NOCCHI FRANCESCA ROMANA
	Durata evento	Giorni: 2 Ore: 16
	n° indicativo partecipanti	20
22	Titolo/tema evento	Progetto Calliope Arte e Narrativa (PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)
	Organizzatore	OCCHIPINTI CARMELO
	Durata evento	Giorni: 4 Ore: 40
	n° indicativo partecipanti	300
23	Titolo/tema evento	Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Sala della Guerra, 2 marzo 2023: presentazione del volume Heritage 5.0, a cura di Federica Bertini e Valentino Catricalà, con una prefazione di Carmelo Occhipinti, Roma, Dei Merangoli, 2
	Organizzatore	OCCHIPINTI CARMELO
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 3
	n° indicativo partecipanti	50
24	Titolo/tema evento	Presentazione del libro «Sulle tracce dell'accademia di Antonio Canova e di un bunker», a cura di Anna Imponente e Giovanna Grumo. Interventi di: Vittorio Sgarbi, Simonetta Lux, Carmelo Occhipinti, Silvio Perrella. Martedì 13 giugno 2023, ore 18.00, presso il Palazzo Patrizi Clementi, Sala delle Colonne Via Cavalletti 2 (ang. Piazza Campitelli), Roma
	Organizzatore	OCCHIPINTI CARMELO
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 3
	n° indicativo partecipanti	50
25	Titolo/tema evento	Incontro di studi. Musei statali ad autonomia speciale: organizzazione, valorizzazione e attività di ricerca Il VIVE - Vittoriano e Palazzo Venezia, in collaborazione con l'Università di Roma Tor Vergata e l'Università LUISS Guido Carli, organizza e ospita lunedì 25 settembre 2023 alle 16.30 l'incontro di studi Musei statali ad autonomia speciale: organizzazione, valorizzazione e attività di ricerca, in occasione dell'uscita del volume "Musei pubblici. Modelli giuridici di gestione" della professoressa Sandra Antoniazzi, pubblicato da Editoriale Scientifica
	Organizzatore	OCCHIPINTI CARMELO
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 4
	n° indicativo partecipanti	60
26	Titolo/tema evento	Convegno di studi "DIALOGHI INsieme IN sintonia. Le sfide di una scuola che cambia". Auditorium Ennio Morricone – Macroarea di Lettere e Filosofia dell'Università Tor Vergata di Roma, 5 ottobre 2023
	Organizzatore	OCCHIPINTI CARMELO
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 8
	n° indicativo partecipanti	100
27	Titolo/tema evento	Riscrivere i classici - Incontro con la compagnia I sacchi di sabbia - Polo Ex Fienile
	Organizzatore	PACE CRISTINA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	15
28	Titolo/tema evento	Riscrivere i classici - Incontro con Cinzia Maccagnano - Teatro TBM
	Organizzatore	PACE CRISTINA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	15
29	Titolo/tema evento	Perché i classici a scuola - Incontro con Alberto Camerotto, Classici contro - Frascati, La forza della poesia
	Organizzatore	PACE CRISTINA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	20
30	Titolo/tema evento	Le metamorfosi di genere. I classici oggi - Incontro con R. Ortolano, G. C. Vivinetto, A. Trenta
	Organizzatore	PACE CRISTINA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	80

Tabella 18 - Elenco delle attività di divulgazione scientifica o culturale organizzate

31	Titolo/tema evento	Iliade. Anche gli eroi piangono. Convegno Teatro di Rebibbia N.C.
	Organizzatore	PACE CRISTINA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 3
	n° indicativo partecipanti	250
32	Titolo/tema evento	From Futurism to Contemporary Art
	Organizzatore	PATELLA GIUSEPPE
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	30
33	Titolo/tema evento	Sul sentire ecologico contemporaneo
	Organizzatore	PATELLA GIUSEPPE
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	30
34	Titolo/tema evento	Presentazione libro "Presupposti e pregiudizi", Liceo Virgilio Roma
	Organizzatore	PATELLA GIUSEPPE
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 3
	n° indicativo partecipanti	50
35	Titolo/tema evento	Sul carattere della filosofia italiana
	Organizzatore	PATELLA GIUSEPPE
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	25
36	Titolo/tema evento	La filosofia come forma di vita
	Organizzatore	PATELLA GIUSEPPE
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	30
37	Titolo/tema evento	Documentario/Film realizzato per la serie «Les romans du scandale» dalla catena televisiva franco-tedesca ARTE-TV
	Organizzatore	QUINTILI PAOLO
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 2
	n° indicativo partecipanti	30
38	Titolo/tema evento	Presentazione degli studi e nuove indagini condotte nella villa di Sette Bassi (a cura di Stefano Roascio; conversazioni con i protagonisti delle indagini e scoperte), nell'ambito dei Sabati di arte e cultura "Di villa in villa", Complesso di Capo di Bove, Via Appia antica (Roma)
	Organizzatore	SPERA LUCREZIA
	Durata evento	Giorni: 1 Ore: 8
	n° indicativo partecipanti	100

Tabella 19 - Elenco di altre attività di Terza Missione

n.	Tipologia attività	Denominazione attività	Referente	Durata
1	CONSULENZA SCIENTIFICA	Catalogazione on line delle opere mobili del Sei e Settecento appartenenti alle collezioni del ViVe-Museo di Palazzo Venezia	AGOSTI BARBARA	Mesi: 12 Giorni: 31
2	Ricerca	Dal 2022 - afferenza al gruppo di ricerca del Laboratorio "Arte e tecnologie (LAT)" (v. sito urania-artetecnologia.com) del Dipartimento ALEF; dall'ottobre 2022 il Laboratorio LAT è stato accreditato dal Comitato di Gestione e Coordinamento del Centro di Eccellenza della Regione Lazio che lo ha affiliato all'infrastruttura di ricerca del Distretto tecnologico (DTC Lazio)	ANTONIAZZI SANDRA	Mesi: 12
3	Studiare in carcere	Corso di studi in filosofia, con studenti nel carcere di Rebibbia	APORTONE ANSELMO	Mesi: 10

Tabella 19 - Elenco di altre attività di Terza Missione

n.	Tipologia attività	Denominazione attività	Referente	Durata
4	Presentazione volume	4 maggio 2023, Presentazione del volume di E. Barghini, "La spina s'incapriccia d'esse rosa". Mauro Maré, un neodialettale a Roma, Roma, Castelvechi, 2023, presso l'Università degli studi di Roma Tor Vergata, Macroarea di Lettere e filosofia, Edificio B, sala riunioni II piano	CAPOTOSTO SILVIA	Giorni: 1
5	Divulgazione scuole superiori	21 dicembre 2023, Relazione dal titolo Riprodurre, documentare, rielaborare. Il dialetto in versi tra memoria collettiva e rielaborazione artistica, presso III Giornata Trilussiana, Palazzo Savelli, Albano Laziale, su invito dell'associazione 'Storia e memoria' aps	CAPOTOSTO SILVIA	Giorni: 1
6	ATTIVITÀ FORMAZIONE CONTINUA	Plurilinguismo e educazione linguistica	CAVAGNOLI STEFANIA	Mesi: 1 Giorni: 2
7	Divulgazione culturale	Intervento alla Giornata mondiale delle lingua e della cultura ellenica 2023	DETTORI EMANUELE	Giorni: 1
8	ATTIVITÀ FORMAZIONE CONTINUA	GENDER-FAIR TEACHING PRACTICES / PRATICHE EDUCATIVE INCLUSIVE DI GENERE I edizione	DRAGOTTO FRANCESCA	Mesi: 1 Giorni: 20
9	ATTIVITÀ FORMAZIONE CONTINUA	GENDER-FAIR TEACHING PRACTICES / PRATICHE EDUCATIVE INCLUSIVE DI GENERE II edizione	DRAGOTTO FRANCESCA	Mesi: 1 Giorni: 15
10	ATTIVITÀ FORMAZIONE CONTINUA	EVENTO CONCLUSIVO DEL CORSO DI "CITTADINANZA ATTIVA E PARITARIA" SVOLTO NEL 2022 IN CONVENZIONE CON LA PROCURA DI VELLETRI	DRAGOTTO FRANCESCA	Giorni: 1
11	ATTIVITÀ FORMAZIONE CONTINUA	Un'identità in bilico ebrei ed ebraismo nell'età contemporanea - III Corso di formazione per docenti di scuola secondaria di I e II Grado - Anno Scolastico 2023-2024 - Modulo 3 - 18 Settembre - 23 Ottobre 2023 Simona Foà - 16 ottobre 1943 tra memorialistica e letteratura - 23 ottobre ore 16.00-17.30	FOA' SIMONA	Mesi: 1 Giorni: 1
12	AVVIO CURRICULA CO-PROGETTATI	Nuovo curriculum Lettere "Letterature, Arti dello Spettacolo e Tecnologie Digitali"	GAVRILOVICH DONATELLA	Mesi: 6
13	PCTO	La poesia del Novecento - linee per un'interpretazione per opposizioni	LARDO CRISTIANA	Giorni: 1
14	PCTO	Letteratura e civiltà della Grecia Moderna	LUCIANI CRISTIANO	Mesi: 2 Giorni: 18
15	CONSULENZA SCIENTIFICA	Think tank per la comunicazione strategica digitale con l'Istituto nazionale di geofisica e Vulcanologia - INGV	MORABITO CARMELA	Mesi: 12 Giorni: 31
16	Mostra	Titolo della mostra "San Girolamo. Quadri antichi da una collezione privata" (Roma, Palazzo Brancaccio, ex Museo d'Arte Orientale, 28 settembre - 2 ottobre 2023), a cura di Eliana Monaca e Renato Di Tomasi, con una prefazione di Carmelo Occhipinti, Roma, Universitaria, 2023	OCCHIPINTI CARMELO	Mesi: 1 Giorni: 10
17	ATTIVITÀ FORMAZIONE CONTINUA	Lezioni e orientamento in Istituti scolastici	PIERANGELI FABIO	Mesi: 1 Giorni: 3
18	ATTIVITÀ FORMAZIONE CONTINUA	Progetto di studio in carcere	PIERANGELI FABIO	Mesi: 5 Giorni: 15

Tabella 19 - Elenco di altre attività di Terza Missione

n.	Tipologia attività	Denominazione attività	Referente	Durata
19	Lezioni	Lezioni presso il Carcere di Rebibbia	TAORMINA DANIELA PATRIZIA	Mesi: 3 Giorni: 15

Tabella 20 - Elenco di attività di Public Engagement

n.	Tipologia attività	Denominazione attività	Referente	Durata
1	Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni	Componente del Comitato Scientifico delle Gallerie nazionali d'arte antica di Roma di palazzo Barberini e di palazzo Corsini	AGOSTI BARBARA	Mesi: 12 Giorni: 31
2	Produzione di programmi radiofonici/televisivi pubblicazione/ gestione siti web (escluso il sito di Ateneo) e altri canali social di divulgazione scientifica	Sentieri di parole. Videoblog per l'editore Zanichelli	DRAGOTTO FRANCESCA	Mesi: 12
3	Attività di interazione con il mondo della scuola (es. attività laboratoriali, didattica innovativa, simulazioni, esclusi corsi di formazione/ aggiornamento per insegnanti e iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro)	Ingresso libero - Lettura e scrittura in carcere - Progetto con le scuole aperto alla cittadinanza	PACE CRISTINA	Mesi: 3 Giorni: 3
4	Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni	A Tuscolo con Ovidio. Letture Ovidiane	PACE CRISTINA	Mesi: 1 Giorni: 1
5	Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni	Il cielo di Tuscolo - Orizzonti antichi	PACE CRISTINA	Mesi: 1 Giorni: 1
6	Pubblicazioni cartacee e/o digitali per il pubblico non accademico	Iliade. Anche gli eroi piangono. Un podcast con gli studenti detenuti di Rebibbia	PACE CRISTINA	Mesi: 6 Giorni: 30
7	Attività di interazione con il mondo della scuola (es. attività laboratoriali, didattica innovativa, simulazioni, esclusi corsi di formazione/aggiornamento per insegnanti e iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro)	Iliade. Anche gli eroi piangono. Attività nelle scuole	PACE CRISTINA	Mesi: 3 Giorni: 3
8	Organizzazione di iniziative di valorizzazione/condivisione della ricerca (es. dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line)	Pontifical Academy of Social Sciences, June 27, 2023: Invited Lecture: "SDG1 and SDG2." https://www.youtube.com/watch?v=7RErvC-bpK0&list=PLPHLdH2gKE0fVyuQPzD5zbYOjyUUqt63&index=10 ; https://www.pass.va/en/events/2023/dialogue_between_civilizations/final_statement.html ; https://www.worldmagazine.it/900472/ ; https://cruxnow.com/vatican/2023/06/change-to-vatican-conference-suggest-effort-to-downplay-chinese-influence ; http://eurasiaticanews.altervista.org/dialogo-tra-civiltà-convegno-alla-pontificia-accademia-delle-scienze/ ; https://www.european-news-agency.de/politik/dialogue_between_civilizations_on_global_commons-86775/ ; https://www.osservatoreromano.va/it/news/2023-07/quo-151/la-logica-dell-incontro-e-del-dialogo.html	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	Mesi: 5

Tabella 20 - Elenco di attività di Public Engagement

n.	Tipologia attività	Denominazione attività	Referente	Durata
9	Attività di interazione con il mondo della scuola (es. attività laboratoriali, didattica innovativa, simulazioni, esclusi corsi di formazione/aggiornamento per insegnanti e iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro)	Orientamento Next-Generation Lazio- Università di Roma Tor Vergata	SILVI DANIELE	Mesi: 3

4. OBIETTIVI DEL PIANO INTEGRATO DI ATENEIO

Tabella 21 - Elenco progetti in materia di sostenibilità

n.	Titolo progetto	Docente	Ruolo	Finanziamento	Rilevanza
1	Progetto per un approccio 'green' e digital-consapevole al restauro e alla conservazione dei beni librari e archivistici (Contratto RTDA PON DM 1062.2021. Dott.ssa Cristina Cicero. Codice contratto: 27-G-19630-1)	FALIVENE MARIA ROSARIA	RESPONSABILE SCIENTIFICO	Ente erogatore: Ministero dell'Università e della Ricerca Entità finanziamento euro: 151.191	Internazionale

Tabella 22 - Elenco pubblicazioni in materia di sostenibilità

n.	Titolo pubblicazione	Docente	Tipologia pubblicazione	Rilevanza
1	"Transizione ecologica ed economia circolare", Articolo pubblicato in federalismi.it, 2023, rivista di Classe A nonché in AA. VV., Scritti in Ricordo del Prof. Gladio Gemma, Giappichelli, Torino, 2023	ANTONIAZZI SANDRA	Articolo su rivista	Nazionale
2	Evaluation of the Irradiation Treatment Effects on Ancient Parchment Samples, Heritage 6 (2023), 1308-1324	CICERO CRISTINA	Articolo su rivista	Internazionale
3	Deterioration effects of X-ray irradiation in artificially aged parchment, The European Physical Journal Plus 138, 993 (2023)	CICERO CRISTINA	Articolo su rivista	Internazionale
4	The X-ray irradiation as disinfection treatment: the state-of-the-art, 2023 Imeko International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage (MetroArchaeo) Rome, 19-21 october, 2023. ISBN 978-92-990090-6-2	CICERO CRISTINA	Intervento a convegno	Internazionale
5	"Nanodiamonds composites: A green approach to parchment conservation", XV. IADA CONGRESS (Halle/Leipzig Germany, 16-20 ottobre 2023)	CICERO CRISTINA	Intervento a convegno	Internazionale
6	Riccardo Pozzo, Vania Virgili (2023). "Nous pédalons à Rome," ProVélo Info 65 (Septembre 2023), 16-17. https://www.pro-velo.ch/fileadmin/user_upload/ProVelo_n65_sept_2023.pdf .	POZZO RICCARDO ANTONIO CELESTINO BALDASS	Articolo su rivista	Nazionale

Tabella 23 - Elenco azioni orientate allo sviluppo delle attività produttive, dell'imprenditorialità, della creatività e dell'innovazione

n.	Denominazione azione	Referente	Sintetica descrizione	Finanziamento	Durata	Rilevanza
1	Membro della Commissione Caris	PIERANGELI FABIO	Responsabile per lettere della Commissione per l'inclusione studenti disabili	No	Mesi: 12 Giorni: 18	Nazionale

Tabella 24 - Elenco azioni orientate a integrare i valori di ecosistema e di biodiversità nella pianificazione locale

Nessuna rilevazione per questa tipologia.

Tabella 25 - Elenco azioni orientate alla salvaguardia del patrimonio culturale e naturale del territorio

n.	Denominazione azione	Referente	Sintetica descrizione	Finanziamento	Durata	Rilevanza
1	Curatela scientifica della pubblicazione dell'edizione con apparati e commento delle Vite de' pittori, scultori et architetti di Giovanni Baglione (1642)	AGOSTI BARBARA	Prima pubblicazione completa di commento e apparati di uno strumento essenziale per la catalogazione, la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico e architettonico romano del Cinque e del Seicento Sito web/canale youtube/pagina social: https://www.officialibraria.net/libro/9788833672052	Ente erogatore: Fondazione Compagnia di San Paolo; Fondazione Federico Zeri; Fondazione Camillo Caetani; Archivio del Moderno - Università della Svizzera Italiana; Università di RomaTre - Dip. Di Studi Umanistici; Sapienza Università di Roma - Dip. di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura; Università della Tuscia - Dip. di Studi Linguistico-letterari, Storico-filosofici e giuridici Entità finanziamento euro: 40.000	Mesi: 12	Internazionale
	Convenzione con European Space Agency per analisi del territorio	PERILLI LORENZO	Avvio collaborazione con European Space Agency per analisi da satellite del territorio e del patrimonio archeologico	No	Mesi: 5	Internazionale

Tabella 26 - Elenco azioni orientate alla parità di genere

n.	Denominazione azione	Referente	Sintetica descrizione	Finanziamento	Durata	Rilevanza
1	Sessismo	CAVAGNOLI STEFANIA	Cura del centro di ricerca, con diverse azioni rivolte sia alla comunità scientifica, sia alla popolazione Sito web/canale youtube/ pagina social: www.grammaticaesessismo.com	No	Mesi: 3 Giorni: 20	Nazionale
2	Cittadinanza attiva e paritaria. La decostruzione degli stereotipi sociali per prevenire e contrastare la violenza di genere	DRAGOTTO FRANCESCA	Organizzazione, direzione e coordinamento didattico del corso di formazione di durata annuale (12 cfu) che ha come obiettivo quello di focalizzare l'attenzione sullo sviluppo di una cittadinanza attiva e paritaria, con conseguente riduzione di credenze e atteggiamenti sessisti, effetto, questi, di bias cognitivi e stereotipi di genere che, non riconosciuti per la loro normalizzazione socioculturale, guidano in modo non consapevole le azioni discriminatorie verso le donne. Azioni collocabili in punti diversi di una scala della violenza di genere – fisica, psicologica, economica (cfr. Convenzione di Istanbul) – che al suo grado estremo si manifesta con il femminicidio. Il corso ottempera inoltre alla direttiva n.2/2019 del Dipartimento Funzione Pubblica per la quale "Le amministrazioni pubbliche devono prevedere moduli formativi obbligatori sul contrasto alla violenza di genere". Il corso prevede un costo simbolico (100 euro costo per l'intero corso, gratuità per la frequenza dei singoli moduli in cui il corso è articolato) al fine di incentivare la partecipazione in primis della comunità universitaria e del personale della Fondazione PTV. Prevede un costo comunque assai ridotto (200 euro per l'intero corso, 50 euro per la frequenza dei singoli moduli) nel caso di provenienza altra. Sito web/canale youtube/pagina social: https://grammaticaesessismo.com/cittadinanza-attiva-e-paritaria-corso-di-formazione/	Ente erogatore: Università di Roma Tor Vergata Entità finanziamento euro: 2.000	Mesi: 12	Nazionale

Tabella 26 - Elenco azioni orientate alla parità di genere

n.	Denominazione azione	Referente	Sintetica descrizione	Finanziamento	Durata	Rilevanza
3	PROSPETTIVE DI SVILUPPO DEL BENESSERE ORGANIZZATIVO	DRAGOTTO FRANCESCA	INIZIATIVA DI FORMAZIONE RIVOLTA AL PERSONALE A CURA DEL COMITATO UNICO DI GARANZIA DEL POLICLINICO TOR VERGATA, CUI SI E' FORNITO SUPPORTO ORGANIZZATIVO ESTERNO. LA COLLABORAZIONE HA PREVISTO ANCHE LA PARTECIPAZIONE CON UNA RELAZIONE Sito web/canale youtube/pagina social: https://grammaticaesessismo.com/2023/01/10/prospettive-di-sviluppo-del-benessere-organizzativo-ptv-roma-10-gennaio-2023/	No	Giorni: 1	Nazionale
4	Una scrittura correttamente "Vergata": corso di formazione e divulgazione sull'utilizzo di un linguaggio rispettoso del genere	DRAGOTTO FRANCESCA	Giornate di formazione per il personale dell'università, svolte nei giorni 11 maggio e 27 giugno Sito web/canale youtube/pagina social: https://web.uniroma2.it/it/percorso/amministrazione/sezione/linee-guida-per-la-scrittura-dei-testi	No	Giorni: 2	Nazionale
5	TAGS - Tackle Gender Stereotypes with youth and professionals in the field of communication and advertising	DRAGOTTO FRANCESCA	PCTO di 12 ore co-organizzato con la Fondazione Albero della vita. 50 partecipanti dall'IS Lombardo Radice di Roma Sito web/canale youtube/pagina social: https://pcto.uniroma2.it/pcto/progetto.php?id=185	No	Giorni: 6	Nazionale
6	TAGS - Tackle Gender Stereotypes with youth and professionals in the field of communication and advertising	DRAGOTTO FRANCESCA	PCTO di 12 ore co-organizzato con la Fondazione Albero della vita. 50 partecipanti dall'IS Amari Mercuri di Ciampino (RM) Sito web/canale youtube/pagina social: https://pcto.uniroma2.it/pcto/progetto.php?id=184	No	Giorni: 6	Nazionale
7	Cittadinanza attiva e paritaria: corso introduttivo	DRAGOTTO FRANCESCA	PCTO (organizzazione e didattica) di 18 ore per l'IS Amari Mercuri di Ciampino (RM). 50 partecipanti Sito web/canale youtube/pagina social: https://pcto.uniroma2.it/pcto/progetto.php?id=165	No	Giorni: 9	Nazionale
8	Cittadinanza attiva e paritaria: corso introduttivo	DRAGOTTO FRANCESCA	PCTO (organizzazione e didattica) di 18 ore per l'IS Lombardo Radice di Roma. 50 partecipanti Sito web/canale youtube/pagina social: https://pcto.uniroma2.it/pcto/progetto.php?id=177	No	Giorni: 9	Nazionale
9	Centro Studi grammatica e sessismo	PERILLI LORENZO	Membro del direttivo	No	Mesi: 12	Nazionale